■ قوة شجاعة من الفيلق السادس تدمر اثنتي عشرة طوافة للعدو عبر حدودنا الدولية ■

لثلاثاء ٢٨ حزيران ١٩٨٨ م ١٣ ذي القعدة ١٤٠٨ هـ العدد ١٨٥٩ السنة ٢١

الاعلانات يراجع بشانهأ قسم الاعلانات بالدار الاشتراكات داخل العراق ٢٠ بينارا خارج العراق ٢٠ بينارا ماعدا اجور البريد

اسعار الجريدة في الخارج @ دريطانيا P 29 و اسبانيا 30 PTZ ₪ اليونان IS DI ₪ فرنسا F.F و ايطاليا JOO LIT ساليا كالمغرب، والرهم كا عصر العربية ٣٠ قرشا كا الكويت ١٠٠ فلسك الأربن ٥٠ فلسا

عاقبة الطمع والغرور

في شباط ١٩٨٦ احتل العدو الايبراني

اللثيم بجهد جهيد وخسائر فادحة ، وفي فترة

رمنية استفرقت اسابيع . مثلث الفاو وفي

۱۸/۱۷ نیسان ۱۹۸۸ حرر العبراق هندا

المثلث في ٣٦ ساعة . بتضحيات يسيرة ، في

معركة تعتبر بحق مفخرة عسكرية نادرة

ومند الهجوم الاول الذي قام به هدا

العدو المغرور في قاطع شرق البصرة في تمور

١٩٨٢ احتل مساحة محدودة من الأرض

هناك . وحاول في هجومات متعددة توسيع

هذه المساحة بهدف احتلال مدينة البصرة

الباسلة غفسها . كان أخرها الهجوم الذي

شنله تحت شعار ، عام الحسم ، واستطاع

به توسيع تلك المساحة على نحو ملموس .

ولكنه عجز عن تحقيق هدفه الاساس ، وهو

احتلال مدينة اليصرة ، وتكبد خسائر بشرية

ومادية هائلة في معركتين كبريين هما معركتا

« الحصاد الإكبر » و « الملاد الممون « كانتا

هما ايضًا مفخرتين من مفاخر قو اتنا المسلحة

البطلة . ويتاريخ ١٩٨٨/٥/٢٥ تمكنت

قواتنا الباسلة من تحرير المنطقة باكملها في

معركة ظافرة استغرقت ثماني ساعات فقط

وفي شباط ١٩٨٤ تمكن هذا العدو الطامع من احتلال جزر مجنون بعد ان تكيد خسائر

بشرية فادحة ، وخاضت قواتنيا المسلحة الباسلة معركة بطولية ضده منعته فيها من

تحقيق اهداف الهجوم التي كان منها قبطع

طريق بغداد النصرة وعبور نهر دجلة هي

معركة شرق دجلة ، تاج المعارك ، كما سماها

ولكن بتاريخ ١٩٨٨/٦/٢٥ استطاعت

قواتنا المسلحة الظافرة تحرير هذه الجزرافي

ثماني ساعات فقط بعد ان اكتسحت دفاعات

العدو واستحكاماته وسيحقت قواتبه

في كل هذه المعارك كان العدو يتكبد خسائر

بشرية ومادية فادحة ، وكنان يدفع عن كل

شير بحتله ثمنا باهظا جدا ، وقو ق ذلك كان

يعجر عن تحقيق الإهداف التي حددها

لهجوماته ، ويجد نفسه مرغما على المراوحة

في مساحة محدودة تتلقى يوميا اطنانا هائلة

من الحمم ، والهجمات ، او الغارات ، التي

تضنيه وتستنزفه ، وتلحق به المريد من

البقية على ص ١٥

غير ان عدونا الطامع كان يتوهم ، على

القائد البطل صدام حسين في حينه .

تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٢٢٦٣٢٤

■ لمناسبة انتصارنا العظيم في عمليات (وتوكلنا على الله ثانية):

in it is the second of the sec

انتصارات العراق المتتالية تأكيد لحكمة قيادته الفذة وسداد التخطيط للعمليات العسكرية

■ العواصم/واع · حيا ابناء العراق والجاليات العربية وشخصيات سياسية فكرية عربية وعالمية انتصار جند القائد صدام حسين في عمليات (وتوكلنا على الله نانية) التي تكلت بتحرير جزر مجنون وما حولها

واضاف قائلا أن انظار الامة العربية

ومن وراثها انظار العالم تتطلع اليكم

باعجاب وفخر واعتزاز مشيدة بموقف

العراق البطوي وقيادته الحكيمة

وجيشه الباسل وشعبه الصامد ويعلقون عليكم الامال بحماية الاراضي

العربية من اعتداء كل طامع ودحر كل

وقال السيد الطراونة في برقيته ان

حماية البواية الشرقية للوطن العربي

وحماية العراق وما وراء العراق من

ارض عربية سيحقق النصر للعرب في كل

المصارك التي يخوضونها وخصوصا

واضاف أن انتصار العراق في حريه

الدفاعية ضد الهجمة الفارسية هي اول

انتصار عربي في تاريخ العرب الحديث

والامة العربية . والامة العربية على

يقين أن انتصارات العبراق ستستمبر

لتحمي الامة والوطن من كيد المعتدين .

العراق في دفاعه ارض العروبية والمجد .

ورئيس تحرير صحيفة الفجر الظبيانية

يسعدني ويشرفني ان اعبـر عن اعمق

شعبوري وارقى مايتمنساه الانسسان ق

مسيرة حياته ، وابلغ ملينطق به اللسان

من عبارات الكلم . واعمق مايتميـز به

الانسان العربي من شعور اصيل وانا

انقل الى مقامكم رئيسنا وقائدا للعراق

ومفضرة لكل انسبان عبربي التهباني

والتبريكات بلنتصارات القوات المسلحة

واكد مجددا وقوف الاربن الى جانب

وقال السيد عبيد المزروعي صاحب

وشعب كشعب العراق وجيش كجيش واكدوا في برقيات رفعوها للسيد

لرئيس القائد صدام حسين ان هـده لانتصارات تاكيد على القيادة الغذة سيادته وحكمة وسداد التضطيط للعمليات العسكرية في الفاو والشلامجة والرتفعات الشمائية

فقيد جيدد ابنياء العيراق في دولة الامارات العربية وبلغاريا وبالمستان وتسايلند والفليسين وافغانستسان الولاء بالبقاء جنودا اوفياء للدفاع عن ارض العراق العزيزة البوابة الشرقية للوطن

وقالوا في برقياتهم ان انتصارات العراق ستتوالى واحدة تلو الاخسرى لتعلن للعبالم اجميع انسه مصمم عيلى انتـزاع كل شبـر من الإرض العراقيـة لطاهبرة من ايبدي المعتبدين الغيزاة

وحيا الاتصاد العام للكتاب والصحفيين الفلسطينيين في برقية تهنئة رفعها الى السيد الرئيس القائد عسدام حسين الانتصبارات العبراقيية وتصرير الارض العبراقية من ببراثن الطغمة الخمينية الحاقدة مؤكدا انهبا جاعت لتبعث روح الامل من جديد باقتراب يبوم النصر النهائي وتصرير فلسطين من برائن الصهيونية على يد

تأثد الامة العربعة المنتصر بالله دائما السيد الرئيس صدام حسين . وقال السيد احمد الطرأونة عضو مجلس الاعيان الاردنى في برقية للسيد الرئيس القائد صدام حسين ان العراق الباسل الابي اضاف بتحريسره مجدون مجدا جديدا الى أمجاد العسرب . واعك اليهم الثقة بانفسهم وان النصر حلوتهم

عندما تتحقق لهم قيادة كقيادة العراق

البقية على ص١٥

🖀 للتهنثة بانتصاراتنا 🖀

السيد عزة ابراهيم يتلقى مكالمتين هاتفيتين من الشيخ سعد والشيخ خليفة

■ بغداد/واع: تلقى السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة مكالمة هلتفية من سمّو الشيخ سعد العبدات السبالم الصباح وي العهـد رئيس مجلس الوزراء ف دولة الكويت الشقيقة .

وحمل الشيخ سعد العبدانة السيد عزة ابراهيم تهانيه الى السيد الرئيس القائد سدام حسين وجيش العراق وشعبه لمناسبة تحرير جزر مجنون من دنس العدو

كما تلقى السيد نائب رئيس مجلس قيادة الثورة مكالمة هاتفية من سمو الشيخ عُليغة برّ سلمان ال خليفة رئيس الوزراء في دولة البحرين الشقيقة . وحمل سمو الشبيخ خليفة السيد عزة ابراهيم تهانيه الى المبيد الرئيس القائد صدام حسين وجيش العراق وشعبه الناسبة تحرير جزر مجنوز من دنس الاحتلال

🖪 تلفزيون بغداد 🖿 فيلم عن الزحف المقدس لابطالنا

ع بغداد/واع · شاهد ملايين العراقيين والعرب على شاشعات التلفزيون الليلة الماضية ابناءهم ابطال الحرس الجمهوري والغيلق الثاثث وهم يصولون فأزحف مقدس جريء على مواضع العدو الايراني المجرم في جزر مجنون ليحيلوها في ساعات

> لصولة الاولى جند القائد صدام حسين وهم يطوون ارض الجزر والاهوار في تقدم عزوم وبلا هوادة .

وقت اظهر الفيلم التلفريوني الذي

ليس صدفة أن الإنهيار الايراني المروع على

جميع جبهات القتال اصبح الان سمة ملازمة

محرب الثمانية اعوام . وليس صدفة ان الشعار

القائل بأن بعض النجاحات المؤقتة لنظام

النحالين في طهران يمكن عده إمتيازا بنجاحات

مرعومة على صعيد الاديولوجية الظلامية

الحَمِينية قد استحال فجأة الى مادة للسخريــة

والتندر في الاعلام العربي والمصلي والدولي

لحظة بدء التقهقر الإيراني الشيامل على

وليس صدفة أن الإسرانيين قد أصبيوا

بالرعب والإحباط ازاء حرب لايدركون الانجيدا

ندعو العرب الى الانخراط

في هذه المدرسة النضالية

The first of the state of the s

معدودة الى هشيم ونار ودخان ،

■ خلدون الشمعة

انهم عاجزون عن كسيها فقطو انما يدركون انهم

لايستطيعون الا أن يخسروها باستمرار.

فوراء هذه الانتصارات العظيمة التي حققها

جند صدام حسين قيادة بطل جسور وشجاع

وشديد البأس مؤمن بالله والوطن والعروبة

مصمم على أن تكون الكلمة الأخيرة لحضارة

الاسلام الحقيقية التي حملها العرب خفافا

وثقالا الى اصقاع الارض وكانوا المؤتمنين على

تراثها وقيمها الإيجابية التي تعلى من شسان

الإنسان ودوره الإيجابي في تنميسة الحياة

البقية على صردا

وصلحت الكاميرا اولا باول رجال عرضه تلفزيون بغداد الليلة الماضية واستمرحوالي الساعة الرجال الصناديد

وهم يزحفون باتجاه مواضع العدو بلا تبرىد ويقتحمون مبواضعه وجحبوره التي حاول الاحتماء بها من غضبة البقية على صره ١

ي باشراف العميد حسين كامل

🖪 بغداد/واع : نفذ صقور الجو الابطال وفرسان السمتيات

الشجعان امس (٢٤١) مهمة وطلعة قتالية كبدوا خـلالها

العدو خسائس جديدة بالاضراد والمعدات وعبادوا بعدهما

وقال بيان للقيادة العامة للقوات المسلحة صدر برقم

(۲۲۲٤) أن قوة عسكرية شجاعة دمرت (١٢) طوافية

للعدو الخميني في قاطع عمليات الفيلق السادس وقتلت

بيان رقم (٣٢٣٤) صادر من القيادة العامة للقوات المسلحة

بسم انه الرحين الرحيم

واصلت قواتنا المسلحة الباسلة فعقياتها القتالية لمساء

١ - حققت طائرات قوتنا الجوية هذا اليوم (١٠٥) مهمات

قتلية الحقت بالعدو من خلالها المزيد من الخسائر بالإفراد

١ - نفذت طائراتنا السمنية الجسور (١٣٦) طلعة قنالية

كبدت من خلالها اعداءنا المارقين خسائس جديدة بالافسراد

والإسلجة والمعدات عادت بعدها الى قواعدها سالمة بحصد

٣ _ قتل خمسة من افراد العدو وتدمير عشر عجلاب مختلفة

ومدفعي هاون عيار ١٢٠ ملم وتغجير كدسين للعتاد في القاطع

الشيمالي من ساحة العمليات (الفيلق الول) وقتال أربعة

اخرين وتدمير موضع مشاة في ضاضع عمليات الفيلق الاول

ة ـ تكبد العدو فتبلين وتدمير مرصد وموضع مشاة في القاطع

الإوسط من ساحة العمليات (الفيلق الثاني) وتدمير برج

جديدي ومرصد في قناطع عمليات شنرق البصرة (الفيلق

ه _تفجير كدس للعثاد وتدمير ثلاثة مراصد وموضع مشاة في

وقتل احد الاوغاد في قاطع العمليات الشماليــة (الغيلق

قاطع عمليات شرق ميسان (الغيلق الرابع)

والمعدات ثم عادت الى قواعدها بسلام والحمد ش

وجرحت عدداً من أفرادها . وفي ما يلي نص البيان

امس ونهار اليوم وعلى النحو التالي ..

الخاص (قوات انه اکبر)

بطائراتهم الى قواعدهم سالين

مجاهدو التصنيع العسكري يىوقىرون (۳۰۰) مليون دولار

🗷 تنفيذا لتسوجيهات الرئيس القائد صدام حسين . وبــاشراف ومتابعة من العميد حسين كنامل مدير هيئة التصنيع العسكسري . انجر المجاهدون في النصنيع العنسكبري واتبدة منز اكيبر حملاتهم في القبطاع المدنى . لاصلاح اعداد كبيرة من الالبات والمحداث الفنيسة والثقيلة . العائدة لوزارة الاسكان

وقد تم في هذه الحملة تـوفير مبلغ ، ۳۰۰ ، مليون دولار كان يتوجب دفعها ثمنا نشراء اليبات ومعدات جديدة ، وقد استغرق العمل في هذه الحملة (٧١) يوما اصلحت خيلالها الإف المصدات

قوات الحرس الجمهوري والالبات 🗷 تحقيق مفصل ص

على ايران على مدى اكثر من شيرين .

وقالت الفايننشال تايمز ، ان تحريس مجنون

واكدت (الفايننشال تايمـرُ) انهيار المقاومة الايرانية املم كل معركة خاضتها القوات العراقية لاستعادة جزء من ارضها وانهيارها امام التنسيق الجيد للهجوم الذي شنته قوات الفيلق الثالث مع

وقالت الصحيفة ان استعادة جزر مجنون من قبل العراق يعتبر النكسة العسكرية الشديدة

🗷 عربيا وعالميا 🗷

المتمام واسع بانداء انتصاراتنا

◙ العواصم/واع اجمعت وسنائسل الاعلام العربية والعالمية امس على ان العراق انزل هزيمة عسكرية كبرى بايسران بتعاقب انتصساراته في

فقد قالت صحيفة (الفايننشيال تيانميز) البريطانية ان العراق باستعادته جزر مجنون من القوات الايرانية يكون قد حقق نصرا باهرا ومهما

شاهد اخر على الثقة الجديدة للعراق وتبراجع شىديد للضظام الايرانى الذي مسازال يترضح من استعادة العراق منطقة الغاو والشلامجة .

للقوات الايرانيية ذلك ان خصارة ايبران لجيزر

مجنون تعد سلسلة من النكسيات العسكيريية

الاسرائية التي بدات في نيسان الماضي عندسا

انبزمت القوات الايرانية في منطقة الفاو واعقب

ذلك هزيمتها في الشلامجة . ثم سقوط مهران في

الاسبوع الماضي في ايندي قوات جيش التصرير

ووصفت صحيفة (الليبراسيون) الفرنسية

امس تحرير القوات العراقية لجزر مجنون بانه

اكبر هزيمة عسكرية منيت بها ابراز بعد هزانمها

وقالت في مقال لها ان القوات العراقية تمكنت

واضافت ان القوات العراقية طوقت الايرانيين

في جزر مجنون من جميع الجهات ومنعت وصول

التعزيزات اليهم مما ادى الى انهيارهم واستسلام

ص تحرير جزر مجنون بمعركة لد تستغرق سوى

خلال الشهرين الماضيين في الغاو والشلامجة

ماكموهان يهنيء بانتصار اتنا

مكتوشان رئيس جمعية الصيداقة الإيرانيين المعتدين

وقال .. انه ينتهز هذه الفرصة ليقدم التهانى ال الشعب والجيش العراقي الذي يخوض معركته دفاعنا عن ارضه واستقلاله . ويعمل من أجل تحقيق السلام والإستقرار .

لندن ان انظار العالم تتجه مرة اخرى الى العراق لتسمع بأنتصار جديد على القوات الايرانية وتحرير جزء اخرمن الارضر العراقية

■ في برقية الى السيد الرئيس :

◙ لنبدن واع . هنية السيند انبدي العراقية _ البريطانية في برقية رفعها الى السيد الرئيس صدام حسين بالانتصار العظيم في معركة (وتوكلنا على الله تنانية) واستعادة جنزر مجنون من

واضاف في تصريح لمراسل (واع) في

🖀 التفاصيل ص ١٤ 🖿

اعداد كبيرة منهم للقوات العراقية .

حش العراق مثل للبطولة وتحوير عجنون غزيمة ث

العرائية في عمان عن سعادته بالإنساء ◙ العواصم/واع: هذا الشدخ احمد الاوائل ابطال العروبة والإنسااد ق القلاسية الاولى وتنير من حاضرنا الى

ووجه التحية لقائد النصر وللشعب المنتصر ولجند العيراق الذين غسلوا

لانها وقبل كل شيء هي تراب وكـرامة

واكسد المسؤرخ الاردنسي المعسروف الدكتور (أحمد عويدي العبادي) على از تحرير جزر مجنون مؤثير ودليل على ءً عي النظاء الايرائي وما يعانيه من

ء , اع بين قباد اته

التي حطت بشائر النصر لقاد سعدنا بانتصارات العبراق بقيادة السيد الرئيس صدام حسين القائد والفارس العربي المطفر .

الغراقي بتحرير جزر مجنون عزز الثقة بسلجيش العبراقي البيطل وبشعب العراق المقدام وبقيادته الغذة الباسلة وقال (السيد عرفات حجازي) عضو المجنس الوطني الفلسيطيني أن أبطال الحسرس الجمهوري والفيلق التسائث رُيفُو: هامئات العبرب من المجيئة : في

واختتم تصريحه بالقول باز النصر

الخليج إوسته المجد والقص واضاف في تصريبح مناتيز شراسيل

مستقبلنا مبشرة بانتصارات أتية عز قريب از شاء اله بتحرير وتطهير القدس وفلسطين من الغاصبين الصهابينة حلفاء

ثماني ساعات

الدأخلينة الاردني الاسبق ان جيش العراق ضرب مشلا يحتذى به اصام جيوش العالم في البطولة والتضمية والاصرار على تحرير الارض انطلاقا عن قناعته سأن الحق لابد أن يرجع ألى نصابه وأن الأرض لابيد أن تعود أق

وعبر في تصريح لمراسل وكالة الانباء

وشركاء الخمينيين واکد السید (سلیمان عرار) وزیـر

بنزيع الباسين الامين العام المساعد للمؤتمر الشعبي الإسلامي العراق قائدا وجيشا وشعبا بانتصاراته الباهرة على الخمينيين وشركانهم الصهابية .

واضساف انها انتصبارات تنصبل

وقال في تصريح لمراسس (واع) في الكويت أن (رمضان مبارك وتوكلنا على الله ومحمث رسول اش وتوكلنا على :ش ثانية) انها شعارات ايصانية صادفه وانتصارات ربانية باشرة حققها انه سبحاته وتعالى على يد المحاهد القائد السيند الرئيس صدام حسنين وجننده الميامين وشعبه العراقي النبيل .

جندورها بانتصارات اولئك الاماجيد

◙ شخصيات سياسية وفكرية ودينية عربية :

(واع) اننا تقرح بهذا النصر ليس لان جزر مجنون تضم حقول نفط عملاقة بل

وتاريخ امة ما استكانت لمحتل او

يدمائهم الزكية عار الامة المستكينة .

وقبال في حديث شراسل (واع) أن انسعوب الإيرانية لد نعد مقتنعة بهذه

الحبرب ولا باهدافها واكتشفوا زيف ادعاءات حكام طهران . واشاد الدكتور احمد العبادي مقوة الجيش العراقي ومهارته الفائقة فقال ان انتصار العراق في جرر مجنون بهده السرعة يبين القدرة العراقية العالية والبراعة العسكرية في ارض المعركة . وهنأ الدكشور العبادي في خشام

حديثه القائد المناضل صدام حسين وجنبد وشعب العيراق بعبودة جبرر مجنون المحررة الى ارض العراق الإبي واستناثرت الانتصارات العراقية الكبيسرة التي ادت الي طود الخمينيين الغزاة من جرر مجنون باهتمام واسع و البقية على ص ١٥

مع الإحداث ...

التواصل من الفاو

الى مجنون

🖪 فرات الجواهري 🖪

في غضون شهرين فقبط سجيل جيشنيا

الياسل سلسلة من الانتصاراتالباهرة على

المعتدين الخمينيين انت الى المريد من

وكشفت هذه الانتصارات عجىز نظلم

خميني عن مواصلة الاداء العسكري المنتظم

الذي استمر بوتلاره المعروفة خلال الاعوام

الثمانية الماضية ، فدخلت مجموعة القوى

العدوانية الإيرانية مرحلة لم يسبق لها مثيل

من التخبط والارتباك خلال اية فشرة زمنية

واذا كمان القرح العسراقي يعيش ألان

اجواء واصداء الانتصار الكبير بتحرير جزر

مجنون ومنطقة هور الصويزة فالاهمية

البالغة تبقى مكرسة لمعارك « رمضان

مبارك ، في السابع عشر من نيسان هذا العام

بتحرير شبه جزيرة الفاو وطرد المعتدين

فلقد كانت معارك « رمضان مبارك ، نقلة

نوعية ذات بعد سوقي يتمثل في بدء مرحلة

الانهيار الشامل للجهد العدواني الايراني ،

لا في المجال العسكري وحده ، بل في سيائر

المجالات المرتبطة بالمنهج العدواني الذي

ان معركة تحرير الفاو قد فتحت طريقاً

لاعودة فيه ، يهدف الى تحرير كل شبـر من

الأرض العراقية دنست اقدام المعتبدين في

وفي هذا الطريق تحررت منطقة الشلامجة

بقاطع شرق البصرة ، وارتقى ابطال الغيلق

ألاول قمم الرواقم الجبلية المصررة في

الشمال ، وانجز فيلق الحرس الجمهوري

والفيلقان الثالث والسلاس انتصارات

تحرير جزر مجنون ومنطقة هور الحويزة .

ولم تكن هذه الانتصارات مجرد عمليات

عسكرية ذات وزن نىوعى جديـد ، حققت

تحرير الارض ، بل كانت ايضا ، وبالمعنى

المهم جدا ، الحلق هـزائم ذات توع جـديد

بالآلة العسكرية العدوانية الإيرانية ، وعلى

شحو متوال سريع ، جديد هو ايضا في نوعه

في تباريخ مبلاهم هرينها العبادلة ضد

وفي فصول ذلك التاريخ كان المعتدون

الايرانيون يجدون احيانا فرصة سانحة

لالتقباط الانفاس بعبد بعبض المعبارك التى

خسروها وتكيدوا فيها الخسائر المادية

معارك شرق البصرة علم ١٩٨٧ وتاج المعارك

هذا المكان أو ذاك من مناطقنا الحدودية

تشبثت به الزمرة الخمينية .

الاحباط لاحلام التوسع العدوانية

من فترات العدوان .

الإيرانيين منها .





معارك صاعقة ، وهزائم مذلة

🗉 جياد ترکي 🖿

ان السلسلة المضيئة من المعارك البطولية التي

تشرفت قواتنا بحوض غمارها في مختلف جبهات

معارك العز والكيرامة في الدفاع عن ارض العراق

وصيانة البواية الشرقية للامة العربية من العدوان

الفارسي تؤكد ان العراق المنتصر قبادر بعد ثمياني

سنـوات من الحرب الغسرسـة ، من تحقيق النصر

والتشوق للدائم وانجاز انتصاراته كاملة في صد

العدوان الإيراني حليف الصهيونية ، وافشال

خططهم التامرية التي وضعت العراق في اول القائمة

لما له من مزيات وقدرات تقلق اعداء الامة العربية

ان العراق بانتصاراته المتالحقة التي اذهلت

ليس الاعداء وحدهم وانصا كانت مضلحاة للعسلم

اجمع ، وكنانت مشار أعجباب وتقديس للاشقياء

والاصدقاء ماهي الا الرد الحابيم عنلي كل دعوات

العدوان والتوسيع والتامر ، وكذلك درس لكل أولثك

النين اختاروا وراهنوا على أيقاع طريق العدوان

لتحقيق ماريهم ومخططاتهم المسيوهة وفي الوقت

نفسه ان العراق الذي يدافع عن ارضه ومقدساته

وكرامة ابنائه واستقلال وطنه ، قد اعطى الدليس

القاطع لملالي طهران وقم ، على خنذلان وفشل كبل

اوهامهم وترقيعاتهم ومحاولاتهم لانقاذ نظامهم

المتنداعي والذين ريبطوا مصبير نيظامهم المتخلف

باستمرار الحسرب ، وخلق جو من التوتر وعدم

واذا كان خميني يتصور ، ان تعيين راسنجاني

قائدا علما للقوات المسلحة الإيرانية قد يكون

بمستبطاعه انقباذ نظاميه من الورطة التي اوصل

الشعوب الإيرانية اليها فقد وقع في ضطأ جديد

يضاف الى اخطائه السابقة في موضوعة العدوان

ومواصلة الحرب على العراق ، وان رفستجاني او

غيره من الزمرة الحاكمة لم يعد بوصعه ان يغير من

خارطة الوضع ، وانما على خميني ان يستوعب

الدرس وان يقهم على نحو اعمق ، ان نظامه قد فشل

فشلا ذريعا في نهجه العدواني الذي اصبح في المعلم

الشلخصة ، ولن تفيده او تنقذه من المصير المحتوم

اية اجراءات في رقعة شطرنج المسؤولين سواء اكان

ذلك المسؤوليات العسكرية ام المساسية وان

السبيل الوجيد للخلاص من المصير المحتوم لمجمل

النظلم وتجنيب الشعوب الايرانية ويلات ومصائب

جديدة هو الاقرار بمبادىء السلام العادل والشامل ،

للصيلولة دون انتشار هذا

اكتتاب البزازين

البزازين جمع الاكتتاب بواسطة

تنوزيع الوصنولات لجعنع مبلغ

قدره (۱۰۰۰) میثار خاتل سته

اشهر داخل حدود امانة العاصمة

للترفيه عن جنود الجيش العراقي

مشروع الخمس سنوات

لمدينة اليصرة

اعدت رئاسة بلدية البصرة

جدولا مفصلا بالشاريع العمرانية

الرثيمية التى تتعلق بتقدم ثغسر

العبراق وقندمته الى الجهبات

المقتصة في بغداد لدرسه واقراره

ويتضمن هذا الجدول اخراج عدة

، جريدة لواء الاستقلال ،

الباسل في فلسطين .

اجازت امانة العاصمة للجنة

, و جريدة الزمان ،

والابتعاد عن نهج العدوان .

Concept to the second contract of the contract

نتائج امتحان

الصف الرابع بكلية الحقوق

امتصانات الصف الرابع لكلية

الحقوق وقد اسشرت عن تخرج

١٤٢ طالبا واكمال ٩١ طالباً اما

انذين سيعيسون الامتحان للدور

الذائي في جميع المواد كانوا تسعة

وبلغ عدد الذين حرموا من امتحان

الدور الاول الشاني لتغيبهم عن

اداء الامتحان في الدور دون عنر

اصابات بالتيفوس

في قلعة سكر

وقعت عدة اصابات بالتيغوس في

لضاء تلعة سكر وقد الخنت

مديرية الصحة العنامة الشدابير

الوقائية السريعة للقتضية

تدل التقارير الصحية على انه .

، جريدة لواء الاستقلال ،

سبعة طلاب .

اعلنت صياح اس نتائيج

الأستقرار في المنطقة .

ولما له من تاريخ حضاري مجيد ومستقبل زاهر .

تقدمت القوات العبراقينة في صبياح الشامس والعشرين من حزيران الجاري باتجاه جزر مجنون هذه المرة ، بعد ان حررت الفاو ، والشلامجية ، واكثر من اربعين راقما ستراتيجيا في شمال العراق ، وان الهجوم المظفر الذي خاضه ابحال الفيلق الثالث ، ورجال المهمات الصعبة في قبوات الحرس الجمهوري ، قد حقق اهدافه في جميع الاتجاهات المرسومة في خطة الهجوم الذي قاده واشرف عليه ميدانيا . القائد البطل صدام حسين ، وقد كانت المعركة صاعقة وسريعة فخلال ثمانى سإعلت فقط انهارت مقاومة القوات الايرانية تماما ، وولت هارية امام جندنا المياسين تلاحقهم لعنسة التارييخ وعار

· إِنَّ مِعَارِكَ جِزْرِمِجِنُونَ البِطُولِيَّةِ اللِّي تَحَقَّقَتْ فَيِهِا انتصارات كبيرة تعد تحولا كبيرا في مسار الحرب العراقية الإيرانية لصائح عراقيا الحبيب ، واثبتت أَنْ قَدِراتِ العراقِ عَيْ استَثَمَارُ الْكَانَاتُهُ الْعُسكِرِيَّةُ والداتية الهائلة لاستغلاة اراضية الجتلة لاجبود والديه الامكانية الكاملة لالحاق الهزائم بالإيرانيين المعتدين .

ان انجاز تحرير جزر مجنون الشمالي والجنوبي من ايدى الفرس العنصريين يؤكد بالواقع والبراهين الملموسة على سلحة المعركة أن العراق وقواته المسلحة الباسلة قائر على الحاق الهزائم تلو الهزائم يقوات خميني مهما كانت واينما وجدت ، وأن تفوقنا العسكري والمعنوي السلحق والعالي يتيت لنا انجاز اية مهمة او اي واجب تعرضي ضد قوات العدو الايرإني بمنتهى النقة التخطيطية وتحقيق التفوق والأنتصار والتحرير .

اما في الجانب الاخر فان المعلوك التي دارت في الفلو في معارك ، رمضان مبارك ، و ، توكلنا على انه ، ق الشلامچة ، ومعارك ، عجند رسول الله ، في شعال الوطن الحبيب في مصافظة السليمانية لتصريس الرواقم الستراتيجية ثم معارك ، وتوكلنا على الله ثانية ، لتحرير جزر مجنون قد اعطتنا الحق ، كل الحق أن نقول وبفخر واعتزاز ، أن القوات الايرانية

قد وصلت الى حالة من الانهيار العسكري والنفسي لم تشهد له مثيلا كما ان هذا الانهيار قد ادى الى ماهو ابعد من ذلك بكثير ، بحيث اصلب قلاة النظام الايراني بالاحباط والياس ، وساد صفوفهم جو من الشكوك والإرباك وتبادل التهم وتحميل بعضهم

کان بانا کان

قيل ٥ ٤ عاما

145/7/43

ندي شوكت

٢٠ شمعيان ١٣٦٧

مسؤولية الهزيمة والخسائر التي لحقت بقواتهم .

قالت الصحافة العالمية

في بواكير الثمانينات كانت بلدة (ينما ، في ضواحي العاصمة القانية (اكرا) افقر بقعة على قارة افريقيا السوداء بل اسوا منطقة في غانا التي كانت على شفا الإنهبار الاقتصادي . فقيد انعيمت في هيذه البلدة مختلف الخدمات وارتفعت فيها نسب الوفيات وعمت

الضغينة وانتشرت الاوبئة .هذه البلدة الصغيرة قد شهدت في الأوثة الأخيرة تغييرات ملحوظة نحو الأحسن نتيجة جهود مشتركة تتمثل في دعم الدولة وفي المساعدات الدوليسة وجهود السواطنين انفسهم . ويُعد ما حدث في ، نيما ، نصونجا للخدمات الأفضل التي يتم تنفيذها حاليا في غاتا ضمن البرنامج الجديد للتخفيف من النكائيف الاجتماعية الباهظة لسياسة تكييف الاقتصاد المعروف باسم برئامج (بالمسكاد) الذي يُعد الميلارة الأولى من توعها لتحسين الظروف العيشية بين دول العلم الثالث في

وما الوضع الذي كانت عليه ، نيما ، إلَّا نموذج لما كنانت تعانينه غاننا في بنكورة

كانت غانا بلدا مزدهرا و اكبر منتج في العالم للكلكاو خلال الستينات . لكن بحلول العقد اللاحق تندهورت فيهنا الأوضناع وتفاقمت الأزمنات لجملة من الأسبناي لعبل أبرزهنا السياسات الاقتصادية الطائشة المبنية على تشجيع الاستهلاك على مستوى عال وارتفاع نسب الاستيراد وزيادة النشاطات التجاريية غير الرسمية . وكان من عواقب ذلك انخفاض دخل الفرد خلال الفترة ١٩٨٠ـ١٩٨٢ بنسبة (٣٠٪) وتقليص حجم الواردات الى الشلث وانخفاض العاشدات من الصادرات بنسية (٢٥٪) وتقاقم التضخم بمعدل (٤٤٪)

في قلل هذه المؤشرات يدفع (الانسان) ولا ريب الثمن غاليا . فقد اشئرت تقديرات منظمة اليونسيف الى انحدار اكثر من (٦٠٪) من الشعب الغانى الى قائمة (الفقر الشديد) والى تقلص احتيىلجات كىل طفىل من المواد الغذائية بنسبة (٧٠٪) والى هجرة مليوني غَلَني الى الحَارج بحثا عن فرص العمل . أما العشرة ملايين من أبناء الشعب الغأني الذين

الاقتصادي وكانت النتيجة تحسنا تدريجيا في الاقتصاد . وقد لتبع رولنفز هذا المنهاج بلجراءات تتعلق بتغييرات هيكلية مثل خفض قيمة العملة وجعل التجبارة حرة وتشجيبع المسادرات وكتلك تشجيسم الاستلمسارات المحلية والأجنبية . لكن في حسين أن المنهاج الحكومي بتحسين الاقتصاد صب الاهتمام على المدى المتوسط والبعيد ، لم ياشذ في اعتباراته النتائج الفورية ولهذأ فقد لحق ببعض الفئات الاجتماعية نتيجة تطبيق

١-سكان الريف وهم يشكلون نببية عالية

B الفليننشال تليمز B

بداية لنهاية المحنة ..

من مجموع سكان البلاد الكل ، فقد انخفضت ألانتلجية وأدى ذلك الى الفقر الشعيد والى

٢ ـ منكان المدن من دوي المدخولات المتدنية والعناطلين ، هؤلاء عناسوا حبراء القفرات الكبيرة في اسعار السلع الرئيسة . ٣_ عمال القطاعين العام والخياص الثين

ولهذا قررت الحكومة الغانية في نهاية عام ١٩٨٧ ، بالتعاون مع منظمة اليونسكو والبنك الدولي ، معقجة الموقف ، أي معالجة النتائج الصلبية الفورية المترتبة على منهاج الاصلاح الاقتصادي ، وتبنت البرنامج الجديد للتخفيف من أثار المنهاج الاقتصادي (بامسكاد) وحصلت الحكومة على معونات

دولية قدرها (٨٥) مليون دولار . وقد اعلن (جورج كان) المشرف على برتامج (يامسكاد) ان هذا المنهاج لا يهدف فقط الى معالجة الأوضاع المتردية للفشات المعدمة وانما هو جبزء من خطة اقتصادية

شاملة لمعالجة مشكلات البلاد . ويرتكز منهاج (بامسكاد) على ثـلاثـة جـوانب رئيسة تتمثـل في استحـداث فـرص العمل وتبنى المساريع المحلية واشباع الاحتياجات الأساسية . ولاريب في ان البطالة هى احدى مشكلات غائبا الرئيسية . وقد خصصت الحكومية (٣٠) مليون دولار لتشفيلُ (٤٠) الف شخص قادر على العمل وتم تخصيص (٢٢) مليـون دولار لقـطاع

الخيمات العامة . وقد أشاد مسؤول في البنك الدولي بجهود غانا الكثفة لمعالجية الشكلات الاقتصادية والاجتماعية ـ لكن لحد المراقبين الأجانب في العاصعة (اكـرا) علّق يقوله : • ينبغى ان يبقى اهتمام غلنا بللفقراء اهتماما صنحقا والا ينحدر الى مجرد وسيلة سياسية نفعية ، .

لعل تجنب الوقوع في هذا الشرك هو اكبر تحدِ أمام (بأمسكاد) الذي يهدف أولًا و لخرا ألى تخفيف الاعباء التي تثقل كساهل الغئسات



بقواق بلادهم فقد عاشوا طروفا اجتصاعية قاسية أيبرز ملامحها ارتفاع نسب البيطالة وشحة رهيبة في المواد الغذائية وسوء الخدمات الأساسية . وفي حين أن لجرة العامل يـوميا في الوقت الحـاضر هي (٧٦) سنتـا أمريكياً (الدولار يسساوي ١٠٠ سنت) فإن هذه الأجرة كانت مطلع الثم أنينات أقبل من

و في عام ١٩٨٣ كانت حكومة جيري رولنغز قد تبوات السلطة لتوها قـد قررت ان تتبنى منهلجأ مىوصعا يهنف الى انعاش الوضىع المنهاج الاقتصادي أضرارا بالغنة واهم هذه

■ صنعاء/واع : ييدا مواطنو شطري للتنكل بين الشطرين .

وقال مصدر مسؤول بوزارة داخلية الجمهورية العربية اليمنية في تصريح صحفى الليلة قبيل الماضية أن هذا الاجراء يأتى تثفيذا لاتفلق توصل اليه رئيسا وزراء الشطرين خلال اجتماعهما بصنعاء في ايار الناشي .

الملك فهد يتسلم

معه العلاقات بين البلدين والمعاثل ذات الإهتمام للشنترك

السنفالي كان قد وصل الى السعودية فجر امس الاول في زيارة رسمية تستغرق

مشاريع عمرانية الى حيز الوجود

خلال الخمس سنوات منها انشاء

الباتي والجسبور والصدائق

والمتنزهات وتبليط يعض

الشوارع والسلحات وعمل ممرات

للمياه القذرة وقد قدرت كلفة هذه

نفقات مشاركة

العراق في مؤسسة الغذاء

والزراعة

واشتبطن الى الجهيات للخنصية

تسديد نقضات اشتراك العبراق

بمؤمسة الغذاء والزراعة وقدرها

العواصف الترابية

تحت كأيوس عامىقة ترابية تكاد

مئثة اربعة ايبام والعباصمية

ه جريدة لواء الاستقلال ۽

(۱۹۰۰) دولار .

طلبت السفارة العبراقية ف

ء جريدة صوت الاحرار ،

المشاريع بثمانين الف دينار .

🛎 الجمعة المقبل 🖀

التنقل بين شطري الشمن بالبطاقة الشخصية

البطاقة الشخصية بدلا من جواز السفر

لم يكشف مضمونها

رسالة من الرئيس ضيوف

■ الرياض/واع : تصلم الملك فهد بن عبدالعزيز ملك السعودية رسالة خطية من الرئيس السنغاثي عبده ضيوف . وقام بتسليم الرسالة وزير خارجية السنغيال السيد ابراهيم فيال خيلال استقبال الملك فهد له في الرياض الليلة

قبل الماضية . وكان الميد ابراهيم قال قد اجتمع امس الاول منع وزيسر الضارجية السعودي الامير سعود الفيصل وبحث

ونكرت وكالة انباء الخليج ان الوزير

استغنى عن خىماتهم .

نصف هذه القيمة !!

ترجمة : نجوى ابو غزالة

ميرفي يبحث الحرب مع المسؤولين الكويتيين

🖪 ضنن جولته 🖫

يتصبرينج له يُدى ومسؤله ائسه سيبحث منع ■ الكويت/واع : وصل ريتشارد ميري مساعد. المسؤولين الكويتيين تطورات الحرب العراقية _ وزير الخارجية الامريكي لشؤون الشرق الاومط الايرانية والتطورات الراهنة في منطقة الخليسج الى الكويت الليلة قبل الماضية في زيمارة تستمر العربى وقضية الشرق الأوسط . يومين ضمن جبولته الصالية في عدد من اقطار

ومن للقرر ان بلتقي مير في خلال الزيارة م دولة الكويت الشيخ جابر الاحند المنباح وعند من كيلر للسؤولين الكويتيين .

ونظت وكلة الانباء القطرية عن ميرفي قوله في

🛎 اعتقلت اشخاصا قبل انسحابها 🛎

القوات الصهيونية حاصرت قرية جنوبية لبنانية

■ بيروت/واع : حاصرت القوات المنهيونية وللليشيات العميلة التابعة لها قرية (عين عطا) في جنوب لينان الليلة قبل الماضية .

ونكرت مصادر امنية لبنانية ان حوالي (٥٠٠) من جنود العدو الصهيـوني ومليشيات جيش لبنان الجنوبي العميل تدعمها حوالي (٣٠) دباية وعربة مدرعة أندفعت خارج منطقة ما يسمى بالحزام الامني التي تحتلها القوات الصهيونية الى عمق عشرة كيلومترات وحاصرت القرية الواقعة تحت السفوح الغربية لجبل

وقالت هذه للصادر ان المقاومة اللينائية التي تسيطر على القريسة اعلنت حلاة التاهب ، الا انه لم ترد تقارير عن وقوع اشتباكات . واضافت للصغر ان القوات الصهيونية اعتقات ستة اشخاص منهم جنديان

لبنائيان ف حقول حول القرية وقامت بتمشيط التلال والحقول القربية منها والقت قتابل مضيئة فوقها ، ثم انسحبت من المنطقة الى داخل الشريط الحدودي الليناني مع فلسطين المحتلة ، طبقا لاتباء لاحقة .

🖩 غواجهة واشنطن وطوكيو اقتصاديا 🖀

قمة لزعماء الدول الاوربية

■ ماتوفر/واع : بدا زعماء دول السوق الاوربية المستركة بالتجمع في هاتوفر بللانيا الاتحادية أءس لعقد مؤتمر قمة لهم يستغرق يوميڻ ، وتكر ان زعمـاء البول الانتنى عشرة سيـؤكـدون في مؤتمرهم على جديسة السوق الاوربيسة

تكثم الإنقياس فهي تستمير منيذ

المنباح الباكر ولاتهدأ الاحوالي

الساعة العاشرة ليلا ، ثم تعود في

العنباح ، واستمر هذا الحال منذ

يبوم الجمعية الفيائية وهيذه

العاصفة الترابية الستمرة لم

امارة برقة

وزارة الخارجية صباح اليوم للنبأ

القائل بأن السيد أدريس للمحومي

اعلن ان بـرقـة اصبحت امـارة

بستقلة تحت حكمه ولكنه قال انه

لم يعبرف شيئا عن النبــا وكتب

مراسل جبريدة النبيلي تلغراف في

القاهرة اليوم يقول ان النبــا

، جريدة صوت الاحرار ،

مستقى من دوائر رصمية .

لندن ـ لم ينف كبير مسؤول في

• جريدة الاخبار ۽

يسبق للعاصمة ان عانت مثلها .

الولايات للنحدة والبايان اقتصاديا .

كقوة اقتصادية وسياسية ، وانهم يربدون الغاء الصواجز الداخلية التجارية في موعد اقصاه عام (١٩٩٢) لاعطاء السوق الاوربية قوة في مواجهة

🛚 تــونس/واع : علن مصدر السطيني فيتونس

غورباتشوف

رسالة علجلة

من عرفات

والبشرية الجسيمة . ومنها على سبيل المثال ان السيـد يــاسر عبرفنات رئيس اللجنة التنفينية عام ١٩٨٥ ومعارك اليوم العظيم والحصاد النظعة التحريس الاكبروالميلاد عام 1987 . القلسطينية بعث اعس الاول رسالة عسلجلة الى الزعيم المتوفيتي

أن مثل هذه القرص لم تعد متوفرة الآن للمتعدين الإيرانيين وهي لن تتوضر بعد الان ، وعلى وجه التصديد ، منذ معارك سخائيل « رمضان مبارك » ، ويتصنعيم عراقى حكيم غورباتشوف وشجاع ومدروس ، في أن لاتندع المعتدين تتعلق بسالسطور

المخيمات

الفسطينية في

يستعيدون اي قدر تبقى لديهم من التوازن ، وفي أن تتسرب من بين ايديهم أخر الاوشال من مستنقع العدوان الذي غرقوا فيه .

طلبت منيرية الصحة العامة من وزارة الشؤون الإجتماعية المواقلة على انشاء مستوصف واحد داخيل كريلاء وانخلله ضمن منهج الاعمال العمرانية الرئيسية لشروع الخمس سنوات بعد ان اتضح أنه لم يدخل ق

لتَغُلُ بِنَّا أَنْ اللَّجَانُ اللَّي عَهِدُ اليَّهَا تَصَمَّيحَ دَفُـلْتُنَّ امتحانات الدراسة الابتدائية العضة قد زاولت اعسال التصميح أبنداء من لوائل هذه الإسبوع والمتوقيع ان • جريدة الأخيار ،

198A/7/7A mal

انشاء مستوصف

للدراسة الابتدائية

نتائج الامتحانات العامة

تظهر نتائج هذه الامتحانات في منتصف الشهر القادم .

اليوم ۲۸/۲/۸۸۱۱

الرعاية الصحية

يقبع التقرير الخاص بللؤسسات المنحية في العراق علم ۱۹۸۲ الی وجود (۸) مراکز صحبة ومرکز صحبی تجریبی و(٣) مراكز صحية و (١٧) مركزًا صحيا فرعيا في

لغة الإرقام

اعلنت الاسبوع الماشي نتسقع الامتصفات العشقة للمدارس الإبتدائية في الرصفة والكرخ ويلكو أن (٥٤) الفاو (٨٦٤) ظمينا والعينة موزعين على (٨٠٨) عدارس شاركوا ل الامتمانات العامة الابتدائية هذا العام مُمن

مديرية تربيبة بغداد الرهسالة اسا عدد المساركين في

الامتحاثات نفسها ضمن مديرية تربية بغداد الكوخ فلا مِلْقُوا (٢٤) الفا و (١١) تلميدة وتلميدا .

ععس نسظل

عري المعتظع

للال الإعوام

يوعة القوى

سف لها منيل

عنسوة ومعية

متحريرجن

و فسالاهمية

به ومضيان

ش هذا العام

ود المعتمين

معارك ونظلة

يا بده فرهلة

ي الإيراني

ط في سائر

مدولم الذي

تنحت طريقا

ر المعتبدين في

لقة السلامحة

انطال الفيلق

ه المحسورة في

ل الجمهوري

ن الكمسارات

ر الحويرة

ديد . حققت

ۍ يوغ چندې اړ

يرانية وعلى

ايتنا (توعه 🔻

لعبادلة ضد

كان المعتدون

رصية سانحة

المصارك ألني

لعسائر الملابة

على سعيل المثال

١ وناج العارك

نظيم والحصاد

يد متوفرة الآن

ان تتوفر بعد

. معمد معمارك

المعتدين يم من التوانيا

ہم اخر الاوشال

بعدية في العراق عام

وعدكم صعي تطالبها

يكسوا صعبا فوعبالم

فلمل تطرعتها .

الكرخ وينكر لما (19)

بين على (٥٠٨) بدارس بين على (١٨٠٥)

مع المعالمة المعالمة

المنطقة عد ل

, قوا فيه

لحدودية

خل شيير من 🛚 😸

الإيراني ، وصلت الى حد فقدان ، مهران ، انتصار جديد للقوات العبراقية المسلحة ، في وجيزر مجشون ، .. امر بدهي ، ومتوقع تماما ، على الرغم من ان العدو الشميني كان يتوقع ان العراق ماضٍ في الاستحضارات لتصرير حقالي مجنون ، الشمالي والجنوبي ، ، وعلى الرغم من ان أجهزة استخباريــة اجنبية نشرت انباء هذا العزم العراقي قبل عملية التحرير باربعة ايام !! يستطيع ان ، يصنع المعجزات ، في زمن تصرير أراض عراقية جديدة كان

الأوغناد الخمينيون يبدنسونها ، امر طبيعي جدا ، ولم يات مفلجاة لاحد ، لأ للصديق ، ولا للعدو . المراقبون لمجريات الحسرب ، ولاسيما

لعملينات التحريس وصلاحمهنا لاحتظوا 🕷 أنَّ تحرير الفياق في ملحمة ، رمضيان مبارك ، التاريخية ، استغرق خمسا

 أن تحرير الشلامجة في ملحمة ، توكلنا على الله ، استغرق تسبع ساعات فقط . 🗷 أن تصرير حقىل مجنون ، الشمالي والجنوبي ، لم يستغرق سـوى سبـع ساعات وخبس واريعين دقيقة (مايين ٣,٤٥ فجرا والساعة _,١٢ ظهرا من يوم

. (19AA/1/TO أي أن هنساك ، عدا تنسازليا ، ، معد اختزالا . لزمن المعارك . بمعنى ان هنك اندفاعا عراقيا صاعقا وسريعا لتحريس الشرى الطهور ، يقابله انهيار ايراني سريع ، وهزيمة ، سريعة ، .

هذا من جهة ، كما أن الفترة الزمنية بین عملیة تحریر واخری بدات تقصر .. وعلى النحو الاتي :

🗷 تم تحرير الفاو يوم ۱۹۸۸/٤/۱۸ 🖪 تم تحرير الشلامجة يوم ٢٥/٥/٨٨٠١ ■ مايين ۲۵/۵/۸۹۱ و۲۵/۲/۸۸۹۱ حدث مایاتی :

استرداد شيء من ماء الوجه المراق في (الشلامجة) فقاموا بهجوم خائب بين مخفري د کوت سُوادي ۽ و د بوبيئن ۽ ، ونسالوا جنزاعهم ، هنزيمة مضافة الى

🗷 ثانيا : سدد العراقيون النشامي ضرية صناعقة ومساغتة الى الجهد ، المادي ، النفطي في جنوب الخليسج العربي ، واحسرقوا ودمسروا العديسد من ساقسلات النفط ، ومنها اكبر ناقلة نفط في العالم .

 ثالثا : شرعت قوات الفيلق الأول في سلسلة عمليسات « محمد رسسول آش » واستطاعت تحريس وتبطهير عشسرات الرواقم الستراتيجية المهمة في محافظة السليمانية وصولا الى • الزاب •

إذن فتـرة ۽ الشهـر ۽ القــاصلة بـين ملحمة ، توكلنا على الله ، و ، وتوكلنا على الله ثبائية ء . كبانت حافلة ببانتصارات عراقية سنحقة وبانهيارات في الجرف

عوامل داخلية وخارجية .

تعد عملية التنمية في المجتمعات النامية عملية صعبة

ومعقدة اذ انها تطلب التغيير الهيكل في مجمل الاقتصاد ،

ويصورة خاصة الغاء العلاقات والركائز التي كان يستند

عليها واقع التخلف واستبدالها بعلاقات وارتباطات

اقتصادية واحتماعية متبطورة تقود الى زيادة رفاهية

المجتمع وتطوره .. لذا فان هذه العملية صعبة جدا يسبب

وكثيرا ما ارتبطت عملية التنمية يعملية التخطيط

واليرمجة ، لا سيما في البلدان النامية ، وهذا امر طبيعي

وصحيح .. فازاء واقع متخلف من علاقات اقتصادية

واجتماعية مترابطة فيما بينها لتكون ذلك الواقع ،

فالمساس باحدي ثلك العالاقات لابد ان يثير العالاقات

والامور الاخرى ولذلك فللجتمع في عملية نموه يحتاج الى

حركات مدروسة ومبرمجة كي يجعل من عطية نعوه عملية

سريعة ومضمونة ، لذلك فالتخطيط هو السلوك الامثل في

هذا المحل لضمان تنمية سريعة ومضمونة وتلبي رغبات

جميع شرائح المجتمع وترفع من مستواها الرقاهي

ومن هذا المنطلق قبان المخطط ومتحدد القرار ينامس

١_ دراسة الواقع الاجتماعي والاقتصادي عند تقطة

الانطلاق (الشروع) بعملية التنمية ومعرقة تفصيلية

بكل العلاقات الانتاجية وعلى مستوى جميع الانشطة في

المجتمع ، وكذلك العلاقات الإنفاقية والإستهلاكية السائدة

في المجتمع والتي مثلما قلنا ، تكون الواقع المثخلف الذي

يراد التخلص منه من خلال او بوساطة التخطيط للتنمية .

وهذه العملية قد نتكرر اثناء مراحل التنمية

وتضعها في صف الدول أو المجتمعات المتقدمة .

على أيدي قوات جيش التحريس الوطئي الايسرائي ، وظهور بسوادر المزيد من الانهيارات داخيل صغوف السلطة الخمينيــة ، منهــا تخــل خمـينــي عن د منصيه ، القائد العام للقوات الإيرانية المسلحة وتسليمه لهاشمي ، رفسنجاني ، عل خميني يتنصل من مسؤولية الهزائم المتلاحقة ، او لعل « رفسنجاني »

ملذا تؤشر هذه الإحداث التي وقعت خلال شهرين واسبوع واحد فقط؟

في الجانب الايراني : تؤكد ان العصابة الحاكمة في طهران قد فقدت . نهائيا ، خيار الحرب ، وهي اي العصابة الخمينية ، قد أصبحت علجزة ومشلولة عن ، امكانية ، تحقيق حلمها غير المشسروع القساشي بتصدير ، التجربة الخمينية المتهرئة الى الافكار العربية والاسلامية ، وبالقوة السلحة ، كما تـؤكد جملة الإنكسـارات الاخيرة الانهيار ، المعنوي ، ليس في صفوف القوات المسلحة الايرانية حسب بل في صغوف « حرس حميني ، بالذات ، اذ ان القوى المسرومة في الفاو والشيلامجة ، بالتحديد قوى حرس حَميني ، وفرقه المندحرة ، اي ان سلمطة الهزائم الريرة هذه قد اكنت ليس فقط نعب ، القوات المسلحة الإيرانية من حرب طالت ومن دون نتيجة ، بل تؤكد ان غلاة ، الخمينية ، قد فقدوا بدورهم ، حماسهم ، القديم ، وخبارت قبواهم ، وعسزائمهم ولم يعسودوا قسادريسن عسلى ، الصمود ، في وجه اي هجـوم عراقي .

على الرغم من ان الهجمات العراقية آلى عملیات تحریر لثری عراقی طهور ، وهی لست هجمات لاحتلال اراض ايـرانيةٍ،، لأن العراق لااطماع لديه في أي شبر من "ميهي إرادة امة العرب"، من دون ضغوط، أراضي الأخرين ، وهو يسعى الى السلام العبادل ، القبائم عبلي مبياديء حسن الجنوار ، واحترام خينارات الشعوب ، والعمل على تثبيتي الامن والاستقرار في

هذه المنطقة الجيوية من العالم . كما اثبتت معارك التصرير ان جميع القوى التى ساندت العدوان الخمينى مباشرة وغير مباشيرة ، قد عجيزت عن حمايته من تلقى هذه الضريسات ، وانها فشلت في جعله قادراً على الوقوف الثابت على قدميه امام هجميات الحق العراقيية

وصولات جند القائد المنصور صدام ارقت فعلا .. وانهم ، كما اكند لهم قائد امنا في الجنائب العبراقي فيإن جملة الانتصارات ، الحاصلة ، والمقيلة كذلك ،

> تَوْكِدُ وتَثْبِتَ الْحَقَائُقِ الْآتِيةِ . ا _ إن دعوة العراق الى السلام ليست ولم تكن في يبوم تابعية عن ضعف ، بيل عن ايمان حقيقي بالسلام العادل ، لاسيما بين الامة العربية والشعوب الايرانية .

ب -ان العراق ، وإن كان يدعو الى الصلام وحل للشكلات بين العراق وايبران عن

طريق المفاوضات انماكان ينطلق من موقع قوة ، وان تحذيراته لحكم طهران ، من انهم سيتسدمسون لأنهم رفضسوا أسس السلام العبادلة ، لم تنكن من بهاب « الاستهلاك » الاعلامي بـل نـابعـة من حرص عراقي كريم على الدم والجهد ، في المنطقة عموماً .

ج ـ ان العراق ، وهو يقاتل ، انما يدافع عن ارضه وحريته ، وحقه في النهوض والتقدم وان القانون الاساس للحياة عند العراقين هو قانون السلام ، وأن الحرب هى حيالة الإضطرار للرد عيل العينوان ودحر الطامعين ونيلتهم وأهدافهم .

د ـ ان الزمن الذي راهن عليه الخميثيون وحلفاؤهم لايسير في صطح هؤلاء الاعداء العنصريين ، انما هو في صلح العراق المقتدر . وان كل يوم يعضي من زمن الحرب يحمل في طياته نقيضين في ان معا : قوة العراق ، وضعف ايران .

هــ ان على القوى الدولية التي راهنت على ، طوارىء ، آنية في مجريات حـرب طويلة أن تعيد النظر في حساباتها ، وأذا كانت فعلا تكن حرصا على ايران فالإجدى ان تتصح حكام طهران للعودة الى جادة الصنواب والقبول بغرص السلام قبل فوات الاوان .

كما ان على هـذه القـوى ، المنـاورة والانتهارية ، أن تعى تماما أن الارادة العراقية الحرة ، المستقلة ، النابعة من

الطربق الشباص للعبراق الذى اختبطه القائد المنصور صدام حسين لن ترهنها

سمفاورات ، ولن تفت فيعضدها مماطلات مغمنة غلقها المتساورون باومهما حساولوا ج يُجمِيلها ، . أن الأرادة الحرة العراقية

ائى عالم اقضل مبنى على أسس وقواعـد الاحترام المتبادل والعمل الفاعل من اجل الحضارة الإنسانية .

وهي الارادة الحرة للانسانية ، المتطلعة

هي ذي بعض المؤشرات التي اكنتها الملاحم العراقية الخالدة في • رمضان مبارك ، و في د توكلنا على الله ، و ، محمد رسول الله ، و ، وتوكلنا على الله ثانية ، .

وعلى هؤلاء الحاكمين في طهران ان يفهموا ان لحظة ندمهم على رفضهم ارادة العراق ومبادئه المعلنة للسلام ، أن لم تكن قد

النصر والتصرير ، سوف يصلون ، ان آجلا أم عامـلا ، إلى مرحلة ، التـوسل ، لتنفيذ ارادة المنلام وفق الأمس العادلة والمشرفة ، وإلا فإن الزمن المقبل سيحمل لهم مزيدا من الهزائم والاندحارات لكنهم ئن يجدوا الوقت الذي يسمح لهم بعض

اصابعهم ، تدمأ .. وحسرة !!

٧- المعرفة التفصيلية الشاملة والدقيقة للواقع

من الواضح أن تحقيق هذين الامرين ليس بقهيمٌ ، ولا

يمكن أن تأتي المعلومات التي يعتمد عليها الدارس في اعداد

الصورة التفصيلية لواقع المجتمع والعلاقات السائدة فيه

بقتكل اعتباطي وغير مشظم ويصورة غير متشابهة

القياسات ، وانعا ، ولاجل تحقيق الفائدة القصوى ، يجب

ان تأتى بشكل منسق ومدروس وبسياق واحد لجميع فثات

وشرائح للجتمع وبالصورة التى يبغيها المخططوما يبغي

فللعلومات يجب ان تأتى من خلال ويوساطة استمارات

مصممة لإغراض واهداف محددة وواضحة وفي كل تشاط

بشكل ممنتقل ، وتبوب هذه المعلومات في جداول احصائية

منسقة ترثب فيها المؤشرات الاحصائية حسب العلاقات

الترابطية بينها .. ثم تحلل تلك العلاقات باساليب

احصائية اغنتها النظرية الاحصائية بقياسات ومعايير

دقيقة تستخدم لتفسير الطواهر الاجتماعية والاقتصادية .

الاشياء مثلما يمكن ان يتصوره البعض حتى في زمانتا

فالإحصاء اليوم لم يقتصى ، كما كان في السابق ، على عد

معرفته .. وذلك هو الاحصاء .

الانجازات العلمية والفكرية لافراد المجتمع ، متى ما كان المجتمع ناهضا واعيا لدوره في الحياة تكرأ ذاته سؤمنا بجذور حضارته . والمن غالبا ما تعربهوار استحلة طبيعية في النمو العمراني ، منتقلة من النشوء الى التطور وريما التدهور . يؤكد العلامة ابن خلدون ان التدهور حتمية طبيعية ، ولتتمخيص حالة المبينة تدرس الأوضاع ، الاقتصا جتماعية ، للمدينة بصورة اساسية ، فمتى كان الفلاح فيها ، كان النجاح والتطور حليف المدينة .. ويتخذ من قصص المدن البائدة عبرة في تخطيطات اليوم ، فالأوضاع المؤثرة بقيت نفسها ، والانسان الضعيف لم يتفع ، سوى انبه استبدل قشرته بقشرة جديدة ببدو فيها قويا . الحكم عبل المدن من جبانب مخططي المدن ومفكري

المدن مرأة عاكسة لحضارة مجتمع ما ، الحضارة مجموع

الاجتماع يتم من قياس فعالية وقوة التشريعات القانونية في تسيير امور الحياة ووجود مجتمع واع ، اضافة الى وفرة خدمات الرفاهية والمهم استتباب الامن والقدرة على المسود في الحروب بالتحصينات المتوافرة .. ويسير اغوار التاريخ نجدان اسباب اندثار المدن تتعلق ببضعة امور بتقدمها زوال السبب المحدث في انشائها . أو تغير مجسرى نهر أو طريق تجارة يخترقها ، وقد يكون السبب الدمار نتيجة الحروب التنافسية بين القبائل والاقطاعيات ، اضف الى تلك فشل القاعدة الاقتصادية للمنيئة . ويذكرنا السبب الاخير بسبب فشل مدينة سامراء كعاصمةعباسية . اذ ان الاراضي الزراعية كان يصعب حصولها على المياه الأروائية .. ويجب ان ثلاحظ ان الإكراه او الترغيب احد أمرين يجب انباعهما مع النفس في

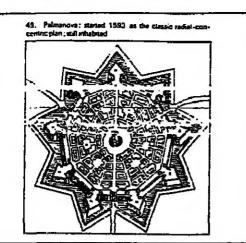
بضعة اهداف مترابطة اولاهنا الانسان عضايته لتحقيق العيش السعيد في الحياة المدينية ، الاحساس بجمالية المكان والرضاء الاقتصادي والإنسجيام الاجتمياعي والاستتبياب الامنى .. الاغريق احسوا بجمال الطبيعة وقيمة الانسان. فايدعوا في تخطيطاتهم الانسانية ارسطو يحدد حجم مدينته المياسية بين (١٠ الى ٢٠) الف نسمة ، مساحة المعينة تحدد بما يتلاءم مع ضوابط بصبرية وسمعية انسانية . بحيث وانت واقف في للركز المنيني تسرى وريما تسمع الشخص الواقف على حدود المدينة . واذا تجاوز العبد السكاني الحد المقرر تؤسس مدينة جديدة .. البساطة والمتعنة والصبر والمشل العليا ... وغيرهنا هي المبندىء الإساسية التي كانت سائدة ، وربما كـان نلك بسبب كون الانسان في عمله دائم منع الطبيعة ، ينزرع ارضه ، ينجن حيواناته .. اين هذه الميادىء اليوم ؟..

لقد ذهبت مع انشغال الانسان بمكاثن المساتسع وكرامى المُكاتب وانشفاله عن سبؤال نفسه : سا هي الروابط التي تجمعني بهذه الطبيعة ؟...

مدينة افلاطون الفاضئة معززه بقاعدة اقتصادية قوامها القلاحون والعمال ، وهي ليست مجرد عدينة تدوفر العيش البسيطبل هي مدينة سعيدة مترفة تلبي طلبات الناس الذين لا يكتفون بالضروريات لللحة للعيش ، واذ بدراء افلاطون ضرورة تحديد النسل في مدينته يقبول في محاورة سقراط لصلحبه غلوكون : يجب على النباس أن لايلدوا أكثر مصا يستطيعون أن يعولوا . احتسابا من الفاقية والحرّيّ :. « الجمال ، والراحة ، والقوة ، الثالوث القدس لتخطيط مدن الرومان وعمارتهم ، متى منا اختل احند الأركان فبالعواقب وخيمة . الجمسال معبسر عن النوق الناسي والإحمساس الاصيل ، الراحة اكسير الحياة ومظهر لاستتبـاب الأوضاع الاجتماعية ، القوة : هاوة واحدة في تخطيطات تحصين المدينة تعنى الفناء وفق قوانين شريعة الغاب ..

الاقتصاد ، والاجتماع ، أي منهما هو العامل الحاسم صلحب الأولوية في تحديد احوال المجتمع ؟ انهما صنوان مترابطان لا يقترقان .. اذا ما فعنت احدوال الاشخاص الاجتماعية واحداً واحداً ، اختل نظام المدبنة وخبريت .. عظمة المدينة تكون في بلوغها غايتها من كثرة السلكنين والصنائع وكثرة الآلات ومواد البناء . وخراب المعينة يتم بفقدانها ما سبق ذكره وبمراحل ، قاذا قلت المسائع ، وفقدت الاجادة في البناء والاحكام والمعالاة عليه بالتنميق ، " واذا قلت الالات ورحل الناس يعود بناء الدينة مثل بناء القرى وتعود البداوة ، ونلاحظ في مقولة ابن خلدون تلكيداً على ما للتتميق والتقليد من دور في التصدع المديني .. ان كشرة العمران والمستوى المعاشي يتعاشيان على ناس المسار ، اذا ما ركد العمران ساد الفقر والفقة أفراد المدينة .. والخلاصة الوافية لما سبق في مقولة لويس معفرد أن تخطيط المدن أنما هو انعكاس للنظام الاجتماعي السائد ولاعادة تشكيل

احدهما لابد من اجراء التغيرات الملائمة على الاخر```، ابسان الازدهسار العسربي والتخلف الأوربي في القسرون الوسطى خططت مدن عربية اسلامية جديدة كالبصرة والكوفة كقواعد للجند وخططت بغداد عاصمة للخلافة العياسية ، اصَّف الى تلك المن المُسطاط والقيروان وواسط وغيسرها . ولكن بعد أن دارت الدائسة وحكم الطريسوش



المدينة بين التطور والتدهور

العثماني العالم العربي ، ساد التخلف والإنساواء المبينية العربية . ابواب البيوت صغيرة بالكاد تسمح بالدخول ، لا مظهر خارجي لترف العيش ، كل هذا وذاك خوفاً من الضرائب الجائرة او يطش العسكر العثمان بعامة الناس . ومما زاد الطين بلة وبلوغ السيل الزبي غياب التضطيط المديش وتردي الخدمات البلدية .. وحتى بعـد أن تغيرت جنسيـة المستعمرين وريما حتى بعيد استقلال الدول ، يقيت بعض المن منتمية بارادة وبغير ارادة الى عالم التخلف المزمن ..

فيما سبق من الزمان ، كنان الازدهار العبربي والتخلف الاوربي على كفتي ميزان غير متزن ، اذا سا ارتفعت احدى الكفتين هبطت الاخرى . وشمل هذا موضوعات تخطيط المن ايضناً .. لقد تكشفت اهمينة هذه الموضوعات في القرون الأخيرة بدءاً بعصر النهضة ، وكان السبب بقطة المفكرين وفهبهم لشباكل عصبرهم وظهور حبركة تصحيحينة لإفكار القرون الوسطى التي امتازت بالغرابة . وكنان لكتابنات المفكرين الاثر في تتوجيه النظر الى الانسان متركزا للكتون

عيوب القرون الوسطى الأوربية يمكن تشخيصها بتردي الاوضاع الصحية . لقد ، اعتبر النزوع الى النظافة هواية غريبة لا علاقة لها بالحياة اليومية الاعتيانية . ومن الغريب ان نعلم ان ميخاتيل انجيلو تسلم يوماً ، عندما كان في روما تحثيرا ابويا بالا يغتسل بللاء قط حفظا على صحته، ٣٠ .. الخلاصة ان المجتمعات الأوربية في تلك الفترة امنت باقكار غريبة ، لقد كانت جل عنايتهم الرئيسة كما يدعون ، منصبة على تطهير ارواحهم الإزلية . امنا اجسادهم النتيبوية فهي المسؤولة عن العناية بنفسها . اما حين تصبيح الإمراض ويالا خطيراً ، كما حدث الكثير في مثل هذه الفاروف ، فإن العناية السماوية او العراقات السجرية كانت السبيل ألى معبالجة الامور ، ... عجبا كيف كان الانسان يطيق نفسه ، ويبدو انه لم يكن ليستحي من شيء فيفعل ما يشاء ، وتبرز هنا مصداقية الحديث الشريف و اذا لم تشكح ". فاصنع ماشك و ...

البعض يتهم شوارع مدن القرون الوسطى بانها مسريكة ومتشعبكة ، ولكن في الجقيقة لا يمكن عدُّ هذا هيب لان العشوائية فيشق الطرق للتعرجة كانت تعد تحصينا دفاعيا غند هجمات الإقطاعيات المتوقعة . ولكن يمكن القول بان حصر نفوس بشرية دلخل حصون هندسية مع شل الفعاليات الاخرى نتيجة التكاثر السكاني اي محاولة حصر مجتمع دليناميكي داخل حيز سناتيكي ، هو أحد الشكل لتلك المن ، حيث ان التركيزية قادت الى التكنس والفوضي .. السداجة في التفكير وعدم الدراسة الجدية للحضارات السابقة ومدنها قاد الى ذلك التصدع . أن تضية العصر كنانت مخدرة ببلحلام حلوة عن تزينات لطيفة لنوافذ ومداخل واطناف وماشابهها . واكتفى العصر بتلك الإحلام ، عناه التحري الجدي عن تعيير معماري ذاتي . لقد كان التصدع نتيجة لتأثير مزدوج لكل من بذرة واهنة وتربة بائرة تعملان متقابلتين أالسيادة التقليد وفقدان العلاقة بين الإشكال المعمارية .

و في خضم افكيار العصر النهضوي وميا افرزه الشطور العلمي من اختراع للبارود وحيازة المدافع لدى الجيوش ، جاءت التخطيطات الجديدة للمدن ، وربما كانت بعض منها لا تكل جهاسة وجفاء عن معن القرون الوسطى .. اصبحت الحلجة الى الاستوار غير مبسرر لها ، وزال مبسرر محدودية مسلحة رقعة المدينة واتسعت المدينة وأندمجت مدن مع بعضها جراء التوسع . الا أن التوسع كان يتم أحيانا بلا رقابة او بلا مبالاة حكومية ..

ظهور الاحياء المتناعية المتخصصة بعد أن كائت ورش الصناعة منتشرة شنر منربين الاحياء السكنية وتزامن هذا الظهور مع انبثاق نقاسات للعمال ادى الى الشوسع ببناء المعامل وبالتالي تطلب الامر انشاء مساكن مجاورة للمصانع. ثم الحقت المدارس والاستواق بهمنا فكنان ميسلاد المنن الصناعية .. وشهدت هذه المن زحاما وتضخما شبيبين ولم تقدم لقاطئيها المناخ الصحى السلائم وشكلت المضارسات التجارية في المستعمرات المساعية خطرا باغلاق العديد من

🖪 حامد جعفر النجار 🖪 المصانع وترك عمال هذه المصانع يمارسون البطالة بنوعيها المتنع والجنيني وترك هؤلاء العمال تحت طائلة ما تدره هذه المارسة من أفات اجتماعية . ويبدو أن المجتمع كلما زأك تطورا زادت مشلكل الإنسان .. ان تصميم المدن على اساس انها مسالة تقنية بحثة مجردة من كل جنور روحية أو انسانية ولد أفات اجتماعية لم نتعود عليها ، ويرجع علماء النفس ال ان نسبة لا يستهان بهامن حالات الكابة والانفصام وما اليها من امراض النفس سببه الضجيج الصناعي والحياة المربكة وعدم مقدرة البعض على النكيف مع الاوضاع المتغيرة بسرعة .. وبرزت مشكلة اقتصام سكان الريف للمدينة سعيا وراء فرصة العمل واقتحام رقعة المبينة للريف المحيطيها من جانب اخر للتوسع في بناء المعامل حول المدن . في كتباب ، المدينية .. ، عرض المعمار والمخطط ، إليـل سارينين ، خلاصة فكره النبر في التخطيط المديني ، ومن خلال تكرار دعواته بالعودة والانقلاب الى الطبيعة واستلهام سأ يوفقنا في التخطيط الناجح منها . نستشف انه مثاثر باقكار جان جاك روسو في اولوية الطبيعة في تهذيب الاشياء .. «أرشي مدينتك انبتك عن اهداف مـدينة قـاطنيها، ٣ مضمـون هذه المقولة يحورها سارينين عن مقولة ، انبثني عن اصدقائلك ابلك على نفسك ، والتي طللا تحكم بها على الإخرين في خضم حياتنا اليومية .. مضمون عبارته يغضى بان تكوين النظام البنيوي للمدينة

(D)

يجب ان يتماثى مع تكوين النظام الاجتماعي . ان سارينين الاب يدعو الى سبر اغوار الاسور من خلال فهمشا للطبيعة ويحدد مبادىء التعبيرية والتبرابط والعضبوية كعبساديء تقوم عليها المحدثات في الطبيعة .. ويجد أن المُعنى الكامن في قرارة الاشياء ياتي معبرا من خلال الفلواهر الشكلية ويدعونا الى التعبيرية الفرنية الصادقة الإيحاءات في تصميم وحدات الابنية المرتبطة مع بعضها بنظام عضوي

ان اللامركزية العضوية في التخطيط المديني مفتاح برايه لمراعاة النواحى البنيوية والنفسية للمدينة ومجتمعها على التعاقب ، على أن لا تشنت اللامركزية فعاليات الناس .. يحدد سارينين مشكلتنا في الهامشيـة والنقل عن الموروث دون تهنيب وتجانس . بخصوص الهامشية يدعو الى التمييز بين مدن بيعدين يعكج تخطيطها مشاكل المجاري واستعمالات الارض وما الى ذلك ، وبين انشاء مدن بابعادها الثلاثة تمثلك صفة الاستمرارية والمرونة المنتقبلية في مواجهة ما يضمره الغد من معضلات .. ويشير الى نوع اخبر من الهامشيـة ﴿ المعلجات يقوم بها البعض عندما تغدو وطاة حركة المرور شديدة يزيد من عرض الشارح فتزداد الوسائط لنصباب . وعندما يبرتفع التبركيز كشافة وتبهظ قيم الاراض يحصى المنشات العالية مبتغيا الحفاظ على قيم الارض ، ويذا تزداد الاحوال سوءا ، انه يزيل المفاطق المتهرنة بترقيعات تدريجية فتصاب الجديدة بعدوى القديمة في فترة وجيزة^

اما بخصوص تاثير النكل والتظيد البيغاوي الذي يجتاح منننا الحاضرة فيعده تنير شؤوم ياود الى تدهور التعبيرية ٱلْإِلْلَيْمَيَّةِ لَلْعَمَارَةَ .. قد تكون مشلكل المدن من تردي أوضاع النقل وتلوث وازمة سكن وتسردي خدمسات البنى التحتية مُشَكِّكُلُ لِا يَقِيبِ عَنَ الْقِ انْسَالُ الْعَصَى لانْهَا مَشَكُلُ يُومِهُ . لكن هنتك مشكل ما وراء الستار تظهر بيطه على مسرح اتحياة كمشكلة الجقباف او مشكلة الزجف المبحراوي الذي سدا بلجتياح الاراضى تباعا في بعض مناطق المعمورة .. واذا سال سائل : لماذا وصل الحال بعدنتنا الى هكذا حبال مع وجبود تشريعات قانونية تحد تجاوزات البعض عل التخطيطات الموضوعة ؟ .. ان الشكلة تكمن في جوهر الانسان الذي ييدو انه يغضل حقة اللاانتظام علىحقة الانتظام . وهذا ينكريما اثبتته تجارب الكيمياء من ان الاشياء تميل الى التحول من حالة الانتظام ال حالة اللاانتظام ، اذا ماسمحت لها الظروف المعيطة في ذلك .. ان ما يحدث تطبيق لحكة المنوع الرغوب

والذي يحصل بدافع فطري ولقياب الوعي عند النعض كلنا يعلم ان حركة الشوارع تؤثر على الهيكل الحضري مثل تأثير الدورة الدموية على الجسم الأدمي ، ولا تتمن مشكلة التكل في عدم وجود نظام مروري جيد او وسفي نكل سريعة بل تكمن في مستخدمي الطرق انفسهم وان كان الكلح من البعض يبخسون ثمن ارواحهم عند استخدام الطرق ، متناة وسناتقي مركبات . لا يكلفون انفسهم القاء نـظرة ال ميمنية ونظرة الى ميسرة عند عبور الطرقات ، ويتسابق الاخرون لاختبار سرعة مكائن سياراتهم . ولقد اجتمع الاولون والإخرون على تقدير ثمن ارواحهم بثمن بخس هو اقل عموماً من ثمن أضحية العيد .

١- ابن خلدون ، المقدمة ، الطبعة الرابعة عن دار احياء التراث العربي ، بيروت ، ص ٣٥٩

٢_معقرد . لويس ـ المدينية عل مبر العصور ـ شرجعة ابراهيم صبحي . ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ـ سلينين ، اليل د المبينة ، نشؤوها ،

تصدعها ، مستقبلها ، ترجمة . محمود حمندي

التي تحكم على الإجراءات التنموية بين النجاح والغشل اذ

انها تشكل الجمهور صاحب القرار النهائي في تقييم العملية

التنموية ، فان ما يسجله من معلومات في الاستمارات

الاحصائية يعد في غاية الخطورة وعليه يجب ان يكون

الجمهور في غاينة الحرص والدقنة ومتبوتنا درجات من

الشعور بالمسؤولية تجاه وطنه في غاية الرفعة ، ويتطلب

منه وعيا احصائيا في اعبلي درجاتيه لان المعلومات التي

يعبطيها عن نشباطه الانتباجي والانضاقي وعن احبواله

الاقتصادية والاجتماعية هي لخدمته ولفائدته اساسسا اذ

عليها ستستند تحليلات احصائية وقرارات تخطيطية

ولو نظرنا الى المستلزمات الاحصائية في المجموعتين

فالوحدات المنظمة تحباول ان تأخف موقعها في مجال

العمىل الاحصائي والجمهاور يحاول أن يتصلى بسالوعي

الاحصائي المطلوب .. الا أن الطريق ملزال طويلا ومعقدا

للوصول الى الهدف المتكامل في الاحصناء وأن السير بالخطي

الحالية نفسها سيجعل هذا الطريق أطول واعقد ويبتعد

عن السلوك والاسلوب الشوري الذي اعتمدته فيلتنا

الحكيمة في تنفيذ مهمات التطور والتنمية ، والخروج من

لذلك فنان تكوين المعلومنات بحلجنة ماسنة الى تنورة

معلومات الى جانب وعلى غرار الشورة الادارية الشلجحة

التي يقودها السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه ات

لنضمن نجاح هذا الركن الاساس من اركان التطور والتقدم

باسلوب ثوري ناجح وطريق اقصر .

الواقع المتخلف لمختلف المظاهر الاقتصادية والاجتماعية

المنظمة وغير المنظمة اعلاد ، نرى انها قد قطعت شموطا

عديدة تلعب دورا رئيسا في تكوين واقعه الجديد

كبيرا في هذا المجال .

ان مصادر المعلومات التي يعتمد عليها الاحصاء كثيرة ومتشعبة ومهما كثرت وتشعبت فمصدرها الاساس شو المجتمع نفسه .. ويمكن ان تصنف تك المصادر الي

عملها وطبيعة اداء مهماتها عليها ان تقوم بنوع من التسجيل والتوثيق سواء لاغراض المتابعة أو للاغراض الادارية ولاغراض الوقوف على مستوى ادائها .

ولا يجب أن ينظر أني هذه الوحدات على أنها مؤسسات القطاع الاشتراكي او لنقل مؤسسات وبوائر الدولة يشكل عام ، وانما تتعداها الى مؤسسات ودوائر القطاع الخاص ايضًا ، أن هذه الوحيدات خير رافيد للمعلومات للجهية الاحصائية المركزية ومن خلال هيكلها التنظيمي ، بامكان هذه الوحدات تنظيم وحداث احصىالية داخلها تدرس نشاطها وتحلله وتقدم الصورة التغصيلية لسيرتها وفي الوقت نفسه تزود كل ما تحتلجه الجهة المركزية للاحصاء وهذه الوحدات الاحصائية تكون بمثابة بنوك معلومات مصغرة لكنها مرتبطة بالبنك المركزي للمعلومات ، وهو الجهة الاحصائية المركزية كما قلنا .

٢ ـ مجموعة المسادر غير المنظمة :

١-مجموعة المصادر المنظمة :

وهذه المجموعة ذات قاعدة واسعة في المجتمع فهي تشمل الاسر والافراد والوحدات الانتلجية الصغيرة ، الَّا انهاولا سيما الاسروالافراد هي صلحية الفائدة من العملية التنموية وعليها تنعكص المعلومات التي تدي بها . وهي

وهى الوحدات المنظمة على شكل مؤسسات ودوائر بحكم

الاقتصادي والاجتماعي اثناء عملية التنمية لمعرفة اثار السلوكية التخط يطية ، او بصورة ادق لمعرفة اثـار الإجسراءات المتخسدة من قبسل الدولة في عمليسة تنميسة المجتمع .. وهذه الصبورة قد يحتبلها المضطط ومتخذ القرار كل شهر او كل ربع سنة او سنويا ضمن فترة الخطة المعتمدة وهي صورة تأشيرية لواقع عديد من المؤشرات الاقتصلاية تتأثر بالإجراءات التنموية ، وبالتالي تقيس كفاءة تلك الإجراءات وهل انها فعلا حققت شيئا متقدما

🛍 بهنام الياس بطرس 🗉

THE CONTRACT OF SAME

هذا ، وانعا اصبح علما لدراسة الظواهر الاجتماعية والاقتصادية وتفسيرها وتحديد مساراتها والعوامل المؤثرة في حركتها واتجاهاتها .. لذلك ولاجل تقديم صورة شاملة وتقصيلية ودقيقية للمخطط عن المجتمع يحتاج الاحصاء الى معلومات شاملة وتفصيلية ودقيقة كي يكون وأقعيا ومنسقا في تفسيره للعلاقات السائدة في المجتمع . وبخلاف ذلك فانه يعطى صورة مشوهة وغير معيرة فيكون قرأر المخطط ومتخذ القرار مشوها وغير معبر عن رغيلت المجتمع بالتنمية ، وسينحرف عن الاهداف العامة التي

the state of the s

41





■ اساتذة عراقيون وعرب يتحدثون عن الانتصارات العظيمة

بقيادة البطل صدام حسين اصبح العراق رمزا مشرقا للامة

كانت الامة العربية تتطلع الى نصر قومي يجدد فيها الامل بشكل فعلى وجاء تحرير الفلو ومن ثم الشالامجة والرواقم وجزر مجنون بنصر كبير مبشرا بغد جديد مشرق بارادة عراقية وروح عربية في تصرير ارض عربية وكانت هذه العمليات بحق تتويجا لجميع انتصارات العراقيين وطيلة فترة تقرب من ثماني سنوات . فهو نصر عظيم جـند الإمل العربي باستعادة كل الاراضي العربية المعتلة ، وقدم نموذجا عمليا للامكأنات العربية الذانية عند وجود القيادة الحكيمة والارادة للقوية ، التي نهض بها الرئيس القائد صدام حسين حفظه اشريبنىؤولية التاريخ العربي لسحق العدوان وتحرير ارض الفاق والشلامجة

فقائد النصر فيا للمعركة خيرة الرجال والسلاح ووضع الخطط واشرف على تنفيذها وتواجد عند احتدام المعركة في

انه حقا انتصار تاريخي حققه الإسطال وسيكون له انعكاس كبير عبل الصراع العبربي الفارسي ، انبه انتصار لتعزيز الثقة بالنفس وبالقدرة على تحقيق النصر وانتزاعه مهما كانت الظروف صعبة وشاقة ، برهن فيها العراق العظيم على ارتباطه العميق بللبادىء التي أمن بها .

ولاشك ان لهذا الانتصبار الكبير عبلي المستوى القومي دلالات سياسية وعسكرية ومعنوية ، عنها يدور الحديث في هذا التحقيق ..

🗷 انتصار الإنسانية 🖪

عن معنى الانتصار الكبير في معارك (رمضان مبارك) و (توكلنا على الله) و ، محمد رسبول الله ، وتحريس مجنون ودلالاتها القومية لتحرير الفاو والشلامجة تحدث البكتور سلمان الواسطي مساعد رئيس الجامعة المستنصرية قائلا : - كنا (نحن العراقيين ومعنا العرب دما وقلبا ولسانا) وكل الشرفاء في العالم ، على ثقة من اقتدارنا على صد الهجمة المجوسية الخمينية ـ الصهيونية ، ومن نصرنا المين عبل البربرية الجديدة ، ورغم تضحيلتنا الكبيرة في الإبناء والاموال ، كنا مؤمنين ان عقل القلند المخطط القد ويد جيشه القوية الجبارة سيجلبان لنابشارة النصري الوقت اعناسي وجاعت بشارة النصر الكبير في الفاو والشلامجة والرواقم ومجنون جاعت لتؤكد ان الصفحات الاخيرة من هذه الحرب الضروس تكاد تتطوي لصالح العبراق المدافيع عن ارضه ومنجزاته وسيادته وطريقته في الحياة والتفتح والإبداع ، وان للمنخ الفارس المتمثل بالنجال والحشرات العالقة به في طريقه الى ان يلفظ نفسه الاخير .

لقد كانت لانتصاراتنا المتوالية اثار مباشرة على مستوى المنطقة تمثلت في فشل محاولة اختبطاف للطائرة الكويتية وانهيار المجرمين الذين تولوا القيام بها بعد انهيار غطرسة سلاتهم في قم وطهران وتمريغ انوفهم في وحل الهزيمة وملح الفاو ، ثم جاء فتراق السعودية الشجاع بقطع العلاقات الدبلوماسية منع دولة التخلف والعدوان لينبث العرب في المنطقة الى أن المسخ الإيراني ليس ذلك البعيع المخيف

اما نصر الشلامجــة فان اهم أثباره تحلى النجبال الكبع خميني عن مسؤولية قيادة قواته المهزومة وتسليم القيادة الي رفستجاني الذي باشر عمله بعملينة غبية تندلل على اقصى درجات الإنهيار ، تلك هي محاولة طائرته الفائطة قصف دار عبائلة رمز العبراق وقائده المنتصر ابدأ .. وتسلم الدار ، ويسلم اهلها الأمنون ويبدأ رأسنجلني اعمقه بهذا القشيل

النصر الدائم لنيا والعس المديد لرمزتا العظيم صدام

🗷 تقوق عسكري ومعتوي 🗷

وعن حقيقة التفوق العسكري والمعشوي في الجنانب العراقي وانهيار العدوفي هذا النصر العظيم وبشارته العالية الصدى في ضمير شعبنا العظيم وامتنا للجيدة تحدث الدكتور حميد مخلف الهيتي عميد كلية - الاداب - الجامعة المستنصرية قائلا:

- نعم لقد حرر جيشنا الباسل مثلث الغاو في عمليات (مضان ميارك) ومنطقة الشلامجة في عمليات (توكلنا على ات) والرواقم بعملية ، محمد رسول اش، وكذلك جزّر مجنون بقيادة فارس الامة الرئيس المناضل صدام حسين حفظه ات ورعاه. وقد كانت بشارة عظيمة للنصر في السنة الثامنة للحرب مع الصدو الفارس الباغي وكلها تعبس عن حقيقة التفوق العسكري وللعنوي ف الجانب العراقي وعن حقيقة الانهيار الكامِلِ للعدو الايراني البغيض ، بل أن هذا الانتصار قد حسم الحزبّ - فعلا - لصالح العراق العظيم وقور عزيمة

الإعداء في قانسية صدام المجيدة . دنعم لقيد فرجينا يتحريس الفاو والشالامجة والرواقم ومجنون على الرغم من قتاعتنا بلن هذا النصر أت لاريب فيه قياسا الى مسلميل معارك الظفر التي حسمها مقاتلونا الإبطال بالنصر في جميع المبولات التي شهدتها سوح المسارلة مع العدو الفارسي الباغي ولكن فرحنا هذه اشرة كان من سوع خاص ولانه ارتبط بقداسة التراب المفدى والارض الفقية ، ولانه اسقط رهان الإعداء في تسوهمهم البقاء طويسلا في هذا الجزء من الوطن العزيز .

وعلى هذا الهدي من الفهم الوطني ، ترجم شعبنا العظيم ، فرحه فكبيرت الماذن لنصر الله عبل اعدائيه ودقت اجراس الكنائس ورُغردت النساء واشرقت يسمات الإطفل ،

وجل الزجل يتبكون ويهرجون مع سعف النخيل في ضفاف الراقدين ، وعبر كل مواطن عن قرحه الغامر وفخره

- نعم لقد فرحنا وفرح العالم معنا كله ، لان انتصارنا يعني انتصار الحضارة على التخلف ، والنور على الظلام ،

والإنسانية على الهمجية . اما الإشقاء العرب ، فكانوا معنا بللهج والقلوب ، وكانوا معنا كاريخا وانتماء ومصيرا ، وكانت معارك تحريس الفاو

والشكمجة والرواقم وحجنون بعثا جديدا تنفس العرب من خلاله معلني القوة ومعلني تحرير اول ارض عربية في الزمن المعاصر بروح التازلة الباسلة عن بدعدو تـاريـــــي بغيص تنكر للامة العربية ورسالتها الانعمائية مئذ البدء موقد جاءت عمليات تحرير الارض الخراقية مع انتصارات ثورة الصهارة في فلسحتين المحتلة فزاد من اوارها وشد من زنبود شبابها وكانت تهاني القلتلين الفلسطينيين من ارض المعركة اشرف هوية للعراق ولقائد النصر الرئيس المناضل صدام حسين . لان ثوار المجارة في غزة والضفة الغربية يعرفون من اين ثبرغ الشمس ويعرفون من سيقود معهم سفيائن الظفر الي موانىء العودة الى يافا وحيفا ومن سوف يسرج القنعيل في





■ عمليات التحرير جسدت اقتدار العراق واكدت دعواته للسلام



المدرس نبيل عبدالعزيز

🕿 سقوط شعارات الإعباء 🎟

وتحدث الدكتور سيامي حكن العانى رئيس قسم اللفة

العربية عن القدرات غير المحددة للتي يتمتع بها ابناء قواتنا

المسلحة من حيث الايمان والارادة والتجريب والتسليح

ـ ان معارك (رمضان مبارك وتوكلنا عُلَى الله) هزت اعصاب

حكام طهران ، وفجرت الخلافات من جنيد بين حكامهم على

أعلى المستويات ، على الرغم من ان هذه الخلافات لم نكن قد

هدأت في يوم من الايسام ، منذ ان تسلطوا عبلي رقاب ابنساء

الشعبوب الإيرانيـة البائسـة ، ولحد الإن ولكنهـا تكشفت

بابعاد جديدة وصلت الى حد المطاردات والعزل والبحث عن

_وإن عمليات هذين اليومين الخالدين اثبيت للعالم ومن

جديد ايضاً القدرات غير المحدودة التي يتعتع بها كل افراد.

القوات للسلحة العسراقية ، من حيث الإيمسان والارادة

والتدريب والتصليح والتخطيط والتنظيم والاداء والمهارة

- كما اثبت للعلم سايتخبط به حكام ايران وقواتهم

ـ وعصفت بكل مكلن يتشدق به حكامهم من شجاعة

اتباعهم وقوة عقيدتهم ونضج تفكيرهم وصلابة قوتهم .

حيث هريوا أمام صناديد أبناء الرافدين كالفاران المذعورة ،

تاركين اسلحتهم المهانة ، مخلفين مواقعهم الحصينة ، فارين

بجلودهم ـ لمن كتبت له الحياة منهم ـ امام زحف جند الحق

الجيار من ابناء عراق القائد صدام حسين فارس العروبة

ـ ان الانتصار العراقي في تحرير ارضه التي دنسها الغزاة

هو بداية مرحلة نوعية جديدة في الانجاز العسكري باتجاه

تحرير كل شير من أرض العراق يدنسه العنو القارسي ، فلم

تعد تقف امام يطولات جيشتا المقدام اية قوة مهما ادعت من

تقوق نوعى او عددي ، بعد أن انهارت افضل قواتهم واكثرها

عندا وتحطمت في مصارك التحريس نقول للبكتور سنامي

ـ منقوط شعارات العدوان التي ظل يرددها العدو طويلا

وتمزق مناهج التوسع التي كان يحلم بها دوما ، اذ برهنت

هذه المعارك استحقة تتفيذ تلك الاحلام التوسعية والاطماع

المبرمجة ، ولقنت العدو درساً في السياسة لعله ينتفع به لو

العائى ، وماهى الأبعاد السياسية لهذه الانتصارات ؟

العسكرية من جهل وتهافت وانعدام التخطيط والتنسيق

والقيادة الواحدة كما ورد على لسان منتظؤي

اكثر من كبش فداء لهزائمهم المتلاحقة .

والتخطيط والتنظيم والاداء وبلهازة والإبياع قلالا:

والحرية والاشتراكية



السيد زياد عبدالسلام

المدرسة نهاد فليح حسن 🕿 تحقيق : زهرة محمد

المسجد الاقصىء فهنينا لك ياشعينا العيظيم حلاوة النصر الموعود وهنيئًا لك ياأمتنا للجيدة قدرك الجديد في الوحدة اراد خيراً لشعوب ايران البائسة ، وهو القبول بالسلام

ـ ورحم اث شاعرنا العربي الذي يقول : لقد اسمعت او ننابیت حینآ ولكن لاحبياة لمن تنادى

وعن ايمان الرجال المسامين الذين يتدافعون عن الحق ويدعون له ويتمسكون به يقول الدكتور سامي مكي : العراقيون لانهم مؤمنون ولانهم يدافعون عنه ، ويدعون له ، ويتعسكون به ، ولايرتفسون عنه بديلا ، وقد وعدنا تعالى بالنصر فقال : ، وكان حقاً علينا

- اما عدونا فهو معند اثيم ، يدعو الى الباطل ويتشبث به ، ويريد له ان يحجب نور الحق ، وهيهات ان يعلو الباطل ، فللحق صنولة وللباطل جنولة ثم يتلاشى (وقبل جاء الحق ورَهِقَ البِاطلُ ان البِاطلُ كَانَ رَهُوقاً ﴾ .

فمبروك لشعبنا انتصاره العظيم ، ومبروك لامتنا بتحرير الارض العربية من دنس الفرس ، ومبروك لقائد النصر البطل الرئيس صدام حسين حفظه ان والى مزيد من الانتصارات.

🖿 ابداع عربي وقدرة لامحدودة 🖿

السيد زياد عبدالسلام الاتحاد العام للمعلمين الفلسطينين مدرس مساعد في كلية التربية تحدث عن اصالة العراق شعبا وتاريخًا في الدفاع عن الامة العربية قائلًا :

ـ أن معارك التحرير العظيمة التي سطرها ابناء الرافدين

الإبطال في الفاق والشلامجة والرواقم ومجنون ، بهذا الزمن القياسي أنما تعبر اصدق تعبير عن حقيقة امتنا العربية ونـرُوعَها الدائم للتحـرر والبناء الحضياري ، وعن اصالة العراق الابي شعباً وتاريخاً في الدفاع عن الامة العربية . _ وتاتى ثورة تموز التقيمية المجيدة وقيادتها التاريخية

وبما وفرته من مستلزمات التغيير الجذري الثوري من اجل النهوض والتحرير والتقدم عبر نضال طويل ومرير وتخطيط ستراتيجي ، لتعكس الإبداع العربي وقدراته اللامحدودة والفلاقة التى تستوعب اعقد الحلقات السياسية والعسكرية والتكثولوجية والعلمية ، هذه الحقيقة التي حاول اعداء الامة طمسها واهمين ، والتي أمن العراق وقيادته وشعبه بها وعمل على جعل العراق قلعة للامة وانمونجا متقدما لها ، جاعت معارك التحرير تتويجا وتاكيدا لهذا النعوذج الراثع وحيث ان العراق الابي قد حسم الحرب العدوانية لحلف الصهيونية والقارسية ضده منذ ايلول ١٩٨٠ من خـلال

الانتصارات المنتقية على العدو ، فان هذه المعارك التحريرية الرائعة بسرعتها ، وقوتها ، ونقة تــوقيتها ، وتخـّطيطهــا وتنفيذها المتقدمين تضيف الىسفر القادسية امجادا تاريخية جديدة ، وتعزز ثقتنا وايماننا بانتصار العراق وسقوط الحلم العدواني صُد الامة ، وتؤكد التفوق العراقي في كل الصنوف العسكرية والإعلامية .

كما انها وبعناقها مع الشهر الشامن للانتفاضية لشعبنا الفلسطيني البطل ، ترتقى الى مستوى الإعلان عن سقوط مشاريع وأهداف أعداء الأمة الساعيسة إلى القضاء عليها ، فهذا التحرير انطلق من ارتكار الثورة على الجماهير الواعية المؤمنة بها والمضحية من اجلها ، والتي استنهضت كل امكانات الشعب والامة بمنظور ستراتيجي وفي كل مضلحي الحياة ويعستوى التحدي الحضاري للأمة ، لذلك عكس نفسه على اتساع الامل بتحرير كل الارض العربية المحتلة . وعن عوامل الانتصار التي اكدها العراق والتي يضعها

(اهل العراق كنر الإيمان وهامة العرب ،

وهم رمح الله عز وجل يحرزون ثفورهم

عمر بن الخطاب (رض)

ويمددون الامصار).

شعبنا العربى امامه يقول السيد زياد عبدالسلام ـ التحرير والشجاعة والانتصار والجراة والاعتماد على الذات ـذات الشعب وعمق الامة ـكلها عوامل الانتصار التي أكدها العراق والتي يضعها شعبنا العربى امامه ، وخاصة ﴿ فلسطين المحتلة وانتفاضتها العارمة امام العدو الصهيوني ، حيث يتعانق صاروخا الحسين والعبساس وانجازات ابنساء الرافدين العظيمة مع انجازات الحجر المقدس لانتفاضة شعبنا الفلسطيني المجاهد ، ويندفع بحلف الصهيونية الخمينية الى هاوية السقوط .

ـ انذا اذ نبارك للأمة وعراقها وفارسها المناضس صدام حسين حفظه الله . هذه الانتصارات العظيمة ، نشعر بالفخر والاعتزاز الكبيرين بهذه النتائج الرائعة ، وبالتدار العراق المتصاعد والمتجبل في كل المصارك ، والذي يعيد الى ذاكسرة شعبنا وامتنا ويكشف لها حجم القوة الهابلة للكتنزة فذاتها وارضهناً ، ولَلتَيُّ يحاول الاعداء متسلَّقِدُّوبكَ أَنَّهُ وسَائِلُ الارهاب ، ومن الحقيقة أن نقول بأن العراق المضحى المنتصر يمثل رمز هذه الأمة العظيمة وعنوان سيموخها والتدارها ويمثل نمونجها المتقدم . هذه الحقيقة التي اصابت الْصَنْهَايَّةُ بالندم لاشعالهم العدوان الفارسي ضد العراق ، وهي الحقيقة التي اسقطت مرحلة انحطاط جديدة كان يخطط الصهاينية لها ، والعراق المنتصر وثورة الحجارة المقدسة مرحلة نهوض تحررية جديدة لامتنا الخالدة .

🗷 دلالات وطنية وقومية 🗷

وعن الدلالات الوطنيسة والقسوميسة للانتصسار الكبسير والسلحق الذى حققه جند القائد المنصور مسدام حسين في عملية (رمضان مبارك) و(توكلنا على الله) لتحمرير قاطع الشلامجة تحدث السيد نبيل عبدالعزيز من جمهورية مصر العربية المدرس في الجامعة المستنصرية قائلا :

ـ لهذا الانتصار اكثر من دلالة وطنية وقومية ، فـ الدلالة الوطنية تتمثل في الدفاع والتضحيات الغقية التي يقحمها الجنود في سبيل الحفاظ على تراث ومستقبل وقيم هذا الشعب النبيل الذي يسعى نحو الاملم بكل عزم واصرار ولا تثنيه المؤامرات الاستعمارية التي تحيط به . فقد اثبت من خلال هذا الانتصار اعتزازه بترية الوطن وارتباطه الوثيق بها ، وقد جاء هذا الانتصار تتويجا لهذا المعنى النبيل ، واكد بذلك الهوية العراقية والإنسان العراقي الجديد الذي يبنى ويقاتل

_ اما الدلالة القومية فتتمثل في قدرة الامة العربية عبلي تحرير كل شبر اغتصبه المعتدون وتحطيم الشعارات التي كانت وما زالت تروج من قبل الاستعمار واعداء الامة العربية عن ضعف قدرة العرب على القتال فجاعت هذه الانتصارات ردا على هذه الادعاءات والشعارات الباطلة وقدرة الانسان العربي على التعبير عن قدرته في الدفاع عن مقدساته وقيمه وحضارته الانسانية وقدرته ايضا على صنع السلام العادل والمشرف المبئي على احترام الإعراف والقوانين الدولية وحرية الشعوب في العيش في سلام وحقها في تقرير مصيرها . دون تدخل الغير

ـ ان هذه الانتصارات ستنكرها الاجبال القادمة بغضر واعتزاز وتقدير وسوف تسجل في صفحات مشرقة من تاريخنا المجيد وندعو العلى القدير ان يحفظ الصيد الرئيس القنتد صدام حسين حفظه ات لتحقيق أمال العراق والعرب جميعا وتحية اكبار واجلال للاكرم منا جميعا شهداء قانسية صدام المجيدة وتحية لجند العراق حراس البوابة الشرقية للوطن

🛎 غضب العراقيين كصبرهم 🕿

اما المدرسة نهاد فليح حسن من كلية الإداب - الجامعة الستنمرية فتقول :

ـذات يوم اطفات الشمس ضوعها واستدارت عن جزء من تراب الوطن ، فقد حُتم الغرَّاة فوق ترابه ، فكلَّ الفاو جناحا اسير للحقد الهمجي واذا اسر شبر من بلادي احس ان ضلعا قد استل من ضلوعي ، لقد استباح الاعداء المارقون جرَّءا من الوطن وظنوا ان نك بدايسة الطريق لاحلامهم المسوداء ، ومخططاتهم الشريرة غير ان غضب العبراقيين كصبيرهم ، وحين غضبوا سطعت سيوفهم في وجنه الليل ، فصيروا مواضع الإعداء مهدمة على رؤوسهم الخاوية ، ورفرفت ، راية الوطن ، راية القائد المنصور صدام حسين حفيظه أنه فوق الفاو والشلامجة والرواقم ومجنون حفاقة ال الابد . وهكذا عليت البسمة على شفاه اطفالنا ، رفرفت ارواح شهداننا فوق ربوع الوطن وصنار العراق كتابا شنملا يُعلم الامم والشموب كيف يكـون القتل . وكيف يكـون العطاء ، وكيف تكـون النضحية كتابا يعلم الامم معنى الحرية والكرامة

🗷 اعبلان 🖀 اعبلان 🖀 اعبلان 👺 اعبلان 🚭 اعبلان 🕾

. (0)

المدعى عليـه : رئيس امتــاء الصجـل

المنتي في ابي منينا اضافة لوظيفته

للدعنوى المقاصة من قبل المندعى عسلى "

الددعى عليه طالبنا فيها تبعيبل اسم

والدتمه من (خمسة) الى (خميسة)

وعليه واستنادا للعادة 21 من قانون

الاهوال الدنية قررنشرذك اعلانا فعل

من له علاقة او اعتراض مراجعة هذه

المحكمة خلال عشرة ليلم اعتبيارا من

ثبانى يسوم للنشر وبعصمت ستنبظر

الحكمةوفق القانون في الدعوى .

الدعية/زكية اسماعيل الهربوك وكبلاها

المدعى عليه/عبرُ الدينُ على شباهـين

المعروف بعز النين محمد على شاهين .

اقيمت في هسدّه المحكمسة الدعسوى

الرقمة اعلاء لنقاذ الحكم المسادر من

محكمة صلح جيزاء عملن في الملكة

الارىنية الهاشمية المرقم ١٤٨٨/٧٨

اللؤرخ في ٢/٨/٨/٢ والتكتسب الدرجة

القطعية ولدى ارسال الدعوتيية لتبلغ

الدعى عليه اعدت غير ميلفة ومشروحا

عليها بانه قد رحل ولا يعرف عنوانه لذا

تسررت هذه المحكمية تبليغه اعبلانا ف

صحيفتين محليتين بلزوم الحضور ال

هـذه المحكمة صبـاح يـوم ٢٠/٧/٢٠

وعند عدم الحضور ستجرى البرافعة

بحقه غيابا وعلنا ولق الاصول

للحاميان خالد محمود خالص

ويأسم منابق الاطرقجى

حكمة بداءة الكرادة

التاريخ : ١٠/٦/٨٨٩

العدد : ١٢٨٦/ب/٨٨٨

محكمة بداءة الكرادة محكمة بداءة ابى صيدا العدد : ١٢٨٧/ڀ/٨٨٨ التاريخ : ٢٠/٢/١٨٨٩ الدعى : جواد كاتلم حصون

> المدعية/زكية اسماعييل الهربيوك وكيلاها اقحاميان خالد محمود خالص وباسم منادق الاطرقجي المدعى عليه إمحمد على شاهين

> اقيمت في هــده المحكمــة الدعــوي المرقعة اعلاه لثقاذ الحكم الصدادر من محكمة صلح جبزاء لجبان في الملكة الاردنية الهاشمية المرقم ١٩/٢٠١٩ والمؤرخ في ٨٧/٥/٩ والمكتسب الدرجة القطعية ولدى ارسال الدعوتيىة لتبلغ المدعى عليه اعيدت غير مبلغة مشروحا عليها بأنه قد رحل ولايعرف عنوانه لذا قررت هذه المحكمة تبليغه اعبلانيا بصحيفتين محليتين بلزوم الحضور ال هذه المحكمة صباح يوم ٢٠/٧/٨٠ وعشد عندم الحضبور سنوف تجبرى السرافعة بحقبه غيابنا وعلنا وفق

القاضي الاول

محكمة الإحوال المدنية بغداد الرصافة

المدعى/مجمد شكر على المدعى عليه/امين السجل للمنى

الرصافة اشافة لوظيفته

اقلم المدعى محمد شكر على الدعوع المرقمة ١٩٨٨/١٤٠٩ في هـده المحكمة طالبا تبديل اسم ولده وجعله رائد بدلا من نجـاة استنـادا للمـادة (٢١) م قانون الإحبوال المنية رقع 10 لسنة ١٩٧٢/السعسدل) اقتقى نشر ذلك ﴿ الصحف الملية فعل من له عبلالة أو اعتراض يتقدم الى هذه المحكمة خالال مدة عشرة ايام من تاريخ النشروبعكسه ستنتظر المحكمة في الدعبوي همب

دار العدالة في الكاظمية محكمة البداءة

الدعية/نـورية طه جباسم/وكيلها المحامى ملجد عبدالجليل

المدعى عليه/كامل طه جاسم شاء على القدار الم المحكمة بتاريخ ١٩٨٧/١١/٢٢ والمتضمن ازالة شيبوع العقار قبطعة ١٥/ ٢١٩١ مقاطعة ٢١ السلام بيعافقد وضعت العين المذكورة اعلاه ف المزاح العلنى ولعدم حصول راغب في الشراء قرر اعادة تقيير العقبار والإعلان عشه مجدداً لمدة ثلاثين يوما اعتبلوا من ثاني يبوم النشر فعلى الراغب بسالشبراء من الشركاء وغيرهم ان يحضروا للعزايدة مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة والبالقة (اثنى عشر الف دينار) بشيك مصدق هذا أن لم يكن للزايد من الشركاء وان يكون المرايد من سكنة مدينة بغداد اثنياء تعداد عيام ١٩٧٧ وان العيرض

الذي لايزاد عليه خلال الخمس الدقائق

الاخيرة يعد نهاية للمزايدة طبقا لاحكام

ء الأومناف . الدار وهي المرقعة ٢٩ رقاق ٦٣ محلة ٨٠٤ هي السلام تقع على شارع معب و إلى مناطق سكنية متوفرة فيها الخدمات ومشيدة بالطايبوق والجص ومسأقلة بحديد الشليمان وتشتمل على ممر واربع غرف وسلحة مكشوفية ومطبيخ صغير وحمام ومرافق وان الدار مشغبولة من قبل الدعى عليه ويرغب بالبقاء شاغلا للدار بصفته مستأجيرا وان مسلحته ١٠٤ م' ملك صرف .

محكمة الإحوال الشخصية في سوق

اعلان

الى/المدعى عليسه دريس مهساوش

امسترت هذه المحكمية في الدعبوي المرقعة ١٩٨٨/١٠١١ ق ١١/٢/٨٨٨١ حكمنا غينابينا بحقنك والذي ينقفي بتصنيق زواج المدعية سيئة شكيرم دحييش من زوجها المتولي جابر دريس مهاوش وانبات ابوته لاولاده القاصرين مبيحة وعل وشيشة وشخب وحنان

وقسمة وبدرية المولودين له من زوجته المدعية ولمجهولية مصل اقامضك تكرر تبليغتك بسلقسرار اشتكسور اعسلانسا بصحيفتين محليتين يسوميتين ولك حق

الاعتراض والتمثيز خلال المدة القانونية وبعكسه سوف يكتسب الحكم الدرجة القطعية وفق القانون .



🗷 تصوير : سميرة شاكر

محكمة بذاءة بلا العد/٤٢/يك التاريخ ۲۲/۰/۸۸۹

اقام رشيد ابراهيم جميل الدعوى ق مذه للحكمة بتبحيل لقيسه وجعله الفراجي بدلا من العبيدي وعليه اقتشى نشر ذلك عصلا بلحكيام السلاة ٢١ من تأتون الإحوال المثنية رقم 18 لسنة 22 للعسدل فعسل من له حق الاعتشراض رلجعة هذه اللحكمة خلال عشرة ليلم ن تاريخ نشر هـذا الإعلان وبعكســه سوف تجرى للرافعة حضوريا وعلسا

وفق الإعبول .

التاريخ ٢/١/٨٨٨١

محكمة الإحوال الشقمية في الدائن

للطلب القدم من قبل السيـد رشيد صالح هبيب والذي يتضمن طلبه نصبه قيما على زوجته الدعوة شكريــة رشيد سلمان ولجهولية محل اللمنك

عليه تقرر تبليفك بلحدى الصحف المحلية للحضور الرهذه المحكمة خلال مدة ثلاثين يبومنا من تباريخ النشر

ويعكسه سوف تتغبذ العطمة فيرارا بتنصيب السيد رشيد صائح حبيب ثيما عليك وفقا للمادة ٨٧ من قانون رعاية القاصرين رقم ٧٨ لسٽة ٩٨٠ وافهم

محكمة الإحوال الدنبة في الكرخ

اقبله المدعي عبل العمد محمسود للدعوى المرقسة ١٩١٥ م ١٩٩٨ في

محكمة الاحوال المدنية في الكبرح على المدعى عليه صبن السجيل المعنى في الكرخ اشنافة لوظيفته النى يطلب فيه نبديل لقبه وجعله التكريني بندلا من الجبوري استمادا لإحكام المادة. ٢٩ من

قانون الإهبوال المدمينة رقع د7 لسنة

١٩٧١ المعيدل فيرر الأعسلان في اجبيد الصحف اشطية ففراله حق الإعتراص غبلى الدعوى متراجعه المحفصة ومعد عشرة اياد من ضاريح مسيره سنسطر المجمعة في الدعوى ومق الإصول

السنجيري وعيامير فتبوحي وحسن

الجرمط وهبوري فاضبل الطالباني ال فزع الإعداء والى الإقدام الحافية الماربة التي خلفت وراعفا شاراتها واسلحتها

ويقدم شكر خقد ملصقين الاول عن الافعى الإيرانية التى سحقتها الاقدام

العراقية والثقى عن الفاو وقد أصبح يعشابة الظب في الجسم العبراقي وفي ملصق ليث سلعي يتحول المساروخ

العراقي للقندر الى حمامة سلام وتتحرك

حروف كلعة (الغاو) في ملصق تصطفر

أحمد الى عيون عراقية في استدارة الفاء

والواو والى شجرة تخيل في حرف الالف

وهو بهذه المعلجة يسريط بسين الدلالة

اللغوية اللقطية للكلمة وبين الدلالة

البصرية التي تعيلنا الى خصوصية

ويتميز ملصق بلاسم محمد بادائيته

الفنية العثلية وتنفيذه المتقن واعتماده

رموزا تجمع بين البساطة وقوة الإيحاء

كذلك ملصق عاصم عبدالامير الذي صور

هزيمة الغزاة في الفاو بمجموعة من

الخوذ التي تسكنها الفئران المذعورة .

اما ملصق على جبار (صباح الخير

ايتها الفاو) فقد جسد تحيات شعوب

العظم الى مدينة الفاو المصررة بعد أن

ارتدت حلتها العراقية الاصيلة وتزينت

لقد استلهمت اغلب ملصقات المعرض

عظمة النصر العراقي وطبيعة الترابط

بين عيقرية التخطيط لمعركبة التحريس

وبين التنفيذ الجسور والمقتدر لرجال

قواتنا السلحة ، كما في ملصقات سعدي

عبلس وقاسم ولي واياد فيصل واحصد

دخيل وعبدالاله الصلي وعبلي احمد

وتناطق عزينز ومحمد حمسين عبدالله

بالوانها الزاهية

ان معرض الملصق السياسي الخاص

بتحرير الفاو الذي اقيم في قاعات مركز

مدام للفنون بعشاركة عدد كبير من

فتانى المصق في العراق يضعنا امام

استفهامات عدة حول طبيعة فن اللصق

من الضلحية التقنية واهمية الصدث

اولا: طبيعة الاستجابات السريعة

لثنائي الملصق في استلهام فكرة تحرير

الفاو والتعيير عنها بلغة ابداعية تجمع

ببين سخونة الحدث وصدق التعبير

ثانيا : اهمية الحدث على للسنوى

ثلثا : التخطيط المنقن والبطولة

الاستثنائية التي رافقت تصرير مثلث

وابعاده من النلحية الموضوعية :

والمهارة الغنية

المحل والعربى والعللى

التعبير عن الانتصار العراقي

امتلك الفن العراقي شاصية التعبير عن الإحداث السياسية والاجتماعية الكبرى . فكان أن اقتدر على التواعمل مع هذه ألاتداث والتعبير عنها وإزانجرية الحرب التي يخوضها ابناء جيشتا البلسل لننا ثماني سنوات ابلغ الدروس والعبر . إنها احداث كبيرة في مضاعينها ودلالاتها ، انعكست في صلب الحياة العامة وتغلغلت في عمق الفعيل والارادة ، حتى باتت صورة البطولة والتحدي ترافقنا في كل حين . ومع كل خطوة في البناء والعبل .

ومرت بنا معارك كبرى . كان صداها ومايزال حافزا للعمل المتواصل والبناء . معارك من طرار ، اليوم العظيم ، ، متاج المعارك، ، مرمضان مبارك، . «توكلنا على انه. ، ومحمد رسول انه ، وكان من نتائج المعارك الاخيرة أن تحررت أرض الفاو العزيزة وعائت الشلامجة وأرض شرق النصرة حرة كريمة ، وارتقى ابناء جيشنا قمم الجبال الابية في شمالنا العزيز محققين النصر والثنفر . واليوم تعيش غمرة فرح الانتصارات

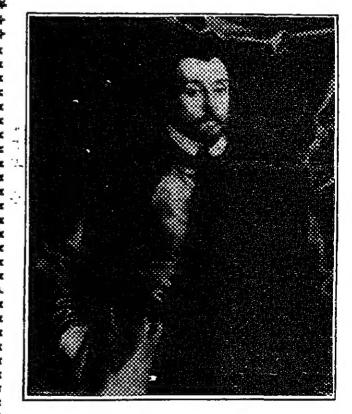
ان هذه الانتصارات التي تنعكس في فعلنا اليومي وحيلتنا المعاشلة . هي ايضا حطب العمل الإبداعي . فلقد كان الفناتون التشكيليون منذ البداية يستددون موضوعاتهم من الواقع السياس والاجتداعي . لكن تجربة الحرب الهائلة . وحجم الانتصارات العقليمة ، جعات البطولة وفعل الانتصار اسلس موضوع اللوحة .

فاللوحة التي تعكس موقف الفنان ومدى استجابته للحدث هي اللوحة التي يمكن ان نطلق عليها لوحة الحرب والنصر .

لقد بات من واجب الفنان والمبدع أن يسجل تفاصيل الاحداث بدقة وبراعة كيما يكون العمل القني شاهد الحاضر وفخر المستقيل ، ونحن مع کل يوم ومع کل بشری انتصار جديدة نعمل ونتواصل کي نقدم جهداً يبارك فعل المقلتل الحقيقي . ولانقول يوازيه ، فلاشيء يـوازي لحظة وقوف البطل في سلحات الوغى -

المحررة

إشارات وأخبار



البننقية تكرم ابنها البار

الايطالي باولو فيرونيز ١٥٨٨-١٥٨٨ واحد من الرسامين الذين ارتبط اسمهم بالعصر الذهبي لمدينة البندقية . هذا القنان يلقى في الوقت الحاضر تكريما كبيرا من قبل مدينة البننقية التي تشهد معرضا شاملا لاعماله لمناسبة الذكرى المسوية الرابعة لوقاته . يتضمن المعرض ٧٠ عملا تتوزع على ٢١ زيتية و٤٩ تخطيطا استعيرت جميعها من شالاثين متحف عالميا ومن ممتلكات خاصة ببعض الافراد . اضافة الى مجموعة من زيتيات الرسلم التي خضعت مؤخرا لاعمال الصيانة والترميم ، مع هذه التظاهرة الاسترجاعية صدر دليل أنيق ضخم تعاون على اعداده الناشونال غاليري في واشنطن ومؤسسة جورجيو سيني حيث يقام المعرض حاليا .



الاعمال التي انجزها اذ انتحر بعد أن 🛪 نفذها بشهر واحد .

و في قاعة عبلة ، وبمناسبة احتفالات 🏕

المعرض واجهة لمعرفة قدرات الاطفال من يه

نشاطات تموز

تقديرية . يتبعه في قاعة الاورفلي معرض ﴿ بعد ان اعلنت دار ثقافة الاطفال عن التنظيم محرض مختصص لرسيوم الانطباعيين للمناسبة ناسها 🕈 الاطفيال . وذلك هندن احتفالات تمبور 🧖 المجيدة . فقد قررت ان تقيم بالنساسية - تموز ، ينظم معرض أخر لرسوم الاطفال 🏲 وللاطفال مهرجانا متميزا بفعالياته المشاركين في الدورات التدريبية التي ي تقلم في القاعة لتعليم الرسم ـ وسيكون 🚁

يدوحضوره في قاعنة الاورفلي . وهناك معاليقة لاختيار الرسوم الفائزة كجوائز جهة . وفائدة الدورات التعليمية مني اولى ، شانية ، شائشة ، واخرى جهة اخرى .

ملصقات سياسية عن ملحمة الفاو

🗷 عباس جاور 🖪

الملصق السياسي فن متعدد المستويات فهو اولا : احد وسائل الاتصال الجماهيري حيث يقع ضمن معلالة المرسل والمستقبل اضافة الى كونه فنا بصريا يعتمد اللغة النشكيلية في إيصال شحناته التعبيرية ، ثانيا : يكمل هذه المستويات ارتباطه بقيمة محددة بمعنى أن المصق السياسي ليس فنا حياديا بل هو فن الموقف وازاء هذه التعددية فأن الملصق هو فن الاهتمامات الكبيرة ذات المساحات البصرية الواسعة يتمتع بحساسية الاستجابة السريعة في تلقى الاحداث وصباغتها في مجموعة من الرموز الموحية التي تَحْتَرُلُ التَّفَاصِيلُ وتَتَرِكُ التَّمَاعَاتِهَا الذَّهْنِيةُ عَلَى الأسطح التَّصُويرِيةُ بِيلاعَة

> القاو من جانب والاندحار السريع للعدو الايراني ومارافقه من انكسار وذعر من

رابعا : طبيعة الرصور والوحدات

لقمان وضعتنا املم دلالات بصريبة وحسية قربية الى النقوس واليفة في الذاكرة فهذه الرصور هي تجريدات تعبيرية لتاريخنا الجمعى وهاضرنا

التشكيلية التى استدعناها البنساء التصويري للملصق .

نقد جاءت ملصقات محرض الفاو معبرة عن طبيعة هذه الاستفهاسات ومدركة لجوانبها المتعددة ،حيث اندفع الفنانون في هذا المعرض للارتضاع الى مستوى الحدث ، وهكذا فان تـوظيف القيمة الإيماثية في رمز العلم العراقي شأمية في ملمقيات شبوكت الإلوسي ومخلد المختار والصقر العريي في ملصق غاروق حسن والاسود في ملصق ستار

وغيرهم من فنانى الملصق الذين عبروا بخسطوطهم والوانهم عن قيم الجمسال الصاعد الى المجد ، و في معالجات صورة الغزاة المندحرين تقبع ملصقات ناجي

شاكر حسن ال سعيد

١_ ادوات احتياطية لموئدات كهربائية نوع اطلس كوبكو ٢. ادوات احتياطية لرافعات شوكية نوع مشتبوك ٣_ ادوات احتباطية لسيارات تاتا الهندية ٤ ـ ادوات احتياطية لمحركات دوتر الكهريائية 🗻 ه ادوات احتياطية لحادلات نوع رايكو واسكال ٦- ادوات احتياطية لسيارات بيجو مىالون ٢٠٥ ٧_ ادوات احتياطية لكرين نوع لوبهير

■ اعتلان ■ اعتلان ■ اعتلان ■ اعتلان ■

تعلن المنشاة العامة للفوسفات عن اجراء المزايدة

العلنية لبيع المواد المدرجة تفاصيلها ادناه في تمام الساعة

العاشرة من صبيحة الايام الثاني والثالث والرابع من شهر

تموز/ ١٩٨٨ وذلك في مقر المنشأة الكائن في محافظة الانبار/

قضاء القائم ، فعلى الراغبين بسالشراء الحضور في الزمان

والمكان المعينين اعلاه مستصحبين معهم التسامينات

القانونية اللازمة ، علما ان المشترى يتحمل أجور الإعلان

والدلالية ويلزم برفع المواد خلال عشرة إيام من تاريخ

الاحالة القطعية ويخلافه يتحمل ارضية قدرها عشرون

دينارا يوميا ، علما أن جميع المؤاد غير مرسمة كمركيا ..

المنشأة العامة للفوسفات

لجنة البيع والايجار

٨_ ادوات احتياطية لمولدات كهربائية نوع بونيدس ٩_ ادوات احتياطية لمعمل تصنيع انابيب كونكريتية ١٠_ادوات احتياطية لمحركات هائز الكهريائية

١١ ـ ادوات احتياطية لكرين جسري نوع فوجس ١٢ ـ ادوات احتياطية لمضخات كونكريتية نوع سيفا ١٣ ـ ادوات احتماطية لسيارات صلاح الدين ١٤- ادوات احتياطية لسيارات يوكلد ١٥- ادوات احتياطية لمولدات كهربائية نوع اطلنطا 17- ادوات احتياطية لسيارات رائج روفر ولاند روفر 17- ادوات احتياطية لسيارات B.M.W

الدادوات احتباطية لسيارات استرا منحمية ١٩ ـ ادوات احتباطية لسيارات فولكس باص وبيك أب ٢٠ ـ ادوات احتياطية لسيارات لحادلات نوع بوجال ٢١- ادوات احتياطية لسيارات وايت لوري قلاب ٢٢ ـ ادوات احتياطية لخياطات اسفلت مركزية ٢٢_ ادوات احتياطية لياصات توماس سعة ٤٦ راكبا ۲٤ ادوات احتياطية لحادلات نوع Wacker 20- ادوات احتياطية لحادلات نوع يروس ترومال ٢٦ ـ ادوات احتياطية لسيارات تويوتا لاندكروزر ٧٧- ادوات احتياطية لمولدات كهريائية نوع مرسيدس ۲۸ دوات احتیاطیه نسیارات نوری مرسیدس ٢٩ ـ ادوات احتياطية لـ (فلاتر عامة)

> ٣١_معدات غسل وتحفيف وكوى متكامل (لوندري) ٣٢ــخباطة سمنت مركزية صنع المانيا الغربية سعة ٢٠م /ساعة ٢٣_ثلاجة مرسيدس حمولة ٢٠ طنا ٣٤-ثلاجة مرسيدس حمولة ١٠ أطنان ۲۵_باص مرسیدس (۲۱) راکیا ٣٦ ـ باص مرسيدس (٣١) راكبا ٣٧_ياص كوستر ۲۸_لوري مرسيدس ٢٩ ـ سيارة منجمية (استرا) قلاب ٠٤ ـ سيارة منجمية (يوكلد) قلاب ١٤-تانكر ماء/ صلاح الدين قلاب 24_تانكروايت/قلاب ٤٣_وايت تريلة (لولودر) ٤٤_وايت قاطرة ومقطورة ٥٤_وايت خباطة سمنت 23-تانكروايت ٤٧_تربلة قلاب/ وابت ٤٨ ـ ليلاند مزودة/ بكرين ٤٩ ـ بونماك (مرسيدس) ٠ ٥ ـ لوري مرسيدس مزود بكرين

> > ١٥- باص شوفر ليت

۵۳_سیزوکی

٧٥-كرفان

٤ هـ بيجو صالون

٥٥ ـ مارسيدس قلاب

٥٦_مارسيدس /بيك آب

٥٢-فوكس واكن صالون

٣٠ اثاث متنوع

« المنظور الثقافي والفني في معارض التخطيطات الوثائقية لقصر

لعل اهتمام (قصر الثقافة والفنون) بمشروع اقامة معارض فنية تختلف عن المعارض الاخرى التي تختص بها القاعبات المعروفة (كقاعة الزواق وبغنداد والتحريس والمتحف الوطئي للفن الحديث ومركز صدام للفنون والرشيد) يأتي في اطار المهمة الثقافية والفنية التي يضطلع بها القصر والتي كرس من اجلها كمنا هو واضبح من

ومن هنا يبدو معرض التخطيطات الوثائقية الذي اقامه لإعمالي الفنية مبادرة الغرض منها انتشال العارض الغنية من (النمطيـة) التي تقع فيهـا بسبب عدم الإهتمام بالجانب الثقاق

وقد جاعت ملاحظات الفنان جميل حمودي في مقال له نشر على صفحات جريدة الثورة الغراء حول معرضي الفني بالذات معززة لراي في اختيار هذا النوع من المعارض الفنية . الا انه استلنى ان يكون المعرض معرضا فنيا على اسلس ان « الكثير من المعروضات تفقد صفات العمل الفني المتكامل ، على حد تعبيره . و في اعتقادي أن اختيار هذا النوع من المعارض الغنية من منظور (تنموى ومعاصر) ي يحقق هدفا مهما من اهداف شمولية العمل الغني وبالتالي عمقه الغني بالذات ، كما * أن التخطيط السريع عمل فني طالما عير عن وجود الفنان اسلوبا من استليب تعبيره فالاسلوب هو الفنان كما يقول بول فاليرى الشاعر . مااراه بالضبط هو أن العمل الغنى يظل (مشروعة) غير تام الانجاز مهما نسبتا له الكسال . اي ان ماندعوه (باللوحة الفنية) او مجموعة اللوحات المعروضة (كذلك الامربالنسية للمنحوتات ي وباقي الإعمال الفنية) .. اقول سان ماندعوه باللوحة الفنية هو ليس مجرد هذه ي السحنة النهائية التي تشاهدها لأول وهله بما يحيطها من الهالة اللونية او البهرجة ◄ التى يُضفيها عليها الاطار وما الى ذلك من اعتبارات . ذلك ان عملية الانجاز تـ ظل المعلية مستمرة حتى بعد اتعام اللوحة (لعلنا نتنكر الغيلم السينمائي الذي اخرجه (كلوزو) عن بيكاسو وكان يظهر فيه بيكاسو وهو يرسم على نوح شفاف بحيث ب (١٣,٧٥) مليون دولار ي نستطيع أن نستعرض كمشاهدين كل اللوحات التي كان الفنان يرسمها ثم يلغيها ضان كوخ الذي عناش فقيـرا طوال ﴿ ﴿ أَوْ بِالْحَرِى يَعْطَيها ﴾ بلوحة أخرى حتى يتوقف عند المسحـة الاخيرة لهنا ﴾ ، حيلته وانتصر في السليعية والثلاثين * والاكثر من ذلك أن الفنان واي فنان لايقتنع ابدا بلغه انجز الي الابد مليمثل له مصفات تحقق لوحاته الان مبالغ خيالية فبعد * العمل الفني المتكامل ، والا لما استمر في الابداع .. لما استمر على (تخطي) مليعده

نوحة (عباد الشمس) التي بيعت 🍍 (نقصا) ان هذا الاسترسال يقودنا الى حقيقة مهمة مفادها ان ما تصطلح على ان تدعوه بصوائي ٤٠ مليـون دولار و (زِهـور ي السوسن) التي حققت رقما خياليا هو يَد (بالعمل الفني) وهو هذه اللوحة أو تلك المنحوتة تظل مجرد (نسخة) من نسخ ٥٠ مايسون دولار ثيم لوحمة (جسر يد عدة كانت تسبقها وكان يامكان الفشان أن يرسمها وهذا مايوضحه معرض شرنكتابيل) التي بيعت في حدود ٢٠ ١٠ التخطيطات (اسكتش) . اي ان التخطيط السريع (اسكتش) لم يعد بمعنى كونه مليون دولار ، بيعت حديثًا في مزاد علني 🏲 مجرد محاولة اولية . صحيح انه بالنسبة للوحة التي ستؤهلها لأن تعرض ضعن بنيويورك اوحته المعنونة (اللين المجموعة هو محاولة اولية ضمن محاولات عدة ولكن ادراكنا للمراحل الاولى رافو) لقاء ١٣,٧٥ مليون دولار وتعد 🛴 للتاليف الغني يشترط اهتمامنا بالتخطيطات السريعة .

هذه رابع اغلى لوحة تباع لكوخ و أهريد (بالنسبة للنحات ، الماكيت ، أو المخططات المرسومة) . فهي تعشل حالات

والخلاصة هو ان اتساع أقاق الفن اليوم تقتضي نشر الثقافة الفنية عن طريق اعتبار معالم اخرى لم تكن في منظورنا من قبل ضمن العمل الفني المتكفل . المنكن اللوحة من قبل ظهور الانطباعية في الفن تقتصر على نوع محدد من التقنية في الطرح الكلامبيكي ال الحد الذي افضت فيه الاعمال الانطباعية في فرنسا قبل حو الي مائة عام بحجة انها اعمال لاتستوفي شروط العمل الفني المتكامل ؟ والواقع ان الاسلوب الانطباعي نفسه كان يلتزم مبدأ التخطيط السريع (اسكتش) لكي يكون معثلا لمعنى (الانطباع) . اما معرض التخطيطات السريعة الذي حاولت ان احققه فانه

الاحلام والشطحات وهقوات اللسان بالنسبة لسلوك الانسان كما يقول علم النفس

يمثل (اعمالا فنية) نستطيع ان تتذوقها في الوقت الذي تستطيع ان نجد فيها (الحالات الجنيئية) لاعمال اخرى معلالة . ولعلى اجد نفس عل صواب حيثما اتمثل يمعنى (الانسانية) في رسم الانسان في مطلع القرن العشرين . فقد كانت (رسوم الاطفال) و (رجل الشارع) او مايدعي بـ (ارث بروث) غير معترف بها الي وقت قريب ثم اعترف بها فيما بعد . وهذا هو بابلو بيكاسو بالذات ينسع لديه مجال الرسوم الاتسانية الى الحد الذي يجمع فيها ضمن اسلوبه مابين كل مراحل الحياة الإنسائية : أي من الطقولة ألى الشيخوخة ..

على اني في معرضي المنكور اردت ان اجعل للعمل الفني صفة وثائقية ايضاً . فهو معرض لاعمال فنية (مهما بدت بصورة مشروع غيرتام الانجاز) ، وهنو معرض وثلثقى اي انه نو صفة ثقافية . وهذا الجمع بين (العمل الفني) و(التوثيق) يحقق في رأيي الجمع من خلال تسمية العنصر نفسه مايين (الفنون) و (الثقافة) ، الى ان صيغة معرض التخطيطات الوثانقية يحقق معنى الفنون والثقافة مهما يكن من امر فان المحور الافقي لهذا المشروع الذي اردنا به ان نبدا بالرحلة الماورائية (القبلية) للعمل الفني الأني اذا صح التعبير سوف يتسع ايضا الى أن يتضمن المرحلة المستقبلية (البعدية) للعمل الفني ايضا . اي انذا في هذه الفكرة الجديدة للمعرض الفني لاتريد ان تحدد الجمهور بمفهوم معين للعمل الفنى ، اي بأن اللوهة اِو المُنحونة هي مجرد (ظاهرة محددة) تمثل ماعلينا ان مُحتَقَل بِه متعة او معرفة . وانما نفترض انه ـ اي العمل الفني ـ ظاهرة ثقافية وانسانية معا وباوسع شكل ممكن . ومن هذا يصيح (للموضوعية الثقافية) في اللوحة الفنية معنى كونها اكثر من مجرد هذه المسلحة المستطيلة التي تعبر مهما كانت (موضوعية) عن (ذاتية) الفَّنَانَ وَانْهَا بِالنَّالِ سُوفُ تَعْيِرُ عَنْ دَاتِيةَ المُشَاهِدُ .

ولايحقى على المتتبع ان القن المعاصر عالج مثل هذه الآراء في كثير من المعالجات . من ثلك عثلا محاولة توحيد (اللوحة) بالعالم الذي يحيط بها (اي يكسر طوق الشكل القياس للوحة ومحاولة اتخاذ اشكال اخرى تخرج بها عن خصوصيتها او ذاتيها) . كُتُلُكُ مَحَاوِلَةُ التَّنْاقَدُ بِينَ الفَنُونَ .. بِينَ الفُنِّ التَّسْكِيلِ وسواه أو على الأقل بين الرسم والنحت او الرسم وأن البناء الخ ..

وفي اعتقادي أن هذه التجربة الجديدة لقصر الثقافة والفنون في تنظيم المعارض الفنية هي بادرة جيدة من اجل الخروج على التكرار المل الذي تقع فيه المعارض الاخرى ، ويلحبذا لو انتبه الفناتون الى اهميتها ،

النصف والتماثيل في مرحلة جديدة

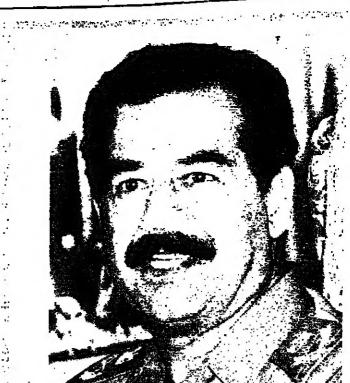
وبهذا تشيد المرحلة المقبلة ظيو

اعطل نصبية ونحتية جديدة

تدخل مشاريع النصب والتصاثيل التي اعلنت عنها دائرة الفنون مرحلة حديدة فهي الإن إما في طور التنفيذ او انها اشرفت على الانتباء وسنوضع و اماكنها المقررة كما هو الحال مع نصب ، وثبة البصرة ، الذي عمل على اخراجه الفَنَّانَ ٤ ، طارق مطلوم ، وسوف ينصب و مكانه في احتفالات تموز المقبلة

وكانت دائرة الفنون قد اعلنت قبل فتبرة عن مسابقية لنبصب ورسور انسانية ، بقام في باحة قصر المؤتمرات

وهو قيد الدراسه والمخطيط بفعلم ات مازال فشروعا قائما في حين أن نصب و بلاحة الشيداء ، الذي قال بد العمال على الجابري دخل مرحلة التنفيط وكذك نصب الاسرى العراقيسين الذي يعفل القنان ، طلال على على تنفيذه لاحقا اضافة إلى عمل النصات محمد غني حكمت في انجاز مشروع قبوس النصم الذي بنداه النصات الراصل ، ضَالِم الرحال ولم يكتله



الى القائد المنصور

🗷 شعر: الدكتور خالد العِزِّي

بسشراك بالنصر الجديد ياصانع الاسجاد قد ورفعت شان عراقنا وأعدث للعبرب الإبيا يابن (الحسين) مُفاخرا بكمُ القيادة قد سمت انبجن وعدك صادق (اله اكبار) صيحة قد زازات عرش المجو بالأمس كان لقاؤنا وعلى الذرى اعلامنا واليوم في (المجنون) قد قت جال فرسانَ الوغيي (اله اکسین) پیومندا يوم به قد انتصفت قد عاد للأم الصنون رضيع الأبياء فيمنا ونيئ

فاهنا ابا الأحرار في

لانِدُ أَنْ تَلْفُسُهَا

تقسفها إذا زغيث

ملامخ الجنوذ

وانتُ تَعشي في ظلالهِمُ

كانها الأرضُ التي ،

روائحُ الخُبِرُ الذي ،

روائخ المكان والوجوه

للذي حَنَثُ ،

ظلالها تُحسُّهُ

بانكهة يصرية

تشمُّها في صلحْبِ الهتافِ ،

ما يبعثُ الفصلُ من الرَّجْعِ إِذَا ،

النبل في الاعصاب والمفاصل

سِعتُهُ الذي تراهُ في العيونُ

وربما هنا الفصول الأربعة

في البحر وانشط وقامات الجنود

يافاؤ يامدينة البحر وياتلويحة المسافر

ظلالها احاط بالجنوب كلَّهِ -

ياردةً شمسُكِ بعدُ الآن

فعنكِ حُمَىٰ سَقَطَتُ وغُبرةُ

يُحْبَرُ فِي الْفَجِرِ هِنْكُ فِي الْقَرِي

علاتْ لها الأنهارُ والحُواتُمُ الكريمةُ ،

أعليت سارية الينود ينزهس بطارفه التليد والعبر في العبهد الجديد ش برّك من حقيد وتسمشلت (بابن الوليد) ووفيتُ في كبل الوعبود دؤت بارجاء الوجبود س ومنزقت خلم الصبيود في (الفياو) في اقصى المبدود يشمخن في عيد سعيد صبال الكمياة عبلى الحقبود للثار من وغد عنيد وتنفيض الغنضب الصلينة صواعقا مشل الرعبود وتسرئم الأبسطأل بسائلصن المبشر بسلخسلود هنذا المنميسزُّ .. يسومُ عيب عسرب من المنصم اللدود يوم به (المجنونَ) حدُّ الفكر والعقل الرشيد مغردا احلى نشيد عن کسر طوق من حدید قد قاده الفكر الحكيمُ الى الضلاص من القيود فكر (لصدام) المجاهد خيمة حفظت وجودي عييد فهذا اليوم عيدي

أغصانُ الظِّل

🗷 شعر : على الطائي 🖪

كالناءِ تَبْقِينَ فلا تَشْيِحْي _

كان هنا ، والنخل راوية

لذلكُ الذي حُدَثُ

في ذلك النهار _

وربعا يهلجرُ الشطُّ ،

يجفان كطائر قتيل

لم يكن الأمر سوى

صير له سقفٌ ولكن ·

لكنة املم إيقاع تشيديا

اضحى جميلا وله حقول

ومن ظلال جُندِكِ الْلُؤَحِينُ

فابتسمى لنا قليلاً ،

يأعروس البحر .

اتْمَارُهَا الْإِنْ تَغْيِضُ مِنْ اكْفُنَا ،

للطير والأمواج والذي سيُقْبل

قاستمعي :

مىير ئە جراپ

واطئء مُديَّبُ

من السلال

قل لنا الشاعرُ : إِنَّ لِنَاءَ مُستمعٌ

كُنتِ تَظُنُّينَ إليكِ تَحْتَقَى الطُّرُقُّ

ويترك البحر وراءة السلحل والذكري

ويشعيك البطل المخيد

بعد اكثر من تجرية في القصة القصيرة مثل : وخبر الاقسرين ، (١٩٧٧) و، الولد القلمسطيني ، (١٩٧٧) ، صدرت في عمان المجموعة الجديدة لمحمود شقير (طقوس للمراة الشقية) أم ، والمجموعة هذه تضم نماذج في القصلة القصيرة جدا ، وبهذا فأن مساحة هذا اللون من الكتابة القصصية أخذة في الاتساع كما أن عند كتابه أخذ في الازدياد

« طاقوس للمراة الشقية » قصص قصيرة جدا تعثل حالة النَصْحِ للطلوبة في هذا الفن ، التكثيف ، الإيقاع الشعري ، الحدث ، النهاية المقاجئة ، الدلالة الذكية عشرات القصص القصيرة جدا توزعت على ثمانين منقحة

من القطع المتوسط ، بلغ طول اكبرها صفحة وتصفا فقط ، أما الإخرى فقد لا تلخذ اكثر من نصف صفحة . ان كتَّابِّة القصة القصيرة جدا على الرغم من انها لإتأخذ

يشكل رّاعق بل بوقع انساني جارح .

تجربة الكتابة في القصة القصيرة جدا التي بدأت حيية هاهى عند محمود شقير تشكل حللة ناضجة وتمسك بهويتها وتميزها وتحقق النموذج المقروء والذي تقراه ولا نعبره بل نظل نتذكره بشكل قوي ومؤثر .

موضوعنات صغيرة تشكل موضوعات لقصص بناقية والكاتب مغرم بان يضع لها عناوين من كلمة واحدة لعله بهذا اراد ان يقارب ايقاع الاسماء ايقاع القصص نضبها ومساحتها

تلخيص لها معناه اعادة كتابتها وبهذا نقع في الاطالة بدلا من

«طقوش الرأة الشقية»

🖪 عبدالرحمن مجيد الربيعي 🖬

أقصى حالات التكثيف التي يحتاج شرحها او التعليق عليها

مضيفات جويات ينزلن الى المدينة ، امراة تشترى ادوية

فَ بعض قصصه يقدم حكاية ولكن في قصص اخرى يعتمد

هذه واحدة من قصصه التي تمثل النموذج الثلني وقد

﴿ المراة الخاطئة ولدت طفلها وراء الإكمة ، يثرته يقطعة

من قعاش وهي تفكر في مصيره ، هل تلقي به على مقربة من

قصر السلطان لعله يتبناه فيصبح وزيرا (١ شان ؟ ام تضعه

تحت شبك المراة العاقر التي لم تنجب لزوجها شيخ النجار

منيرث امواله من بعده مما اضطره للزواج عليها سبع عشرة

المراة الخاطئة قبل ان تتخذ قرارها فاضت روحها وماتت ،

طفلها الوليد قلم ، حفر بين الاشجار قبرا لائقا ، دفن امه وهو

يبكى . ثم مضى في الطرقات يكرز بين الناس بالحية ، وظل

كذلك الى أن القي القبض عليه ، لانه لايحمل اية وثيقة تدل

وهبذه قصبة تعشيل الحبالة الاولى وهي تجميل اسبم

﴿ الطَقَلَ الذي صحا من نومه في الصباح المغبش ، لم يشا

الطفل الذي عنما من توعه مبكرا جاع ، عال نحو عندر الام

الطفل الرضيع ارتمى في حضن البكاء ، تجمهر في البيت

هذان مثالان أقط من قصص المجموعة ، لقد اخترتهما لان

قفي القصة الاولى يقوم الطفل الوليد ويحضر قبرا لامله

هنك جمل ليست قصيرة ولكنها تقصح عن ترادف الإفعال

بشكل متسارع يوصلها الى ضعربة الخشام ، وهنك ايضنا

ابتعاد عن الشرح او التفسير لإن هذا الإمر ان حصل سيقود

الكاتب الى الاسهاب الذي من شانه أن يفسد الايقاع السريع

كل قصة منهما تمثل تمونجا . اما كون بطليهما من الاطفال

فهو مجرد مصادفة انتبهت لها بعد ان فرغت من نقلهما .

الميتة ، ولكن الطفل في القصة الثانية لايعرف بموت امه .

اناس جاؤوا من كل الانحاء . بكوا في البيت واتنا ثم حملوا ام

كي يضرج الثدي من تحت الرداء غير ان ينيـه الطفلتـين

أن يوقظ امه من نومها الثقيل . هاهو ذا يجلس قريها في

السرير ، يتأمل وجهها السلكن مثل صفحة الماء

الطفل الى حيث لايدري حتى الان) .

خضيع مسلمل و الطير المسافر و

لحلقة من النعطية والرتابة خضوعنا

واضعا في الثلاث الاولى من حلقاته

العشر . لكنه بدءا من حلقته الرابعة

احَدْ يسعى للحَروج من هذه الحالة

فاقلح الى حد ما وان كان لم يستطع

التغلب على العديد من ثغرات البناء .

كاتب المطسل هو ء مصطفئ وشلحي ء

الذي سبق ان شهدتها له مسلسل

، الطلحونة ، بجزئيه (عرضاً في عامي

١٩٨٥ و ١٩٨٦ على التوالي) . ولانحسب

ان في ما قدميه في و الطبر للسافير و ما

يمكن ان يعد اجتيازا ابداعيا ما كان قد

قدمه في و الطلحونة و . اما المخرج فهو

، محصود البريسري ، الذي ننكس اننا

شاهدتا له سهرات درامية مثل د الاسطى

الدكتسور ، و، رجيل في ثقب أبسرة ،

يسعى الكاتب في السلسل لان يكون

لصيقنا بهمنوم مجتمعته فيتنعنرض

للوضوعيان ذات تماس مبياشر وحاد

بظواهر اجتماعية سلبية على درجة

كبيرة من الخطورة . ولم يشا أن

متعسرض لتلك الظواهس بمسعسرل عن

ظروفها السياسية ولكنه وهو يفعل ذلك

توقف عند سطح القشرة الخارجية لهذه

الظروف ولم يتوغل في العمق . ويسبب

غياب وضوح الرؤيثة الفكريثة تعرض

بناء المسلسل الفكري لمخاطر الانزلاق الى

مواقع الزّلل . لقد أراد الكاتب أن يضع

قارزف همرب هنزيسران ۱۹۲۷ سافسا

سباسيا يسير احداثته تحته لكن

باستثناء الشهد القصير الذي اظهر

بعض اهل الحارة المصرية وهم في حالة

وجوم يستععون الى انباء الحرب من

المنياع ، وباستثناء الشهد القصير

الذي سمعنا خلاله صوت صافرة انذار .

فان اجواء الحرب غابت تعاما . غير ان

الكناتب اراد أن يتوميء الى أن تكسية

حزيران كانت انتكاسة على الصعيد

الاجتماعي ابضاحيث قادت الى تخلخل

القيم واهتزازها ، فهو انن يرد اصول

الظواهر الاجتماعية السلبية في مصر الى

النكسة ردا مباشرا ويحملها مسؤولية

تردي الوضع الاجتماعي على امتداد عقد

تبدآ احداث المباسل بمشاهد

تمهيدينة قند لاتمثلك صلة ارتباطها

المباشر بالسياق العام للاحداث لكنها

يمكن ان تساعد في ايضاح الظروف

النضبية والاجتماعية لبعض

الشخصيات المرتبطة بتلك الاحداث وان

وتصف من السنين !

و، جيران الهنا ، و، الكرياج ، .

لرُوجِها المريض ، فتاة فقدت أصبعي قدميها ، امـراة تلد ..

ألَّ مضاعفة الكلمات وتسطيرها بشكل فائض .

الفانتازيا وبذا تاتى قصته كلوحة سريقية

مرة فلم يرزق الا بعدد وافر من البنات .

على اصله وقصله او حسبه وتسبه) .

جامت تحت عنوان ، عقوبة ،

وقتا من كاتبها الا انها بحلجة الى براعة خاصة لايمتلكها أي قصاص ، وقد يجد لحدهم ان كتابة رواية اسهل بكثير على الرغم من انها تحتاج الى الوقت والجهد الكبيرين لان كتابة الرواية اشبه بالتنزه في حقل واسع في حين ان كتابة القصة القصيرة جدا تشبه الوقوف في زنزانة انغرابية .

محمود شقير في قصص ، طغوس للمراة الشقيبة ، غير مباشى ، القصة عنده تقترب من القصيدة ومن تكونها ، لانها بالتال قصة وليست قصيدة .

موضوعه الانسان في حالاته اليومية وهمومه التي تسلاحقه ، رجسلا كان او امراة ، فتى او شيخا ، عساشقا او كانحا ، كما أن الهم القلسطيني حاضر بكثافة ولكن ليس

الشكلة في قصص محمـود شقع انهـا لا تلخص لان أي

🗷 تا تنظيدا : واثل المرعب 🗷

وبالامكان ايراد امثلة اخرى لناكيد هذا الامر الذي يكاد ان يشكل طبيعة الاسلوب عند هذا الكاتب .

ثم يعمد الى الايقاع بـرّميله المهندس

شريف ، هادي الجيسار ، ويسعى بعد

نك ال توريط عمـاد ﴿ صَافَّةٌ تَجِـارِيةٌ

يتواطا على تحطيمه من خلالها . اما

سيد فيسلك ذات السبيل اللثوي ليبلغ

غايته حيث يقدم على سرقة جهد الارملة

صفية التي تـزوجهـا ، وليسافـر الى

الخارج ليعود بعد سنوات وقد اصبح

ثرياً . لكن الهاوية التي تلقفت حسام في

اخبر الامر تكقفت سيند معنه . ولعبل

الكاتب اراد ان يرد مبرر لهاث هـذين

النموذجين وراء الطمع المادي الى سبب

نفسی . واذا کنا نجد لدی سید مبرر ما

فعلُ لانه كان يضطلق من الرغبة في

التعويض عن عقدة الاحساس بالنقص

بسبب اميتسه وعسزوف الفتسسات عن

القبول به زوچا ، فان میرر حسام کان

ضَعيفًا الآ اذا اقررنا بانه كان يعاني من

خلل كبير في تكوينه النفسي حمله بداخل

ملغوم بالشر وشهوة تمارمة للانتقام

وتحطيم الأخرين . لقد نشأ حسام ق

كنف اب طيب يمتك ورشسة نسجسارة

صغيرة لم يبخل بشيء على ابنه الذي

تنكرله مثلما تنكر للدكتور سعده حسن

عبدالسلام ، الذي كسان له فضل كبير

اما الظاهرة الاجتماعية الخطيرة

الثانية التى تعيض لها المسلسل فتنعثل

بهجرة الانمغة والإيدي العاطة ال

الخارج . ولا ينفرد المطسل بتناول هذه

الظاهرة ، فقد سبق أن تعرضت لها

اعمال درامية عربية عبدة كان اخبرها

مسلسل ۽ الحصان ۽ الذي عـرض قبل

فترة ، وقد استميد مسلسل ، الطير

ان قراءة متانية ل، طقوسُ المراة الشقية ، تؤكد ان القصة القصيرة جدا لون مطلوب لا نقصرها فقط ولكن ندقة كتابتها ولحملها مجموعة من الرموز والدلالات الغنية خاصمة ان جاءت من كاتب له عمق الرؤيا في مدارات هذا العالم ، وحيث الكتابة بالنسبة له قضية حياتية ومواجهة للتحديات التي تصقع الانسان اليوم اينما اعطى وجهه

ان القصر وحده ليس السبب انن في انبهارنا يهذه القصص فقد يكون الطول هو السبب كما هو حاصل مع الروايات المؤشوة والمؤثوة في أدبنا العربي . في ، طقوس للمراة الشقية ، نحن امام تجربة مهمة جدا في

كتابة القصة القصيرة جدا وعلى المهتمين بمتابعة هذا اللون من الكتابة القصصية ان يتوقفوا عندها طويلا فهي ليست انجازا فقط بل ومنطلقا ايضا .

(*) طقوس للمراة الشقية _ قصص قصيرة جدا لمجمود شقير _منشورات دار ابن رشد _عمان ١٩٨٦ .

> الكاتب مبرر لامترارها على السفر سوى رغبته في التعبير عن انحيسازه للميراة وايمانه بقدرتها على الوقوف بندية الى جانب الرجل في هين كان سيد قد سافر مدفوعا بطمعه المحموم . ولايستنطيع الكاتب ان يزعم بانه استطاع ان يدين_ هذه الظاهرة مثلما فعلت اغلب الإعمال الدرامية التي تناولت هذا الموضموع ،

ولا ان يزعم بانه كان محايدا معها ، فقى

الظاهرة ـ ريما دون ان يدري من خلال تجسيد ملحقلته الهجرة للنماذج التى اختارها من مكاسب مادية ومعنوية وكنان في ثنايها المسلسل دعوة خابية لتشجيع الهجرة ' فقد عاد عصاد بعد خمسة عشر عاما من الاستمناع باوريا ـ على حد قوله _بشبهادة بكتوراد ومليون جنيه وزوجة ايطالية وابنتة شابية فالهجرة اذن صنعت مستقبل عماد مثلما صنعت مستقبسل بسبسة التى عسادت بثروة عرفت كيف تثميها . اما سيد فقد عباد وهبو الاخبر بشروة بالم يحسن استخدامها ـ واستطاع ان يحقق حلمه ويعبوض عن عقدة النقص التي كبان يعاني منها ويتزوج من دعاء ، خلود ، التي كان يحلم بالزواج بواحدة مثلها لكن سوء سلوكه السبابق عاوده فباثر طريق الانحراف ، وثمة مايمكن أن يؤخذ على البناء الفكاري للمسلسل فحماس الكاتب للزراعة وأعمار المبحراء قباده الى منحها الاولوية في الإهمينة وعبلي حسباب الصناعة بظذات الذي اوحى بثانوية دورها في التطور فبسيمة الثي استطاعت ان تنشىء مصفعا نــاجحــا للنسيح قررت تصفيته لتأخذ مكانها ال جانب امين ، ممدوح درويش ، الذي حقق نجلما ملعوسا في مشروع زراعي في المسحسراء . وعبل هنامش هناشين الظاهرتين تعرض الكاتب لفلو اهر اخرى مثل ظاهرة الزواج بالتوكيل (وفي هذا تكرار لما حصيل في مسلسيل ، اختو البنات ، مع اختلاف في بعض جزئيات التقاصيل) ومثل فاهرة الزواج بلجنبية . ونسمح لانفسنا الادعاء بان الكباتب اراد ان يحمل زواج عمباد من الإسطالية عسوفيا دلالة رسزية . فقى

الذي كنان يدور بينهمنا ما يسوميء الى

مسالة التزاوج بين حضارتين واصطدام

القيم . وقد سمعنا عبارة ، الشرق شرق

■ في النقد التلفزيوني ■ الطير المسافر ■ ناطق خلوصي

> ، الإضلاق الحميدة ، عمل التقاعد (ولنلاحظ دلالة التسمية هنا) في اواثل عمام ١٩٦٧ يمكن ان يكسون ايسساءة

تشى بىدلالة موحيىة . فلصلة رشىدي

ء تبيـل النسـوقي ۽ تــاظر مــدرمسة

للارهاص ببداية التخلخل الاجتماعي . وقد نجد مايدفعنا للقول بان الكاتب ريما اتخذ من الحارة رمزا لمسر شانه في ذلك معتصدين في مائنذهب اليه على سمات الشخصيات التي رسمها الكاتب واتماط سلوكها وطبيعة عبلاتأتها ببعض والمسراعيات التى نشيأت وتبطورات الاحداث والنهايات التي الت البها وارتباط ذلك كله بالكبان وتقصد بسه الحارة بما يمكن أن تحمله من دلالة . واذا ما اجتزنا المشاهد التمهيدية سنجد ان الاحداث تتبلور وتتمصور حـول محورين اسلسين يرتبطان بظاهرتين اجتماعيتين رئيستين وظواهر شانوية احْرى . وتتمثل الظاهرة الاولى في القَفْرُ السريع للشرائح الطفيلينة على السلم الاجتماعي وتسريعها في الاعلى ثم تنحرجها الى الهاوية في اهر المطاف لان تسلقها لم يكن سليما او مشسروعها . ويختار الكاتب نعونجين لتجسيد هذه الظاهرة . ويلاصط أنه اختيار هيئين النمونجين من انتماء اجتماعي واحد ، توحد بينهما الانانية والوصولية وتفصل بينهما مساقة واشتصة من الوعى والتعلم ، قطعوح حسام ، حاتم نوالفقار ، غير المسروع يجعله يلتقي پيطموح سيند ۽ عبيدات اسمباعيـل ، المماثل ، والجنوح الشره نصو الطمع يجمع بين حسنام للتعلم وسيد الامى ويعتمد كل منهما مبدا ، الفيلية تبسر الوسيلة ۽ فيعمد حسسام ال الغش والتزوير وسرقة جهد صديقه وزميله

شأن العديد من كتك الرواية والدراما ،

المسافر ، عنوانه من هذه الظلمرة التي اختار الكاتب ثلاثة نماذج لتجسيدها وهي نماذج تتفاوت مستويات تحصيلها العلمى وطبيعة نوافعها . فقند هلجسر عماد الى ايطاليا بعد ان اصطدم بالواقع عماد ، سمير حسني ، لاجتياز الامتحان الرق بلده ، لقد صنعه فشل تجربة حبه بتفوق ، ثم يسعى الى ايقاع ولاء ، فائزة لولاء التي سرقها منه حسام مثلما سرق كمال ، في شرك حبه تحقيقا لرغبته في المرة جهده ، ولم يجد من يضع كفاعته في القفز السريع الى موقع أجتماعي متقدم

مكانها المناسب . أما المرضة بسيمة فقد سافرت سعيا وراء الثروة ولم يكن لدي

بيسورنيا القول ببائيه انتياز لهذه مشاهد صامنة طويلة ، وكان العديد من المشاهد يفتكس الى انكان الصنسع وثعة اكثر من حالة خلل في الديكور والمكياج الذي يفعل فعله للكشف عن تأثير الزمن مجمل تصرفات الشخصيتين والحبوار عبلى وجوه العدييد من الشخمييات

والغرب غرب ، تتربد في الحوار وقد لاحظنا كيف ان عماد كان يضعف امام صوفيا حتى الاستسلام احيانا وكيف ان المشهد الختاس افصح عز ان المسافة بينهما ظلت قائمة على الرغم من ان زواجهما اثمر ياسمين الثى تجمع بين سمنتهما معا والتي عاد بها الكاتب از مصر في اخر الامر

ولقد كانت لعلاقات الحب والزواج حقمورهما الواقسح في المطسل لكن اغلب تلك العبلاقات الت للفشيل لانها كنائت محكومية بقوانيين الظواهير الاجتماعية التى اشرنا اليها ويحتسب للمسلسل على الرغم من كل شيء انحيازه لقيم الثقاء الطيبة وحب الخج والولاء للوطن والتي تشبث بها رشدي اكثر من غيره على الرغم من انسه كان ضعيفا وحيث كانت علاقة بسيمة وامين قائمة على مثل هذه القيم فقند انتهى بهمنا الكاتب ال نهاية سعيدة ال حين كابنت بلية الشخصيات كثيرا وسزعه بسان الكاتب منح شخصية هلال بمنا تحمله من دلالة حجما العبر من الذي تستحقه واڈا کان قد جعل عقاب سیند یتم وفق مبادىء العدائة المستندة للقانسون فلن عقاب حسام لم يكن كذلك فقد انتهى ال الانهيـار بعد ان حـومـر مـع ابـــه ﴿ العمارة التي انهارت نثيجة غشه وراح ابنه ضحية ذلك وضناع جهد وسعي شسريف الذي ارهق نفسسه سن اجسل المصول على ادلة ادانة حسام ﴿ وَطَلَتَ نهایة شریف غائمة) وعل معشوی البناء الفني كانت هناك اكثر من ثغرة ﴿ السيئناريو . لقد كانت هنبك قفزات زمانية ومكانية مفلجنة وحالات قطع الي مشاهد في ايطالها وسط مشاهد تتواصل ل مصر . وقد راينا شريفا يـذهب ال موقع العمارة التي كان انهيارها سببا إ دخوله السجن ليجد انقاضها كمناهي بعد مرور اكثىر من عشر سنوات عيل انهيارها وكان غياب المؤثرات الصوتية واضحا في عند من المشاهد التي كانت تستلزم حضورها ولانحمب انه كانت هناك ضرورة للقطات الاستعراضيية التي مرت بتفاصيل الطبيعة الاوربية ق

لاسيما وان خمسة عشر عاما نغصل مين

الاحداث التي مرت بهنا الشخصيات

ن ۽ ۽ واکيا W_{20} ِ نرومال دكروزر

أحواء الموابعة

و السام الساي

محالفك الاندا خسور في الزمار

مل اجور الإعلان

ابساد دو نادید

فدرشنا عشروزة

انظلس دويكو

دويدرين

ء اطلعطا

و الد روفر





السيد الرئيس يهنىء الرئيس الجيبوتي لمناسية العيد الوطني ليلاده

بعث السيد الرئيس صدام حسين برقية تهنئة الى السيد حسن جوليد ابتيدون رئيس جمهورية جيبوتي لمناسبة العيد الوطني لبلاده ، . وفي ما يل نص البرقية

سيادة الاخ حسن جوليد ابتيدون رئيس جمهورية جيبوتي بمناسبة نكري العيد الوطنى لجمهورية جبيلوتي الشقيقة يسعدنا أن نبعث لسيادتكم باسمنا وباسم العراق باحر التهانى متمنين لكم شخصيا الصحة والهناء ولشعب جيبوتي الشقيق استمرار التقدم والرفاهية ولعلاقات الاخوة والتعاون القائمة بين العراق وجيبوتي استمرار النمو والتطور .

مندام حسين

🖪 لمناسبة يوم التوجيه السياسي 🖪

باقة ورد من الرئيس القائد الى دائرة التوجيه السياسي

■ بعث السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات لمسلحة باقة وردالى دائرة التوجيه السياسي لمناسبة يوم التوجيه

ماقة ورد من نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع

بعث الفريق الاول الركن عدنان خير اشنائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع باقة ورد الى دائرة التوجيه السياسي لمناسبة يبوم التوجيسه

في برقية الى الرئيس القائد لمناسبة يوم التوجيه السياسي

منتسبو دائرة التوجيه السياسي يجددون عهد الولاء المطلق والحب العميق لسيادته

جدد منتسبو دائرة التهجيه السياسي عهد الولاء المطلق والحب العميق للسيد

الرثيس المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة جاء ذلك في برقية رفعها الى سيادته الى أن يوم التوجيه المساسي هـو احد المؤشرات البارزة لجهاد سيامتكم فيبناء السيد عبدالجبار محسن مديس الدائرة قوات مسلحة تستند ف قوتها الإساسية للناسبة يبوم التوجيبه السياسي قبال الى عقيدة القومية الإشتراكية وترتبطني أيها .. ان من حسن الطالع ان يتزامن يـوم التوجيـه السيـاسي في الثـامن اهدافها وبنائها وتضطيمها وتسليحها وتجهيزها بباهداف النضبال القومى والعشرين من حزيران الجاري مع لامتنا العربية والنضال الوطني لشعبنا الانتصارات الكبري التي حققتها قواتنا العراقى العظيم . المطحنة البشطة لاستبرداد ارضننا وجاء في البرقية واني بهذه المناسية والحفاظ على سيادتنا وصيانة كرامة اتشرف ان اربد امّلم سيانتكم ما يربده شبعيننا ولفرض ارادة الحق والسلام كل القاتلين من ان واجبنا هو تحقيق والحربة والتقيم عل دعناة الهمجية النصر والنصر وحده في كل معسركة والتخلف والإنجطاط الذين سوغت لهم

> واضاف ان نصرنا على هذه الفثة الضبالة الظللة كبان مجسومنا لان الله والطبيعة والتاريخ معنا ولاننا ندافع عن الحاضر ومعطياته والمستقبل وأماله بينما يريد الإعداء اشارة اخس ما في الماضي من عقد التاريخ واحقاده .

الصهيونية ودفعتهم مطامعهم الشريرة

وتولياهم للتعقلة لشن العدوان ضيد

فبلسمي ونيابية عن كل المقبلتلين في ميسدان الرأي الحسر الشسريف والكلم الطيب النزيه اعبر لسيادتكم عن عميق ولائنا وخلص حبنا مقرونا بالاهترام والاجلال لقلندنا العظيم الحبيب رعاه

سنخوضها ولا تراجع ولا توقف بل ال

. أعام حتى تكبب رضا انه باقرار السلام

رايتكم بالدفاع المجيد عن ارضنا

ومنجزات ثورتنا و أمالنا الشريفة .

واشار السيد مدير الدائرة في برقيته

الرفيق سعدي مهدي صالح يفتتح المقر الجديد لشعبة (رمضان مبارك)

افتتح الرفيق سعدي مهدي صالح عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم بغداد لحزب البعث العربي الاشتراكي مساء امس المقر الجديد تشعبة (رمضان مبارك) ضمن تنظيمات قرع الرشيد للحزب .

كما ازاح الرفيق عضو القيادة القطرية بهذه المناسية الستار عن صورة كبيرة لقائد النصر السيد الرئيس صدام حسين تصدرت وأجهة أغقر . ويضم المقر الجديد غرفا للاجتماعات وقاعة للندوات ومكاتب للادارة والخدمات

وحضرحفل الافتتاح الرفاق امين سرواعضاء قيلدة فرع الرشيد واعضاء الشعب والفرق والتنظيم الحزبي للشعبة .

ويبذكر ان جبامعة الكوفة انشئت

حسب توجيهات السيد الرئيس القائد

صدام حسين بقرار من مجلس قيادة

الثورة بتاريخ ١٩٨٧/١٢/٢٣ وتضم

شلاث كليات قبائمة هي الطب والفقيه

والفنون الجميلة وسيفتتح في العام

المقبل كلية القانون في الحلة ، يلي ذلك في

العام الذي بعده افتتاح أربع كليات

اخرى هي التربية للبنات والآداب في

النجف والعلوم والهنسدسية في الحلة

وبذلك يصبح مجموع كليات الجامعة

مع بداية علم (١٩٨٩ـ-١٩٩٩) الدراسي

هذا وحضر حفل الافتتاح محافظ

النحف ومحاقظ المحاقظة الثائمة سامل

والرفاق أمين سر وأعضاء قرع النجف

لحزب البعث العربى الاشتراكى وعدد

من السؤولين واولياء أمور الخريجين .

ئماني كليات .

■ جامعة الكوفة تحتفل بتضرج الوجية الاولى من طلبتها 🖀

تجديد العهد على البذل والعطاء دفاعاً عن العراق العظيم

عاهد أساتذة وطلبة جامعة الكوفة السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين على البدَّل والعطاء واسترخاص الدماء دفاعاً عن العراق العظيم ضد عدوان النظلم الايراني الصبهيوني .

لتحقيق ما تصبو اليه الأمة من نظلة جاء ذلك خلال احتفال جامعة الكوفة بتخرج الوجبة الأولى من طلبتها والذي

ودعا الخريجين الى الإبداع في العمل والمثابرة .

جبرى يحضور السيند منتذر ابراهيم الشاوي وزير التعليم العناي والبحث وقىد القى النكتبور يحيى تسوفيق

الراوى رئيس الجامعة كلمة حيّا فيها رعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين لجامعة الكوفة والجامعات العراقية الأخرى وقال انسه لمن دواعي سروري ان ارجب بكم اليوم في رحبك جامعة الكوفة للاحتفال بتخرج أول دورة لهذه الجامعية (دورة تحريس الفاق) ، ومما يزيد هذا الحفل ابتهاجاً تزامنه مع الانتصارات المتتالية التي يسطرها جند القائد المنتصر صدام حسين حفظه انه في معارك تحرير الأرض العربية على طول الجبهة الشرقية

وقبال ، إنَّ استحداث الجنامعات الجديدة التى نحتفل بتفرج الدفعة الاولى لاحداها خطوة جبارة تهدف الي اعطاء العلم دوره الصحيح في المجتمع

للوطن العربي .

العراقي الباسل في عمليات (وتوكلنا على الله ثانية)

🛢 وقال الرفيق سعدي مهدي صالح عضو القيادة القطرية أمين سرمكتب تشظيم بغداد لحرب البعث العربى الاشتراكي في برقيته ان جندكم الأبطال وبقيادتكم الحكيمة يقدمون الدروس البليفية للعدو الإيراني الصهيبوني ويؤكنون له بـأن لاملجا له من غضب العراقين الا الجنوح الى السلام وبغير ذلك مسوف لن يجتى النجطون في قم وطهران غير الضراب والنمار وغير الهلاك لشعوبهم المبتلاة يهم ولن يزداد العراق الاشموشة ورفعية واقتندارا وصلابة في الدفاع عن الجناح الشرقي

> وجاء في برقية الرفيق عضو القيادة القطرية للحزب ..اننا باسم رفاقكم في مكثب تنظيم بغداد ويناسم الجماهس الحبة لقائدها اللتغة حول قيادته تقدم لكم في هذا اليوم الخالد اسمى التبريكات والتهانى سلالين العلي القيير أن ينيم عليكم تعمته ونضره وان يمد في عمركم لليمون لييقى عراقتنا شامضا عزينزا

وامتنا كريمة مجيدة . وحيا الرفيق كامل ياسين رشيد امين سر مكتب تنظيم الوسط لحـزب اليعث العبريى الاشتبراكي المحصة الجديدة التى مسطرها جند العواق النشامي في عمليات ﴿ وتوكلنا عبلي الله ثانية) جاء ذلك في برقية تهنئة رفعها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين جند فيها العهد لسيادته على ان تقال جماهير محافظات صلاح النين وديالي والانبار التى غمرتها فرحة الانتصارات مشاريع جاهزة للتضحية والنضال دفاعا عن

الوطن والامة العربية . وقال ان شعينا يعيش اياما مباركة خالدة تحررت فيها أرضنا الطاسرة فإ الضاو والشسلامجية والجبسال الشيم

ومجنون من بنس الفرس المعتبين . واكد الفريق الأول الركن عبدالجبار شنشل وزير الدولة للشؤون العسكرية في برقيته .. ان معركة تحرير مجنون تعد ويحق من المسارك المهمة الكبرى في غايتها وحجمها وفي أسلوب تنطبيقها وادارتها وفي النشاشج التي ستترتب عليها ضمن سلسلة المعارك المهمة لما لها من أثر على نتيجة الحرب

بفرض السلام . وقال لقد كإن لتصميمكم وارادتكم على استعادة هذه البقعة الحيوية من ارضنا العنزيزة وتبوجيهاتكم الأساسية والمتتبالية ف التخطيط والأعداد وفي

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقيات تهان للناسبة انتصارات الجيش

المعسركية الدور الاسساسي في تغسوج الإسلوب الذي اعتمىد لهسكمسا كسأن لحضوركم ميدانيا للاشراف على سيرها الأثسر العنظيم في شحسة همم الرجسال والقطعات في انجساز كل دوره بــافقــل صورة مشرفة فكان هنذا النصر المؤزر المحصلة الطييسة لكسل تسلك الجهسود

الرئيس القائد يتلقى المزيد من برقيات التهاني

لمناسبة انتصاراتنا على الخمينيين المعتدين

 كما تلقى السيد الرئيس المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة برقيات تهنثة من قادة الفيائق والصنوف لمناسبة تحرير جزر مجنون من يراثن القرس الطامعين في عمليات (وتوكلنا على اله ثانية) . وقال السيد قائد الفيلق الاول الخاص في برقيته .

لقد قاتل شعبنا العراقي العظيم على مدى تاريخه الفزاة الطامعين وانتصر عليهم عندما كان هناك قبائد قبادر على قيادة الشعب ومواجهة الأعداء وعراقنا الجسب بقاتل منذ ثمانية اعوام عدوا محملا يافكار مبود تمثل أخطر ردة على كل ماهو حضاري ولنسائى وخاب هذا العدو اللئيم من تحقيق لحلامه الصغراء لإن الشعب العراقي وطليعته المقاتلة جيشنا الياسل يقوده رجل عظيم هـو صدام حسين .

واضاف ان تحرير اجزاء اخرى من ارض العراق الطاهرة في جزيرتي مجنون الشمالي والجنوبي المعركة التى ستترك تثرها الكبير على قدرات العدو القتالية وعسى أن تشرك أثرها على مجناذين قم وطهران وتعيدهم الى رشدهم ليؤمضوا بحق شعبنا في اختيار طريقه في الحياة ويؤمنوا بحق الشعوب للعيش بسلام

🛎 وقال قائد الفيلق الرابع في برقيته إنها مشيئة انه والتاريخ أن تنهض هذه الامة على يدكم من جنيد بعيد كعوة القيرون الماضية لترتوي من فيض الانتصارات المتلاحقة الكبرى التي جاد بها فكركم الخلاق وعبقريتكم الفذة .

بعيسدا عن طريق المسروب والقشا

وجند بفسم مقاتل الفيلق الرابع قادة وأمرين وضياطا ومراثب عهد الولاء المطلق لسيادت على أن ينظلوا جنودا امضاء وفرمساتا اوفيناء مسترخصين الدماء والارواح من أجل عبرة الوطن

المؤرر والشامل في طل القيادة الشجاعة للسيد الرئيس القائد صدام حسين . ■ وجاء في برقية قائد القوم الجوية والدفاع الجوي .

هذا يوم مبارك أخرمن أيلم العراقيين

وأضاف أن رجال القوة الجويلة

والدفاع الجوي ذراع العراق الطويلة ان يقدموا لسينادتكم احر التهنائي في الوقت نفسه يجددون العهد بـأن يظلوا كما هو شاتهم في المعارك الحاسمة وسيلتكم وذراعكم الضمارية في العمق الايراني وفي قواطع العمليات و أي مكان

والدفاع السلحل في برقيته ..

بسلسمي وبسلسم رجسائكم الأشنداء الشجعان حماة المياه الاقليمية الطاهرة والسواحل الشبم يشرفني أن أتقدم لسيادتكم بلخلص التهانى والتبريكات بمناسبة تطهير ارضنا الوطنية الغالية في مجنون الشمالي والجنوبي بكاملها وفي المسطح المائي لهور الحويـزة على أيدي رجالكم الاوفياء النشامي ابطال الحرس الجمهوري والفيلق الثالث .

واضاف إننا نستال انه سيصات وتعالى أن يحفظكم سيدى الرئيس القائد ون والنوفية.

في برقيات الى الرئيس القائد من الاحزاب الوطنية والمنظمات والاتحادات الجماهيرية العراقية والعربية 🖪

تصرير جبزر مجنون .. اثبت اقتدار العراقيين الاباة وعزمهم على انتزاع كل شبر دنسه الخمينيون المعتدون

حيت الاحزاب الوطنية والمنظمات والاتحادات المهنية والجماهيرية العراقية العربية في برقيات رفعتها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين وبيانات اصدرتها للمناسبة ، الانتصار الرائع الذي حققه ابناء العراق النشامي في عمليات ، وتوكلنا

على اقة ثانية ، والتي تكلت يتحرير ارضنا الطاهرة في مجنون من براثن الاحتلال الخميني الصهيوني . وهنا رئيس الاتحاد العام للادباء

والكتاب العراقيين في برقيته بما حققته العراق الشامخ خفاقا ابياً . قواتنا للسلحة الباسلة من انتصارات جديدة تتمثل بتحرير جزر مجنون من دنس الحمينيين الارائل . وقالت رئيسة الإتحاد العام لنساء

العراق في برقيتها باسم جميع ملجدات

العبراق وحبرائسره الزاهيسات دومسأ

بانتصارات جيشنا المتلاحقة في الفاو

والشلامجة والشمال واراض مجنون

الشمالية والجنوبية نتقدم باسمى

التبريكات بهذا الفوز العنظيم والنصر

الكبير سائلين المولى العلى أن يديم علينا

نعمته ورحمته ويحفظكم تضرأ لنا

وقال نقيب المعلمين العبراقيين في

برقيته ، أن العبراقيين الإبناة بقضل

حكمة وشجاعة قائدهم العظيم للناضل

صدام حسين اكدوا اليوم اقتدارهم

وتفوقهم وعزمهم عبلي انتزاع كبل شبر

ينسبه الإعداء وانهم القبادرون على

وحيا تقيب الصحفين العراقين

في برقيته بساسم الأسبرة الصحفية

الانتصار العظيم الذي حققه جند القائد

الفيذ السييد الرثيس مسدام حسين

بتحرير أرضنا الطاهرة في مجنون وقال

ان كل درة تراب عراقية سنكون قنيفة

تتقجر في صدور الإعداء الطامعين .

🕿 وعير المهندسون العراقيون

بسرقيتهم عن فخسرهم واعتسزازهم

بالانتصارات التي حققها جند القائد

المنصور صدام حسين بتطهير ارضنا

وجند رئيس اتحاد الحقوايين

العراقين العهد لقائس المسيرة السيس

الرئيس المنباضل صندام حسين عبل

توظيف كل الطاقبات لخيمية معركتتنا

المقدسة حتى تحقيق النصر المؤزر على

🗷 وقطل نقيب الجيسواوجيسين

العراقيين ان هذه الانتصارات هي حلقة

في مسلسل الانتصارات والثاثر اليطولية

التي سخارها لبطال العراق في شمال

القنسة من رجس العتدين

حماية الجناح الشرقي للوطن العربي

وقلندا فذا للعراق والامة العربية

الثوري الكردستاني في برقيته أن عملية ، وتـوكلنا عـلى انه ثــانيــة ، لتصريــر مجنون تاتي تواصلاً حيا مع العمليات السابقة لاسترداد ارضنا الطاهرة يقعل الرجال المياسين ابناء عراقنا العظيم وبفعل حنكة وهندسة مهندس الانتصارات القائد الغذ والمنتصر صدام حسين في تخطيطه واشرافته وقيادت

لهذه العمليات العظيمة . واشار الى ان التاريخ يشهد للعراقيين الأماة مثامرتهم وشجاعتهم في التصدي لای عدوان ویسجل لهم عبقریة قیادتهم ل التخطيط والتنفيذ وتعبئة الطاقنات والامكانات وتفجيرها لبناء العراق الجديد وشموخه وعزته ليكون مشعلا لضدمة السيلام والامن في المضطفة ومساهما فعالا فيبناء الحضارة وتحرير الانسسان العبراقي والعبربسي من الاستغلال والعبوديــة في ظل المبادىء الانسىلنيـة لشورة (١٧-٣٠) تمـوز المجيدة التى فجرهنا وقادهنا الحنزب القائد حزب البعث العربى الاشتراكي 🗷 وقال نقيب المحاسبين والمدفقين العراقيين في بـرقيته ان تحـرير ارض

قلل قيادة سيادتكم ودليسل اندحسار للمعتدين الأرائل وهزيمة كبرى تضاف الى هزائمهم المتكررة .

المؤرخين العرب ان تحرير جزر مجنون ن عمليات ، وتوكلنا على الله ثبانية ، ماهي الا تجسيد هي وواقعي لتــاريخ الامة الخالد ولقادتها العظام

للعربية وعزتها .

والعرب الشرفاء يطل علينا في غرة فرحنا وابتهاجنا بالأنتصارات العطيمة في عملیات (رمضان مبارك) لتحریر ارض الفاو الغالبة وعمليات (تـوكلنا عـا انه) و (عمليـات محمد رسـول اش) ليزيد ايامنا القآ واشراقا ويفتح امامنا طريق الامسل والمستقيسل من اوسسع

والمقتدرة والذين أثبتوا وفاعهم لقائدهم القث ووطنهم العيزييز أرضيا وسمياء يسرهم قائدا وصقورا وضباطا ومراتب بالفرصة العظيمة بتصريس ارضننا الوطنية في مجنون الشمالي والجنوبي في عمليات (وتوكلنا على الله ثانية) وأنهم تقتضى ظروف المعارك تدميره .

■ وقبال السيد قبائد القوة البحريبة

المنصور ليتعالى الاقتدار وتكبر الأرادة العراقية الصلبة ابدا عاقدين العزم على أن تبقى توجيهات سيادتكم المديدة دلیل عملنا ودلیل اندافاعنا ف کل صور المجد والظفر والمنازلة الشريفة دفاعنا عن كل شير من ارضنا ومياهنا ولنا من عرمكم سيدي ومن قيادتكم الحكيمة الرائيدة كل معياتي الاستعداد القتيالي الدانم وبنسآء المقاتسل البحسرى الكلم الذي لايعرف المستحيل في كل ما توكل اليه من ونجيات وحمدا شناصرنا فيكل

لقواتنا المسلحة البياسلة في عملية • وتوكلنا على الله ثانية • التي تم فيها تحرير ارضنا الطاهرة العزيزة في جنزر مجشون من ايدي الفيزاة الإسرائيين ووصف الانتصارات المتسلاحيقية في الوطن الحبيب وجنوبه والتي أضدهر عمليات مرمضمان ميارك وتوكلنا على ات فيها الاعداء الخمينيون وارتفع فيها علم ومحمد رسول اشه بانها اذهلت العالم أجمع من حيث التضطيط وسرعية الانجاز يفضل القيادة الحكيمة للسيد

الإجتماعيين العرب الانتصارات الباهرة

الرئيس القائد والاشراف الميدائي على

وبارك الامن العام للاتحاد العربي

للصناعات الغذائية في برقيته بطولات

ابناء الرائدين الميسامين الذين رصعبوا

جبين الامة العربية بالانتصارات

وهنات الامينة العامة للانحاد

النسطي العربي العبام السيد الرئيس

القائد صدام حسين بهذه الانتصارات

الرائعية والبطوليية التي حققها جنيد

العراق الميامين في صفر القادسية الثليثة

ووصفتها بانها تواصس مع الظفر

العظيم في عمليات ،رمضان مبارك

وتـوكلنا عـلى الله ومحمد رسـول الله،

وقالت أن دحر العدو الإيراش وأفشال

محاولته الخائبة للتغطية على هزيمته

النكراء في الفاو والشيلامجة وتبطهير

العبيد من المرتفعات الشمالية من دنس

الغزاة الإشرار . نصر مبين اخر للعراق

وتاكيد جديد على اقتداره العسكسري

المتعاظم ودليل جديد على هزيمة النظام

وقبال نقيب اطباء الاسنان في

برقيته / في هذه الايام العظيمة سيدى

الرئيس القائد نتقدم لسيادتكم بخالص

التهنئة بالانتصار الكبير الذي يآف فيه

التاريخ العربي مزهوا .. ويزهو شعبنا

العظيم بانتصاره الكبير وهنو يستعيد

سفرا من التاريخ المجيد المعطر بالكبرياء

والشعبوخ منذ زمن المنصبور الى زمن

وجدد باسم اطباع ألاسنان العهد

للسيد الرئيس القائد بالوقوف على اهبة

الاستعداد للتضحية والعطاء

والمشاركة في مصركة التصرير والنصر

جنبا الرجنب مع ابطال القوات المسلحة

البساسلة دفساعياً عن ارض العسراق

القائد المنتصر صدام حسين .

1144

-

- Fa

~ HE .

* 1 4

AL MAN .

. . .

يكيد للسائدة

. عد عد

المتلاحقة .

واكد المكتب السياسي للحــزب

مجنون يمثل النهوض العراقي الكبير الذي تعيشه قواتنا المسلحة الباسلة في

واكد الامين العام المساعد لاتحاد

واشار الى ان ابناء العراق يجسدون بانتصاراتهم وبطولاتهم حلقات تساريخ الامة العربية المجيدة عبر ألزمن باضافة صفحات جديبذة خالدة الى مجيد الاعة

ا وبسلاك الاسين العسام لاة

🛎 لمناسبة تحرير السداد الترابية في هور الحويزة 🛎

الرئيس القائد يتلقى تهنئة من قائد الفيلق السادس

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من اللواء الركن يالجين عس عادل قائد الفيلق السادس لمناسبة تحرير كامل السداد الترابية في هور الحويزة . وفي ما يل نص البرقية :

من اللواء (بالجين عمر عادل) قائد الفيلق السادس :.

ألى .. فَحَر العرب وعرّ العراقيين السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين رئيس الجمهورية والقائد العام للقوات المسلحة المحترم . من جديد يحلق طائر النصر بجناهيه فوق ارضنا العراقية وعلى اهوارنا الحبيبة ليؤكد اقتدار رجال العراق وتفوقهم السلحق في منازلة المعتدين الخمينيين عملاء الصهيونية الارائل النين ظنوا يعنجهينهم الفارغة انهم قادرون على اذلال ابناء الرافدين واستبلحة لرضهم ومياههم ولكن ابت السيوف اليعربية وابت الضمائر الحية ان تدنس الإرض وان تنتهك المياه فكانوا لها وعليها رجالا اشداءاذا قوهم الويل والعذاب في قتال ملحمي بطوي تجلت فيه الارادة العيراقية الصلبية وبانت فييه

سيدى قائد النصى .

سيدى القائد المنصور باته .

لقد انتخى رجالكم في الفيلق السادس ومن قوات حـنيقة البطلة والتشكيلات المتجحفلة معها من الصناديد مفاويس الفيلق ورجسال المشساة الابطال تتفيدا لتوجيهاتكم السنيدة لتحرير كل شير من ارض العراق الفالية ويمعركة عزوم شاركت فيها كل الصنوف المقاتلة والساندة في قيادة الفيلق تمكن الصيد من الرجال من تحرير لسنن عجيردة والنقاط الحصينة التي بني عليها العدو أمالا كبيرة في البقاء والتشبث بالارض وتم تحرير كامل السداد الترابية التي تربط اللسان يقير الإيراني ورفع علم العراق العزيز عاليا خفاقا فوق ،مخفر ابو نكر، و،ابو ليلة، وفوق مثلث شرق «البيضة» الذي اعده العدو ليكون جزيـرة جديـدة يضيفها الى جــزر مجنون وكذلك فوق مطف الترابه، ومسلف عميرة، وءابو غنام، واكتسحت قواتنا البطلة جميع تقاط الراقية والإطواف، التي نشرها العدو في عور الحويرة .

وبذلك عاد هور الحويزة وسبله كاملا الى لحضان الوطن العزيز تحرسه عيون وبنائق رجلكم الأفذاذ .. فهنينًا لكم ميدِّي القائد هذا النصر العظيم وهنينًا لامتنا وشعبنا العراقي العظيم وهو يعيش ايام الانتصارات العظيمة بقيادتكم التاريخية

نعاهدكم ياسم كافة مقاتل فيلقكم السادس البطل أن نبقى كما عهدتمونا سيوفا مشرعة تمزق اوصال المعتدين وترد الاثى عن عراق الخير والعبطاء .. وفقكم الله سيدى الرئيس القائد وحفظكم نخر! لعراقنا الحبيب أنه سميع مجيب ،

جاء ذلك في الاجتماع الذي عقده السيد سمير محمد عبد الوهاب وزير الصحة وكالة مع المديرين العامين في المؤسسات الصحية ببغداد أكد خلاله .. اهمية نشر الوعى الصحى الوقائي بين المواطنين وتنشيط عمل القرق الصحية في هذا اللجال والقيام بحملات تفتيش واسعة للمحلات العسامة والمطاعم وغلق للحالف منهسا

ودعا السبد الوزير للديرين العامين لوضع خطط لتطوير المختيرات ورفع كفاءة العاملين فيها . ﴿

🗷 وزارة الصحة 🖿

اسس جديدة لتقييم اداء المستشفيات

تقرر في وزارة الصحة وضبع اسس جديدة لتقييم أداء للستشفيات ولجبراء مسابقات فيما بينها لتكريم الادارات المتعيزة منها .

تحرير جزر مجنون صفحة مشرقة جديدة تضاف الى سنجل ماثر قواتنا المسلحة الباسلة

🔳 جماهير شعبنا تواصل ابتهاجها بالنصر العظيم 🗷

ورفعت الجساهير في ختسام التجمع

برقية الى السيد الرئيس القائد صدام

حسين جددت فيها العهد على البقاء

جنودا مخلصين للدفاع عن ترية العراق

■ وزَّار السادة رجال وعلماء الدين

الإفاضل ف مصافقة البصرة الباسلة

ورئيس لجنة التوعية الدينية ق

مصافظة ذي قبار قاطع الفيلق الشافث

ويسارك السادة رجسال وعلماء الدين

الافاضل خبلال نقاءاتهم بالسيد قبائد

الفيلق والأسرين والقساتلين يسالنصر

العظيم الذي تحقق في ملاحم(وتوكلنا

على الله ثانية) وباشراف وقيادة السيد

الرثيس القائد صدام حسين وتصرير

جزر مجنون من براثن الاحتلال الايراني

■ وباركت نساء البصرة للسيد قائد

الغيلق الشالث البطل بالنصر العظيم

الذي حققته مقساتلو الفيلق وقنوات

الحرس الجعهوري الشجعان بتحريس

جزر مجنون من براثن الاحتلال الإيراني

وعبرت نساء البصرة خلال زيارة

لسيدة رئيسة واعضاء الإتحاد العيام

لنساء العراق في محافظة منينة المدن الى

قاطع الفيلق الثلث عن اليهجة والفرح

لما تحقق من ماثر وبطولات نادرة تحت

راية القائد المنصور صدام حسين بدحر

المعتدين الغزاة وتطهير أرضنا من دنس

🕿 وباركت جمامير مصافظة

صلاح الدين الانتصارات الباهرة التى

حققها ايسطال الحسرس الجعهبوري

وصناديد الغيلق الثقث البطل بتحرير

وعبرت الجماهير في تجمع حاشد و

مدينة تكريت عن اعتزازها بالقيادة

المبيد الرئيس القائد صدام حسين .

الاحتلال الايراني .

الصهيوتي .

الغالى حتى تحقيق النصر المؤزر .

(تـوكلنا عـلى انه) و (محمد رسـول وحيبا الجماهي قائممقنام القضباء والرفاق امين سر واعضاء قيادة شعبة زلخو للحزب .

> وعيرت في هتاقاتها واهازيجها خلال التجمع الذي نظمه المكتب المركيزي العربى الاشتراكي عن حيها واعتزازها صدام حسين صائع انتصاراتنا الكبرى

على العدو الإيرائي المجرم . والقيت في التجميع الذي حيضيره الرفيق عربان خضر هادي عضو القيادة القطرية امين سر المكتب كلمة المكتب التى أشارت الى أن ملحمة ﴿ وتوكلنا على أله ثانية) تجسيد لقدرة أبناء العراق الغيارى على انتزاع كل شبر من ارضنا

وفي خشام التجمع رفعت الجساهير

فيها شجاعة فرسان العراق جند القائد العظيم السيد الرئيس صدام حسين بتحرير ارض الوطن من دنس الاوغاد وحضر التجمع اينضبا رؤسناء الاتحادات وللظمات المهنية والشعبية ■ وباركت جساهير قضباء زاخيو بمحافظة دهوك الانتصار للكبير الذي حققه الصناديد من ابطال الصرس الجمهوري والغيلق الثالث بتحرير جزر مجنون في عمليات ﴿ وتـوكلنا عـلى الله ثلتية) وطرد الحمينيين الاوغاد منها وحيت في تنظاهرات ومسيرات فرح احتشدت املم مدنى فلأميقامية قضاء زاخوهذا الانجاز العظيم لجند الرافديزا وهي تحمل صور بـائي مجد الحراق العظيم المعيد الرئيس القائد للناضل

صدام حسين وتيارك هذا الانتصار . جزر مجنون من دنس الغزاة الطامعين الفذة والتخطيط الحكيم لبطل التحرير

تواصل جماهير شعبنا التعبير عن فرحها وابتهاجها بالنصر العظيم الذي حققته قواتنا للسلحة المقتدرة في عملية (وتوكلنا على الشائلية) التي تكللت بتحرير منطقة مجنون من براثن الإيرانيين الغزاة المجرمين

 الفقد حيث جماعير المنظمات الهنية والشعبية الانتصار العظيم الذي سطره ابسطال الحسرص الجمهسوري والفيلق الشالث في معركة (وتوكلنا على الله ثانية) بتحرير جنزر مجنون من دنس

الاوغاد التعينيين . للتنظيم المهني والشعبى لحزب البعث بالقيلاة القلأة للسيد الرئيس القائد

الطاهرة من عيون الإعداء .

المحتشدة برقية الى السيد الرئيس حيت

وعبرت الجماهير من خلال متافلتها واهازيجها عن حبها وفخرها واعتزازها بالقبادة للعطيمة للسيب الرئيس المناضل مدام حسين والانتصارات الياهرة التي سطرها جنده الاشاوس على قوات الشظام المجرم في ايسران من خال عطیات (رمضان مبارك) و

مسلاح الدين سيوف حادة تحسز رقاب

وحضر التجمع السيد محمد زمام عبدالرزاق محافظ صلاح للدين والرفيق عضو مكتب تنظيم الوسط والرضاق اعضاء قيادة فرع مىلاح الدين للحزب . ■ وفي محافظة القندسية خرجت جموع المواطئين في مسيرة كبرى طافت شوارع مدينة الديوانية ابتهاجا بالنصر الجديد الذي حققه لبطئل الحبرس الجعهوري وقدوات الفيلق الثلثث في عمليات

(وتوكلنا على اند ثانية) . وعيرت الجعاهدر التي رفعت صور السيت الرثيس القائند صندام حسين واليساقيطات الثبي تحيي الصبولات الجسور لابتاء الرافدين النشامي . وباركت في هتافاتها واهازيجها الماثرة

وحيا الجموع التي احتشدت املم مبئى فرع القانسية للحزب الرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع الحزب بالحافظة ووكيل محافظ القابسية والمسؤولون

وفي ختبام التجمع رفعت الجماهير برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين حيت فيها الانتصبارات الكبيرة التي يسطرها جنده الاشاوس .

وجندت العهد لسيادته عبل البقاء سيوفا مشرعة بوجه كل معتد وطاميع

خلال التظاهرات صور السيند الرئيس القبائد عسدام حسين ويباقطات تحيى ببطولات قبوأت المسرس الجمهبوري والغيلق الثلث وانتصاراتهم على العدو الايرائي الصهيوني المجرم .

وكان باستقبال السيرات الجماهيرية

كما حيت الانتصارات التي تسطرها قواتنا البطلة في الفيلق الأول البطل بتحرير رواقم جبالنا الشم من قوى الشر

والقى الرفيق امين سر قيادة غرع صلاح الدين للحزب كلمة عاهد فيها قيادتنا الشجاعة على ان تبقى جماهـــر

أعداء أنه والأمة والوطن .

العظيمة بتحرير جزر مجنون من دنس الاوغاد الخمينيين .

بارض الوطن وسيابته . 🝙 وحمل ابناء المحافظة الاولى نينوى

السيد طاهر تبوفيق محافيظ المعافيظة الاولى نينوي والرفيقان امينا سرقيادتي فرعي الموصل ونينوى واعضاء قيادتي القرعين لحنزب البعث العبربي

ورفع المشاركون في التظاهرات برقية تهنئة الى السيد الرئيس القائد صدام حسين بتركوا فيها الفصر الجديد الذي حققته قوات للحرس الجمهوري وابطلل

الدخانية) .

وعاهدت الجعاهير على البقاء جنودا امناء حتى النصر المؤزر على المعتدين الخمينيين ليبقى علم العراق خفاقا ع وانطلقت في محافظة الانبار مسيرات جماهيرية ابتهاجا بالنصر العظيم الذي صنعه جند القائد الغذ السيد الرئيس صدام حسين أبطال الحرس الجمهوري

رجال المهمات الصنعبية وابطال الغيلق

الثنالث في عمليات (وتنوكلننا عبل الله

ثانية) لتحرير جنزر مجنون من دنس

الغيلق الثاثث في عمليات (وتوكلنا على

الخمينيين الاراذل . وتقنعت المسيرات عسور السيد الرثيس القائد صدام حسين واعبلام العراق الشامخ والشعارات التي تحيي انتصارات قواتنا المسلحة الباسلة في عمليات (وتوكلنا على الله تسانية) التي حررت أرضنا العزيزة في جنزر مجنون الشمالي والجثوبي تجسيدا لشموخ واقتدار العراق العظيم في سحر عدوان النظام الايرانى الحبالد وسحق نيباته العدوانية التوسعية ضد العراق والامة

واقيم في ختسام السيسرات تجمع جعاهيري كبير في مدينة الرمادى حضره السيد عدنان غيدان محافظ الانبار والرفاق امين سر واعضساء قيادة ضرع الانبار للجزب والقيت خسلاله الكلمات والقمسائد والاهبازيج الشعبيبة التي تغنت بفخس واعتزاز جساهم شعينا بطقيادة الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وببطولات جندد البامين في فعِلَق العرِّ و المحد كافة .

ورفعت جماهير الانبار برقية تهنثة للسيد الرئيس القائد صدام حسين باركت ماثرة النصر العظيم في معسكة (وتسوكلنا عبل اند ثانية) والتي تاتي امتدادا لعمليات التحرير في القباطعين الجنوبي والشمالي.

وجددت عهد الحب والوفاء والولاء المطلق لقيادته الحكيمة والبقاء مشاريع للتضحية بالنفس والنفيس مضاعا غن العراق العظيم وعزته وشموخه .

ووصف عمليات (وتوكلتا عل الله

ثانية) بانها انجاز عظيم صنعه لبطال

العراق بقيادة قيقد النمر الرئيس

وهنيا قبائد النصر بساسم الامسرة

التربوية والتعليمية يهذه المناسية

الضَّالَّةَ مَجِنْدًا العَهِدُ عَلَى الإسهامُ

الفاعل في بناء مسيرة العراق الحضارية

📱 ويارك رئيس مجاس الشعب

المركزي في محافظة السليميانية ساسم

جماهير أغصافظة الانتصار الرائع

بتصرير جـزر مجنـون من الخمينيـين

واكند بأن أبيطال العراق للينامين

بتصريسهم جسزر مجشون والقناو

والشلامجة وجيالنا الشم في مصافقة

المليمانية قد اضافوا مجدا جحيدا

🗷 ووصف للقاتل انتاح كريم الجاف

مستشبار قوج (٣٥) دقاع وطني عمليات

(وتوكلنا على الله ثانية) بأنها ملحمة

بطولية رائعة جسنت مسلاية وأرادة

العبراقين الأبياة في الدفاع عن الوطن

جند القائد الفذ السييد الرثيس صدام

المبيطيات الضافرة لهذا اليوم في

منيتة بغداد وضواحيها والأثى تبدأ

لامجاد الإجداد العظام.

والكرامة والسيادة .

الخمينيين الارائل .

المناضل صدام حسين .

■ مواطنونا يعبرون عن اعتزازهم بالنصر العراقي العظيم في ملحمة تحرير جزر مجنون ◘

مأثرة بطولية رائعة تؤكد قدرة ابناء العراق الاماحد على انتزاع كل شبر مغتصب من أرضنا المقدسة

العربية - المعاولة المعاولة المعاولة العربية - المعاولة العربية - العربية - العربية - العربية - العربية العربية - العربي

عبر عدد من الشخصيات السياسية واعضاء المنظمات الجماهيرية ومستشارو افواج الدفاع الوطني عن فرحتهم واعتزازهم بقنصر العراقي العظيم الذي حققه البطال فيلقي الحرس الجمهوري والثالث في عمليات (وتوكفنا على الشثانية) . وباركوا في احليث الـ (واع) القدرة الحكم الذاتي فرع السليمانية ، النص

العالية لجحافل الحق جند القائد مندام حسين في تحقيق الانتصار تلو الانتصار وسحق العدوان الإيراني الشاشم على 🔣 فقد قال السيد سعيد شيـخ كمال

والموضيع موالد

سهيئا النشعة العلوا

للبه النمج عقفها عفدة

ويبقوا المقالمسنية المقليل

الم المسار مع المطار

والمحمد المتوران

عبره أرسياس واعتبار

ستحضه عق دريت.

والمسامحة وتبطيع

معمر سعراهم للعراق

المرافعة أرواليفسطون

والعصاد الإستان و

بالمح أمخطيمه مجور

بخدر تدريظان

دعو ويرعوشك

والتعج وشويستهم

محمد المعطر بالتدرية

رس المصنور الريز

مسناه الإسمار الفها

مسد بالوقوف عز النأ

حسمسة والعطا

ومنتاز الفوان المطنة

أرهوان والتشفاعوات لوفيا

مد الرئيس القط عبدا

المنهة المصر الحديد ألاة

تعدس انعمهوري والطأ

و عمليات اوتوكلنا تم

بالمج عنز الطاءجيل

عى عند العراق دعاقا

و معافظة الإنعار معولا

ببسا مالعصم العظيدالنو

انعلت العد السجد الربيا

المناع المصا المعلاة

انصعب وانظار العا

عنبات اوتنوكلما علم

بي حسرر محاود ^{بي} تا

ات صدام حسين واعلا

مت والشعارات التي ته

الكسليها فعنسنا لد ع

، تفعا على الله تعليهًا هم

ر العامرة و صد عطا

بعوبر نبسيا لنعز

رو العليد و بعر عل

أمو العباقة وسنان فيأ

ندو سعيه صد العرافي وا^{ايا}

معسلم المعيسيان نجه.

معر في مصينة الرمادي عصر

أعدار مسلخ الإما

باعطية واستعداء

ملاله واللم منطاء

والاصابيع المنصية

winder July المنطب المنطب

Wilder Jan Jan

ر المصر العصيد في عدا

المنطق أأساله

يهنآي (تبيلن يوا بالمع

ي وسطولان بعد

منسر المورز عبل العشير أ

عضبو اللجنبة المركزية للصرب الديمقراطي الكربستاني مسؤول الغرع الرابع للحرب في السليمانية لقد عودنا دائما أبطال العراق الميامين أن يزفوا لنا في كل يوم بشرى نصر جديـد في سوح

وأضنف لقد اثبت مشابيد القرن العشرين مرة اخسرى للعقم اقتدارهم السطوق على سحق الرؤوس الضاوية التي تجاوزت وينست تربية الوطن الطاهرة في جيزر مجنون فكانت لهم بسللرمساد وانقضت عبلى قبوى الشر والعدوان ولقنتهم درسا جديدا لن ينسوه ايد للدهر . وهنا شعب العراق وجيشه الباسل

بهذا النصر العظيم مجددة العهد ياسم اعضباء وانصبار ومبؤازري الحبزب الديمقى الكريستاني في محافظة السليمانية على البقاء جنودا امنياء مخلصين وإن يكونوا مشاريع استشهاد للنود عن حياض الوطن . 🔳 ووصف المبيد اجمد محمد عثابت

عضو النجنة المركزية للحزب الشوري الكريستاني مسؤول الغرع الضامس للحزب في محافظة السليمانية معارك (وتوكلنا على الله ثانية) بانها ملحمة بطولية جديدة اضيفت الى ماثرة بطولية لرجال المهات الصعبة ابطال الصرس الجمهوري والفيلق الثلث .

واكد بأن هذه الملحمة قد الثبتت من جديد عظمة واقتدار المقاتس العراقي الذي لايصبر على ضيم ولايتربد ابدا في سحق وبحر العدوان واذاقة صهايشة طهران المجرمين مر الهرزائم وانتزاع الحق من عيون الإعداء .

وبارك رئيس تقاية معلمي متطقة

الشروق والغروب 🔳

شروق الشمس لَهذا اليوم مبيكون في

السباعة 0,00 مسلحا لما غروبها

🔳 مواقبت العبلاة 🔳

فسيكون في الساعة ٢٠ ٨ مساء .

🕱 وقال للقاتل عبدالرحمن على عزيز مستثمار فوج (١١٦) دفاع وطنی ، ان الانجباز للعسكرى الراتبع الذى جققه

حصين في معارك (وتوكلناعلي اشتائية) أضاف فرحة جديدة الى اقراح شعبتا بتبطهير أرضنها الطاهبرة في الفياق والشالعجة وحبالنا الشم في القاطع العبراقي العظيم الذي سيطره ليبطال الشمالي واكد أن عمليات ﴿ رمضان مبارك فيلقي الحسرس الجمهسوري والثسالث وتـوكلتا عبل الله ومحمـد رسـول الله وتوكلنا على أن ثانية) هي معجزات بتصرير جزر مجنون وسنر وسعق العدوان الإيراني الغناشم على عراقنا

مستشار قوج (١٦٤) دفاع وطني ، ان الأنتصار العراقي العظيم في ملحمة (وتوكلنا على الله ثانية) والتي حظها ايسطال الحسرس الجمهدوري والفيلق الثالث البطل عقاب تاريخي جنيد لجرائم الخمينيين الصهاينة بتدنيسهم ترية العراق الطاهرة .

عن عزة وكرامة العراق الابي الشامخ . والمتسابعة الميسدانية لقسائد النصر

وسيادته وكرامة ابنائه .

🛎 وهنا رئيس مجلس الشعب المركزي في كثريلاء ، الامنة العبريينة والاسلامية بهذا النصر المبين الذي حققه مشاديد الحبرس الجمهوري والفيلق الشالث في ظل الراية الخفالة لمنانع انتصاراتنا السيد الرثيس القائد صدام حسين . . ■ ووصف رئيس لجنــة التـوعيــة

الدينية في كريلاء ملحمة (وتوكلنا على الله ثانية) بانها بشائر النصر النهائي الحاسم على اعداء العروبية والاسلام حكسام ايسران كمسا جساعت استسدادا للانتصارات الخلاة في التاريخ العربي

📰 وقال رئيس الاتحاد الوطئي لطلبة وشيك محافظة كريلاء ، ان انتصارتنا المتلاحقة وفي كل معارك التصرير ضيد أأعدو الايرانى الصهيونى والتي قادها قنرس الأمة وفشرها السيند الرئيس صدام حسين برهنت لأعداء الامة على أن العراق العظيم لن يقهر .

🗷 وقبال رئيس الإتحباد المحبل للجمعيمات الفيلاحيسة التبعيارنيسة باللحافظة ، أن ملحمة تصريح جنزر مجنون من يراثن الطفعة الخمينية الصهيونية هي ملحمة تاريخيــة كيري تؤكد قدرة ابناء الرافدين الغيارى في مولجهة الحقد الإيراني الدفين ضد الامة

■ وجند رئيس الاتصاد المصل لتقلبات عمسال كريسلاء ، العهد للسعيد الرئيس القائد صدام حسين على الوقوف رهن الاشارة لتادية للهمات النضالية والقتبالية ومواصلة النضال الدؤوب خلف راية سيادته الخفاقة لتحقيق المزيد من الانتمسارات شد الطامعين

 وقات رئيسة لتصاد النساء ق الله شانية) وَالذِّي جِهاءُ بِتَقطيط مِنْ عِير كريلاءِ ، أن الانتصار العراقي الجديد مهندس انتصاراتنا السيد الرئيس كأن نرسا قاسيا لحكام ايران الصهاينة

وهنأ شعينا الأبي بهذا الانجاز الكبير

والتحرير السيد الرئيس صدام حسين والاقتدار البطولي العالي الرائع لايطال الحرس الجمهوري والغيلق الثالث وهو انجاز عقليم في حياة شعبنا وامتنا ستذكره الاجيال على مر الزمن .

القائد صدام حسين يعد انجازاً رائعاً في سجل قواتنا للسلحة البطلة وتجسيدا لعزيمة العراقيين في النفاع عن الوطن

> حطها ليطال العراق الاشاوس . 🗷 . وأكد المقاتل محمد حسن خوشتاو

> > وقال المقاتيل ابراهيم نصر الدين مستشار فوج دفاع وطئی ، ان تحریس جزر مجنون في معارك (وتوكلنا على الله ثانية) قد أضافت ماثرة جديدة ألى للأثر الخالدة التي سجلتها تواتنا المطحة الباسلة في معركة العز والشرف معركة آلسية صدام المجيدة .

> > > مجددا العهد لقائد النصر السيد الرئيس صدام حسين باسم مقاتل الفوج مؤكدا استعدادهم الدائم للتضحية والغداء وأن سكونوا مشاريم لستضهاد بفاعيا وقال الرفيق رئيس لجنة الجبهة الوطئية والقومية التقدميسة بمحافظة كريلاء أن الانتصار العراقي الجديد في عمليات (وتوكلنا على اند ثانية) تحقق بغضل العبقرية الغذة والقيادة الحكيمة

واكد ان التاريخ سيسجل بأحرف من شور المجد والنصر البيطول لقائد التحرير المنصور السيد الرثيس صدام حسين وقواتنا للسلحة الباسلة بتحرير جنزر مجنون والفناو والشناهجية والعبوارض المشراتيجيسة من بنس

 وقال نقيب للعلمين في للحافظة ، ان انتصارنا في عمليات (وتوكلنـــا على

ولاعداء الامة ودليلا سلطعا على الاقتدار العسكري لابناء العراق في سحق العدو وطرد الغزاة الاراذل .

 ون محافظة بيال ابتهل الشيخ اسامة محمد فتاح العانى رئيس لجنة التوعية الدينية امام وخطيب جامع الفاروق الكير حديثه بقوله تعالى (واخرى تحبونها نصر من الله وفتح قبريب ويشر المؤمنين) عسدق اند العظيم . وقال تقد رَف قائد النصر المجاهد المبيد الرئيس صوام حسين بشرى نصر جديد حققته قواتنا الظافرة في عمليات (وتوكلنا على الله ثـانية) التى تحققت بغضسل قيسعته الفندة واشراف ميلاته الليدائى المساشر على أدارة صفحات المعارك حيث تم يعبون

الخمينين الاوغاد : واضاف ، أن العراق سيبقى الدرع الحصين الذي تتهاوى على أبواب قلاعة مؤامرات الطامعين الاشرار من خمينيين وصهابتة معتدين .

انه وحفظه تحرير جزر مجنون من براثن

🛎 وقبال الشيخ عبدالستبار عبود السامراثي أملم وخطيب جامع احمد بن حنيل ، لقد كانت انتصارات رجال العراق النشامي في قاطع مجنون برهاتا جديدا على قدرة جند القائد القد السيد الرئيس المجاهد صدام حسين على انتىزاع كل شبـر مغتصب من ارضنـا اللقيسة واعبابته الى احضبان الوطن الغالي بعون انه بايمان وهمة الغيارى

من مقاتل قواتنا المسلحة اليواسل . 🗷 وابتهل الشيخ عبدالفقور محمد طه املم وخطيب جامع الزيتوني الى انه تعالى أن يحقظ السيد الرئيس المجاهد صدام حسين وان يبيم نصره علينا وان يعـز جنده المؤمنين من اينـاء العراق المجاهدين .

وقبال تحن على ثقبة كاملة ببالنصر المبين على اعدائنا اللجرمين واذ نعيش فرحة الانتصارات المتلاحقة التر تحققها قواتنا المطحية على العدو على منه وفضَّله ونساله ان يديم عَلَيْنًا.

المسدليات الخافرة في

المحافظات 🖪

نعمة النصروان يقطع دابس القوم

 وعير الشيخ احمد علوان تعر امام وخطيب جلمع بهرز عن فرحه وسعادته بقنصر المؤزر الذي حققه ايطال قوات الحرس الجمهوري والنيئق الشكث بتصرير منطقة مجنون من الأوشاد الفرس . وقال لقد كانت التصارات جند الحق جند القائد المجاهد صداع حسين بتصرير جنزر مجنون وسا سبقيا س انتصارات في الفاو وانشلامجة والقاطع الشمالي دليلا اخبر على اقتندار ابضاء العراق الميامين على رد كيد المعتدين الى نصورهم وانشراع العق من عيسون

🗷 واكث الشيخ حسين ابسراديم الجنابي امام وخطيب جامع العزاوي في الخيائص ، أن الإنتصبارات والمبلاعم البطولية الخالدة التي تحققت على مدى شهرين على امتداد خطوط المواجهة التى كان اخرها ماتحقق في عملية (وتوكلنا على الله النبية) كانت يفضيل القيادة الحكيمة للسيد الرئيس القبائد هسدام حسين وقال ان انتصبار الشراق شن انتصار للحق عنى الباتال .

 وهنا الشيخ ختال مخلف انعبيدي امام وخطيب جسمع سسارية .. السيث الرئيس اللؤمن حدام حصين وجنده الميامين بهذا النصر المبين الذي من ان ببه على شعيننا وامتننا العبربينة والاسلامية واعزيه الاسلام وأغله واذل يه الكفرواهلة وقتل ، إن أعادة الحق ال اهله الشبرعين يقوة الصيف ناهيرة جهائية نضائية كنيها أنه على عيثه المؤمنين المدافعين عن حقهم وعن ارضهم وعبرضهم وهو تناصرهم عبلي اعدائه واعدائهم المارقين حيث يةول الله ، انا لننصر رسلنا والذين امضوا وكان

حقاً علينا نصر المؤمنين ، . ■ واكد الشبخ حمين ملا على اصام وخطيب جامع المقدادية ان النصر الذي تحقق على ايدي ابطال الفيلق الثاثث وقنوات الحرسر إلجمهبوري في يلحقة ﴿ وتوكلنا على الله ثانية } قد قصيم فلهن

makes the same to be store . The

وكالمنطقة مخواللوج أأبيان بالمخطفين يدخل أأبال ماعا

الشنفام الباغي في ايسران الذي أصبح يترنح تحت وطأة الضربات العراثية

وقال لقد الحق جند العراق الايطلى في هذه لللحنة وسلميقها من ملاحم وانتصبارات رائعية تسزائم ستكسرة بشخمينيين المجرمين الذين صورت لهم مغيلتهم المريضية امكانيية تحليق احتثمهم الثعربية وتننيس أرض العراق

 وقال المُقاشل انور رشيد ميران خوشناو مستثمار شوج (٥٢) دفاع وطثى اثه كان لمطنور الميد الرئيس القاك عندام حسين في سباحة المعبركة واشراف سيثبته المبلشرعلي سيرالمعارك هُدَ قَوَاتَ الْنَقَامَ الْإيراني الصَّابِيوني المجرم أقره الفاعل في تحقيق الاستصار الكبر على الإعداء في مصركة (وتوكلنا على الله ثانية) وطرد الغزاة الطامعين من ارفينا الطاهرة وتحرير جزر مجنون واعابتها ال الوطن الام شلمخة بالعز . 🕾 وقال السيد سنمند بيروز روستم الاسين المثلم لادارة التبرينة والتعليم العالى لنطلت كردستان للحكم الذاتى ان الانتصار الرائع ، الذي تعطّق في معركة

(وتوكفا شبل اند ثقيث) تد انند من جنيد القدرة اشتماقتمة لقواننا المطحة البنسخة على دهسر المنتدين وتصريبغ انفوهم في وحل الهزيمة والذل والعار . 🕿 وهنيا السيد متصد متيي الدين محمد عضو المجلس التشريعي لمطقة كربستان للحكم الذاي السيبد الرئيس انقاك صدام حصين مهندس انتصاراتنا بهذا الانجازي العظيم الذي سطره جنده الميامين في طبحمة (وتوكلنا على اند ثمانيه) التي جماعت استبداداً للانتصارات النى سطرها جند العبراق الاسطال في عنليسات (ومخمسان منسارك وتوكلنا على انه ومحند رسول انه) . 🕿 وقبال المقاتل شيوان شيوكت أن

تحرير جنزر عجنون صفعة مشرقة

جديدة تضاف ال سجل تواتنا السلمة

الباسلة لشاء بالمايسر والبيباولات

الواح الزجاج .. أو مرفق صحي يفتشرال ابسط الشروط الصحيمة .. او مساحسة العساب متروكة .. او هنيقة مهملة في مذارستهم منده وحيى الدماع 🖷 —

(D)

کل صناح

الاينية المدرسية

نسبة علية جدا من الابنية اللمترسية .. ولكمل المراحمل

الدراسية .. وسواء في المدينة لم في الريف . تم تشييدهــا في عهــد

الشورة الزامس، وبشوجيته من تسشتها المتيمة ، وعنى طريق تحتيق اشدافها النبيلة ﴿ بِسُاء

عراقت الثنامخ ، وتنامين الرخساء

والرضاه والتقدم لإبضاء شعبضا

ومع ان هذه الأبنيــة شيــدت

بمسواصشات افشسل بكشير من

مواسفات الإبنية النبيدة (

التنسود السخيقية ، غهى بحكم

طبيعة استخدامتها تحتاج دوما

الى المسيئة والترميم .. فضلا عن

حبلجية مسلحاتها وصدائقها

ومثترباتها الى العنايسة والتنظيم

وانتنسيق باستبرار ، ١٤ لكل ذنك

من ارتباط وثيق بواقع العملية

التدريدويث في الجنائب الاداري

والتعليمي ، وتساثير مبياشر عبلي

اشعلبين والطلبية منعنا من

ويستنظرها نفتضيه عطيية

الصيانة والتربيع عادة من اخلاء

للابنيية واشغال لأجيزاء واسعة

منها ز تكيس وتحضير المواد

الانشطائية اضافة الى مانتطليه من

وقت للعمل . شأن القينام بهذه

التعلية لتذاء فترة الدراسة شير

ندكل ، الأص الذي يجعل العطلة

الدراسية في اشبر الصيف الفترة

ومن هذا وملامنا في مستهل

عطلة هذا التنام ، فإن من الواجب

ان تباير ادارات المدارس الى اشفاذ

مليقتضي لاستكمال نواقص أبنيتها

خلال عدد الفترة ، لنصبح مؤهلة

للاداء الأمثل عند بنداية السنسة

الدراسية المقبلة ، وحتى لانجت

حينئذ بين ابنائنا الطلبة مزيشكو

الينا من ستف يصرب ماء المطر ..

او جدار مشبع بالرطوبة .. او باب

يمتعمي او نائذة تانقد بعض

الانسب لما .

النلحيتين الصحية والفضية .

. . والمنافق عن خدمته المال المنافق المنافق المنافق المنافق المنافقة المنافقة عنافة المنافقة المنافقة المنافقة ا

🗷 محافظة بابل

🛎 محافظة ميسان

صيبلية رحيم

و مجافظة القابسية

صيطية سهى

صيدلية الوفاء

محافظة النجف

الإفلام العلمية التقية ن

... ٥ تُحلة العسل .

٩, ٥ وجه الأرض .

ـ مسلية البراك

من الساعة ــ, ٧ مصاء وحتى ــ, ٧ من مبيح اليوم التالي ــ

زيباد ـ مدينية صدام ـ شبارع صدام سناء عبدالجبار ـ السينيـة ـ حي للعرقة

وسن _مدينة الشعب _سوق شلال . فبائزة العبزي ـ المنصور ـ شبارع ١٤

الموسوعة الثقافية

إسوى نفسه مول

بغداد الجنيدة -بغداد الجنيدة -قرب

لصيدليات الخافرة

الفرج _يغداد الجنيدة . تــوروس ــ شارع ابي تصام ــ مقــابــل حديقة الإمة فاطمة ــ حى عدن ــ قرب محسطة تعبثة البنزين . .

المدير : هي بيايل ـ شيارع عرصيات 🛎 🖈 أما المسيطيات التي تبدأ خفاراتها

يلسم _مدينة المنصور .

خفاراتها من الساعة ــ,٧ مساء وحتى -- ١٢ عند منتصف الليل هي نــ اقتضار الهندواي ــحي للبواعملات ــ

الشارع الرئيمي

القص: ٤,٢٥ للقرب: ٨,٢٠ الظهر: ١,١٢ العشاء: ١,١٠ العصر: ١٥١٥ فجر الأربعاء: ٢٦٠

ابن رشد حمينة صدام حساجة ٥٥

تختلف اسباب الحروق ودرجاتها ء والاطفال بحكم السن وعدم الوعي أكثر افراد الاسرة تعرضا لخطر الحروق ، والأم منا مسؤولة عن وقلية الطقل من الاصابة بالحروق وهى مسؤولة ايضا في مرحلة العبلاج والتي تبدأ ببعض الاسعاقات الاوليثة ريشما يحضر

ومن اهم أسياب حروق الاطفل هو التسلل للمطيخ وجذب الاواني والتعلق بالاشياء ويكون الخطر فادحا لو كاثث الانية فوق النار أو بها شيء سلفن ، وقد يحدث الحرق بقلهب أو أغاء المناخن أو الكهرياء لو لس المداؤء لو الاصابـة يحبروق الشعس . ومهما تكن أسبباب الحروق قان علاج الحروق بسرجاتها الشلاث باخذ وتيرة واحدة الاان الصروق الشديدة تقطب عبلاجيا اختصاصيا ستعجلا لأن الطقل يقلد معظم سوائل جسمه وريما يموت بالمدمة الممبية اذا لم يعالج في الوقت للشاسب ، اما حيالات الحروق البسيطة فيثم اسعافها يوضع كريمات مسطهسرة ويساردة في الوقت نفست مثل (Sulfamylon) فوق الجحرح

والله الإعظمية

ربثما يحضر الطبيب اسعاف حروق الاطفال



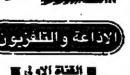
فيكفى دهن مكان الحرق باي زيت نباتي وتغطيته باشاش للعقم . ولعله من للفيد أن تنتبه الأم ألى أنه من القبطا الفياح وضبع مبيقية

(المركروكروم) أو استشدام الموك السطهرة الأضرى كالسود أو الكحـول المعدوم لعلاج الحروق لأن هذه للواد تزيد الإمر سوما كما يجب عدم تقجير الفقاعات والبثور التي تتكون في مكان الحرق لأن تقجيرها يسبب التهاب أن مكان الحرق -

ختاما ننؤك للأم عدم ترك الاواثى التى بها اشياء ساختة قربية من متتاول مد الطال ومراقبة حركته في البيت وتامين الوصالات الكهرسائية بالمثرل وللجنيع صحة دائمة . 🗷 د . نؤاد الشيخل 🖪







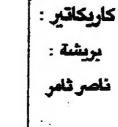
... • عقم السيرك ــ ثقاء مع يلحث . ١٠١٥ آفلام كارتون _مكتبتي . ٥٠,١٥ متوعلت ٠, ٧ السلامة العامة .







بربشة : تاصر ثامر



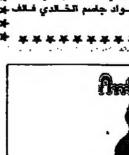


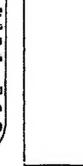


٥,٢١ ركوب الدرلجات الهوائية . ٣٥, ٥ المحل الى الكهرياء ٤٦ , ٥ الرسم بالإلوان _مسجل مرثى . ه ٦٠ الجزيئات ف حركة .

3, 10 تغلية النبات والنمو ٣٦, ٧٦ سلوك الحيوان . عقد قران 🗱 👩 حقل عاشلي بهيج تم عقد قراز

🔻 السيد عامر على عبدالحسين على الانسة 💆 ماجدة جـواد جامع الخـالدي فـالف 🖈 يتضمن برنامج التلفزيون التربوي 🕊 لهذا اليوم والذي يقدم على القناة الثانية الله مبروك





مع .. الحملة الوطنسية الشاملة للحد من حوادث المرور

سرعتها لأن هذا التصرف قد يشجم عنه

عرفلة سير مركيات الطوارىء لاهتمل

وجود عدد من هذه المركبات ولاحتمال

ارتكاب مخالفة من قبل سنائق مركبة

الطوارىء تقششيسهما القسرورة لان

مسواق سيسارات الطوارىء يكسوشون

مدربين ولنيهم تعليمات خاصة بهم .

تخليف السرعة واتخلا الجلاب الايعن الاشارات الضوئية

من المُخالفات الخطيرة التي تؤدي الي فسائر بشرية ومغية كبيرة التجاوز عل الاشبارات الضوئية وتأكد عزيزي السفقق انك اذا تجلوزت مرة على الاشارة ومبررت بمسلام فلن تنجسو في المبرة

🗷 اسبقية الرور 🗷

لسينارات الطوارىء الاسبقية عبل بقية السيارات (حسلة وجنودها (واجب طارىء ويشمسد بساواجب الطارىء عندما تكون السيارة التي تقوم بهذه المهلة يعطر عنها صوت منافرة الإندال أو الفنوء المتقطع الإحمر أو الأزرق أما المعارات الني تنطبق طيها هذه الصلة فهي :

سيلرات الحريق والاسعاف والانقلا والمواكب للرسعية والنجدة والنقاع للنش والعمكرية ومركبة المرور وللركبة الاعتبادية الستعملة كسركبة القصوى ويكون استخدام المنب بالنسبة للمركبة الاعتبىلدية عبل شكل نقات مزدوجة مع اضاءة اشارة التوقف الاضبطراري والشعاع العناي بصورة

ومن الإمور الولجب معرفتها بالنمسة للسائق عند مساعه او مشاهعته لاحدى هذه المركبات والتي تكون اثناء تأديسة **/واجب طارىء ، عبليسه الوقبوف او**

> متبثثيلى الكرخ الجيهوري مستشغى كلطوارىء

LAVETE

ATVA4 TO

erva.144

#TV7111

وشرك المو الإيسر وشلينه ايشا عندم الهو اثية المسير بعدرعية شديدة املع سرسارات لإنجيل شيقا في الدراجة من شاشه الطوارىء يقعث فسح للجال لها كذلك النثلع على توازنك الناء قيادة الدراجة عنم السع بسرعة وراعشا ستفلا

📆 المشباة فقط 📆

ان عبوركم من المناطق المخصصية لعبور المشاة دليس عل الذوق الصليم واهترام النقثم وتذكروا دوسة انه من الخطر النزول ال نهبر الطريق والفعل النستيح هو تلسع على الأرضانة ضمانا



ومكاتب حجز الخطوط الحوية العراقية عد

	-4,	4 4.	
Georgia - TERRITOR	د ي الدر	444 # 5	ون
Acres 1 97.77	الموصيل	**** ***	ىية
igai verses	باجل	# \$ 7 \$ V	ور
	ارميل	ANALTY	المصور ميليا
*** ***	التاميد	TIVTLE	ě
we saws t	كريلاء	ATISTE	والدير
#Py Par	النحف	273144	-
active and the	اللغمية	31130.	

هركة الطائرات حركة القطارات مستشطي الكرخ للولادة مستشفى ابن التغيير مستشفى الهلال الاحمر مستشغى صدام الركزي للإطائق ٢٩٤٦٦ و \$174... \$17A711

			£	
_	نهما	277	- 4	
	TATE !	، ایک	W -	
		_ · ·		
		-1 -		
			ال الغو	W 45
		. 9		
				النحر
				سيجب
1	V		4	
				الحري
				-
7A .			ثلتني	الدفاء
A1 .			4 at	افكهر د
	100		1	-
		.25		
**				142
٠ '		-	::::	-
11			بخلواك	سطار و
	نو			-
- 1	*			
	7			7
	-			



■ جامعة البصرة : مدينة المدن تحتفل بتخريج دورة تحرير الفاو







🗷 أقسم بانه العظيم .. ان أكون مخلصاً لشعبي ومهنتي وفياً إن علمني .. متفانيا في تحقيق أهداف ثورتي وامتي .. واضعا تحصيل تحت قيعتها في كل معارك التحرير والبناء .. واند على ما اقول شبهيد ۽ .

🕿 بهذا القسم الرائع وبخشوع المؤمنين المتفانين من اجل وطنهم ومبادئهم العظيمة .. افتتح خريجو جامعة البصرة في دورة ، تحرير الفاو ، احتفالهم في الدورة (٢١) ، التي تضم (١٣٦١) طلباً وطالبة من الدراسات الأولية و(٩١) طالباً وطالبة من الدراسات العليا .. وقد رعى هذا الاحتقال الكبير السيد وزير التعليم العالي والبحث العلمي .

التقت صفحة ، جامعات ، السيد رئيس جامعة البصرة _ياتي احتفال جامعتنا بتخرج الدورة الحادية والعشرين

من طلبتنا (دورة تحرير الفاو) في وقت تواصل فيه جمائل جند الحق المجيدة بناء مجدها المؤزر عبر انتصاراتها المستمرة وتعضي قدما لانجاز مهمتها المقدسة في تحرير ارض

🖪 كلمة الصبقحة 🖪

CANCEL DESCRIPTION OF THE PARTY OF THE PARTY

حسين ضمن عمليات ، توكلنا على أنه ، واسترد العراق خلاله أرضاً عزيزة

ينسها المعتبون الإيرانيون الأوغاد فترة من الزمن ، كنان نتيجة طبيعية

لمنطق الحق والعدل اللنين دعا ويدعو اليهما عراق صدام حسين وهو

حصيلة الدفاع العظيم والاصرار الرائع لشعيبًا الأبي ، وهو يكشف بشكل

جلى أن حقة النهوض الجديدة التي يقودها القائد الرمز صدام حسين حفظه

أنَ الانسان الذي اخترع الكتابة والعجلة وأرسى أسس أول حضارة

الذي يصد الربح الصفراء الهابة من بلاد فارس والتي تستهدف حضارته

ان معارك ، توكلنا على أنه ، وانتصار العراقيين فيها ستقال علامة مضيئة

في تاريخنا المشرق بل هي من العلامات الأشد ضياءً على مدى الدهر .

الله ستطل مرتفعة ألى الأبد وفي المياسين كلها .

وشموخه وعنفوان الابداع لديه .

أفاق

جامعية

دليل الطالب

■ أصحرت دائسرة الدراسسات

والتخطيط والمتابعة _القبول المركزيق

وزارة التعليم العسالي والبحث العلمي

كراساً بعثوان « دليل الطالب ، للانتماء

للجنامعات والمصاهد العبراقية للعبام

الدراس ۱۹۸۸–۱۹۸۹ وضعم شسروط

القبول في جعيع الجنامعات والمصاهد

العراقية للطلبة العراقيين والعرب كما

شم قبرارات مجلس قيبادة الثبورة

دورة تربوية

المتعلقة بالقبول المركزي للجامعات .

النصر العراقي العظيم الذي تحقق على يد جند الحق ، جند القائد صدام





العراق العزيز من رجس المعتدين الايرانيين ، وتدمير كل لحلامهم الشريرة بلجتياح بلاينا وإعاقة نهضتنا وإذلال شعبنا الأبى

وهكذا استطاعت جامعتنا ان تواصل المواجهة والتحدى والاصرارعلي التقدم المستمر والعطاء المتواصل متخطية كل الظروف الصعبة التي واجهتها بسبب الهجمة الشعوبية الصهيونية على مدينة المدن البصرة الباسلة ، وتصرض الأحياء السكنية فيها للقصف الوحشي من قبل العدو الايراني

ولكن الجامعة كانت تزداد ثباتا وشموخا وعطاء كلما ازداد النظلم الايراني عنجهية وصلفا وعدوانا مجسدة صمودها بالتنظلم التدريسات وإنجاز المزيد من البحوث والدراسات وتنظيم الحلقات العلمية والندوات والمؤتمرات حيث كان العام الدراسي الحالي عاماً معيزاً في جميع المجالات وعلى مختلف الاصعدة نتيجة الجهود المخلصة والمثلبرة لجميع منتسبي هذه الجسامعية البساسلة ، والتي كسانت



مىدام حسين حفظه الله .

■ وفي لقاءات مع عدد من الطلبة الخريجين تحدثت لنا الطالبة ابتهال عياس ، قائلة :

- أنه بن دواعي سرورنا أن يتزامن هذا الحقل مع دورتنا اسم دورة (تحرير القاو) .

- ان احتقالنا بالتخرج دليل قوي على اصرارنا اواصلة

- ان ارتدامنا لزي الخريجين هو عنوان التحدي وهو حالة جديدة في زمن الانتصار ، فما علينا إلا أن تقدم المزيد من العمل



متمنين لهم كل تقدم وازدهار ، أملين ان يقدموا خدماتهم لوطنهم العزيز الذي يقوده نحو الذرا والتقدم القارس الرمز

انتصارات جند القائد صدام حسين في ملاحم تحريس الفاو والشلامجة والرواقم الشمقية وانه لفخر عظيم ان يطلق على وتقول الطقبة نهى على :

المسيرة نحو العطاء ودليل على التحدي ضد العدوان الإيراني الذي يهدف الى النيل من جامعتنا وتعطيل الدراسة فيها .. ولكن خلبت احلامهم المريضة وبقيت جامعتنا ترال بالنصر والتقدم وهي تحتفل بتخرج دورتها الجديدة .

🖀 أما الطالبة سعاد محمد فقد قالت لنا :

الإسلحة

٢ _ نصف عصام .. من الإسلحة . شديد الارتفاع

£ _من الإسلحة (معكوسة) _من الحيوانات (معكوسة) . ه ـ شعوب (معكوسة) ـ للتاوه

الاسلحة (معكنوسة) - من

عسكـري (معكوســة) ــ مصاب بعرض معدي (معكوسة) .

(معكوسة) .

١٠ _ آجبه _ من مبواد البناء (معكسوسة) _من الاقتشبة

الصهيل (مبعثرة) _ إنهض . (معكوسة) ــجدها في لارتكا ــمن ادوات المطيخ ١٢ - نسوع من البنساء - من

١٤ ـ للتعريف ـ كتب شعريــة (معكوسة) ـ يتكلم بمعوث غي

١٥ - مدينة فرنسية (معكوسة) ـ إشعبار (معكبوسية) .. من

القومية وفق الخبطة المركزية للتعليم

وادارة مكتب وهندسة العمارة والتراث والتربوية والفنية ومكتبة حديثة تضم والقائون واللغة الانكليزية .. يمنح اكشر من د ٥٠ ء الف كتساب في مختلف الخريج شهادة البكالوريـوس ما عـدا خبريجي قسم ادارة مكتب فيمنصون وأوضح النكتور حسين الدوري شهادة الدبلوم وهي جميعها معتمدة من ــ ان الكليــة وشعت سيــاســة

وسنبقى مشاريع للاستشهاد والتضحية من أجبل عزته

- أن احتفالنا بتخرجنا هذا اليوم هو اطلالة جديدة من

اطلالات النَّصر التي ترفرف في سماء العراق .. وهو فحَّر لنا

جميصا ان نرشدي ثياب التضرج انتصدى الأعداء ومن

حسافهم . وستغلل جنـودا للعلم وجنـودا للمسلاح بقيـادة

- ان تخرجنا دليل عمل وتجسيد هي للشعار الذي رفعه

القائد بأن (للقلم والبندقية فوهة واحدة) ، وها نحن نحول

اقلامنا الى رؤوس رماح نحو صدر العنو بتفوقنا . وتخرجنا

يشكل لبنة قوية مضلفة الى صوح النصر الذي صنعه القلاد

🗷 ليلي الفهد - البصرة

and the second of the second o

للامتحانات والغياب والزي الوحدوقق

النظم والثعليمات المعسول يهما في

ويدكر ان تاسيس طينة الشراث

مجلس قيادة الثورة الموقررقم (٨١٤)

لسنة ١٩٨٧ الذي لجاز فيه تاسيس

المساطات الأشرى تعنى بسلالسالة

الصامعية والبحث العلمي ومختلف

نواحى المعرفة النظرية والتطبيقية

وبالتراث العربي والاسلامي والتربية

🗷 أجرت اللقاء :

مها مکی

الجامعي والعالي في العراق.

ئه الاهليــه ياتى تنفيـدًا لقـرار

الجامعات الرسمية .

ويقول الطقب محمد تاصر صالح :

القارس الرمر صدام حسين حقظه الله ..

الرمر العقليم صدام حسين حقظه اث .

■ ويقول الطالب طاهر على تيشان :

_يتكون الهيكل التنظيمي للكلية من مجلس الأمتاء ومجلس الكليسة الذى العلمية ثم مجلس الأقسام العلمية ألتي تضم عدداً من التدريسيين يحملون لقب عدرس و برئاسة رئيس القسم .

ويتلقى الطلبة منهلجا دراسيا متناظراً مع المناهج العلمية في الجامعات العراقية وعبل ضوء مقررات المؤتمر العلمي الثقث للتعليم العاثي كما وقرت الكليبة المستلزميات العلميية كيافية المطلوبة خلال المسيرة التعليمية للطلبة الدارسين فيها من الكتب وللسراجيع اللازمة والمستلزمات التعليمية



النكتور حسين الدوري عبيد الكلية

ــان الكلية تضم خمسة اقسام علمية

كلية التراث الجامعة

طلابها لأول مرة للعبام الدراسي المقبل ١٩٨٨-١٩٨٨ ويدوام صيلتي فقط .

تستقبل كلية التراث الجامعة الأهلية أعلن ذلك لصفحة ، جماعهات ، لتدريس علم المحاسبة وادارة الإعمال

كتبوا لنا:

عنوان و الدراسات العليا في خدمة للجنمع وتنميته جاء فيه

حظى قطاع التعليم العالى والبحث العلمي ومؤسساته بصفة عامة ، وطلبة الدراسات العليا في الجامعات العراقية تساعد على تأمين تحقيق ذلك الغرض . صحيصة ، والتعرف من خلالها على طبيعة المشكل والمعوقات التى تعترض مسيرتهم العلمية ، وصنولا لتصنيد

ان طرح تلك الإفكـار لايلغي وحود معض المسادرات بهذا الإتجناه والتي قَامَتَ بِهَا بِعَضَ الْكَلْيِئْتُ ... فَكَلْيَةُ التَّرِييةُ (الجنامعة المستنصيرية) ولجننة الدراسات العليا فيها على سبيسل الثقال حرصت ومنذ وقت مبكر من هذا العام

بصفة خاصة ، برعاية كبيرة من لدن القيادة المياسية وعلى راسها الرئيس القللاد صدام حسين حفظه اث لانهم يمثلون الملاكسات المستقبليسة التم ستتبوا مراكز مهمة في مؤسسات التربية والتعليم والبحث العلمي وقسطًاعسات الدولة الانتلجية الإخرى ، لذلك لجد من الضروري .. ولغرض اعدادهم اعدادا علميا تخصصيا رصينـا ان توفـر لهم القدرة والكفاءة الانجازية العالية في ادارة تلك المؤسسات ، وبما ينسجم وظسفة الحزب القائد المركزية ونظرية العمل البعثية في بناء الدولة والمجتمع أن تركيرُ الجامعات العراقية او الكليات المرتبطة بها على أيجاد الوسائل التربوية والعلمية الصحيصة التي ومن هذه الوسائل اقساسة الشدوات وأجسراء اللقاءات الدوريسة والمياشسرة معهم بهدف تسوجيههم بنصسورة

■ نظم فرع الأحياء المجهرية في كلية

طب الموصل _ شعبة علم الطفيليات نسوة عن مرض اللشمسانيا في العسراق وترأس الندوة الدكتور زين العابسين عبدالعزيز ألقيت فيها بحبوث تحدثت عن انتشار اللشمانيا الجلدية في العراق والتشخيص للنساعي والسيسرولوجي لرض اللشمانيا وعلاجاته المتطورة في

دورة تعريفية بسلعلوم الهندسية للاختصاصات كافة ودورة في موضوع أسبوعين وببعل اشتراك قعره ستون دينارا ويحق للطالب المشاركة باكثر عن

🕿 يشظم مركس التعليم المستمسر

دورات خاصة بالمهندسين

🕿 تنظم جمعية المهندسين العراقية وسركن التعليم المستسر بالجامعة الستنصرية وبالتعاون مع الكليات الهندسية بجامعات القطر دورات

تدرّس في المرحلة الاولى في حقة قبولهم في الكليات الهندسيية وهذه الدورات هي

خاصة تهدف الى تعريف المشاركين فيها

من الطلبـة المقبلين على الجــامعــات

والراغبين بالتقديم للكليات الهندسية

بأهم العلوم الهندسية الأسلسية التي

البرمجة ودورة في مسوضوع الرسم الهندسي ودورة في عوضموع الميكلنيـك الهضدسي ودورة في موضنوع مبنادىء الهندسة الكهريظية ويتم التسجيل في هذه الدورات في مراكز التعليم المستمر في كلية الهندسة بالجامعة الستنصرية وكلينة الهندسة بجنامعنة يغنداد والجنامعية التكشولوجينة وكليبات الهندسة في جامعات الموصل والبصرة ومسلاح الدين اضافة الى جمعية المهنسين العراقية ويبدأ التسجيل فيها اعتباراً من الأول من شهر تمـوز للقبل ولغاية الخامس عشر منه وتستمر لدة

ندوة مجهرية

مالجامعة التكنولوجية دورة تربوية لأساتذة الجامعة حديثى التعيين للفترة من ٢٩-٣٠ حيزيران الجياري وستلقى فيها محاشرات نظرية وتطبيقية في علم النفس التريوي والتقويم واستخدام المدث التقنيات في اسلوب القدريس

كتب لنا السيد على حسين على من كلية التربية في الجامعة المستنصرية مقالاتحت على يرمجة عقد الندوات واللقاءات مع

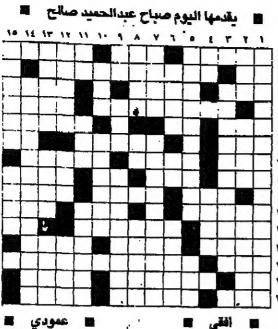
طلبية الدراسيات العليسا الدارسين في اقسامها المتناظرة ، وقد كان اخر هـده النسنوات ثلك التي عقسنت يتساريسخ ١٩٨٨/٤/١٦ وبرثاسة عميد يية التربية وحضور رئيس لجنة الدراسات الندوة التي سادها جو من التفاعل التربوي والعلمى الصحيح بالعديد من التوصيات والقترحات لشطوير واقع الدراسيات العليا فيهيا . فعل صعيب التوصيات دعت الضنوة ال خسرورة المتابعة الجادة لماهو جديد في مجال التخصص ، وتــاكيد مبــدا التــواضــع العلمي ، وضرورة توطيد العبلاقة الصحيحة تربويا وعلميا بين الطالب والاستلاحيث يشكل الاحترام المتبادل اهم مرتكراتها ، والاستقادة القصوي من مكتبة الكلية التي تحتسوي على العديد من المصادر العلمية الجديدة ، والاهتمام بالسنة التحضيرية من خلال بذل اقصى الجهود والطاقات لإنها تمثل الاسلس في بناء الشخصية العلمية الصحيحة للطالب ، والاستغلال الامثل للزمن ويرمجة العمل البحثى . اما على صعيد المقترحات التي قدمها طلبة الدراسات العليا ، ووعدت عمادة ووضع المعالجيات للوضوعية لها .

الكلية بتحقيق مايعكن تحقيقه منها وبالتاني الارتقاء بمستوى واقعهم الى فننكر اهمية الموازنة في توزيع مغردات مستوى الغرض النشود من اعدادهم . السنة التحضيرية على ايلم الاسبوع . وضرورة أن يكون محتوى دورة اللغة الانكليزية تخصصيا وليس علما ، وتوفير النوريـات العلمية . والسمـاح لطلبة الدراسات العليا بضرورة مخول مخزن مكتبة الكلية والمكتبة المركزية الحصول عل الصادر باقبل جهدووقت

يمثل موظفو الخدمة الجامعية ، قطاعا مهما من الموظفين العاملين في الدولة ، لذلك كانوا موضع عناية المشرع العراقي منذ وقت بعيد ، فقوانن الجامعات العراقية الملغاة ، كانت تضم نصوصا تنظم خدمة المنكورين وتحدد ما يستحقون من امتيازات ، حتى وصل الاهتمام بهم الى حد افرادهم يقانون خاص ، وهو قانون الخدمة الجامعية رقم (١٤٥) استة ١٩٦٤ الذي طَلُّ نَافِدًا قِرَابِةَ ثَلَاثُ عَشْرَةُ عِنْهُ ، لَحِينُ صِنْوِنِ قَانُونُ الْخَدَمَةُ الْجِامِعِيةَ رقم (١٤٢) لمستة ١٩٧٦ التافذ المفعول . إلا ان القاتون الأخير لم ييق على حله ، فيالاضافة الى التعديلات المباشرة التي أدخات عليه ، فإن قرارات عدة صدرت عن مجلس قبادة الثورة ، تتاولت احكامه بالحنف أو الإضافة ، حتى غدا العثور على النص الواجب التطبيق في بعض الحالات ، امرا شاقا . ان قانون الخدمة الجامعية ييدو للناظر لأول وهلة ، انه قانون متكامل ينظم حُدمة موظفي الحدمة الجامعية ، إلا انه في حقيقته غير نلك ، لانه لا ينظم من خدمة الموظفين المنكورين إلا جانبا محدودا ، وإلا كيف نفسر تعرض فنتون وزارة التعليم العبال والبحث العلمي رقم (٤٠) لسنة ١٩٨٨ للمراتب العلمية في الجامعات وهيئة المعاهد الفنية وشروط الترقية اليها . وهكذا بواليك في مواضيع الدرى كالتفرغ ومنح للخصصات هيث تتاولت احكاسا قرارات صعرة عن مجلس قيادة الثورة ، ان الواقع الحالي للنصوص القانونية التي تنظم خدمة موظفي الخدمة الجامعية يعلى على المشرع العراقي أن يخطو باتجاهين الأول منهما ، توحيد تلك النصوص في قانون واحد متكفل وبنك يضع موققي الخدمة الجامعية على بيئة من الإحكام التي تنظم خدمتهم من جهة ، ويُسهل على الموظفين في الإدارات المعنية تطبيقها من جهة ثانية .

غازي فيصل مهدي مدرس مساعد _ كلية صدام للحقوق

The second of th



١ ـ من الإسلحة (معكوسة) .

مدينة فلسطينية (معكوسة) .

\$ _مقيلس ارضي _عاصمة عربية

ه ـ من الإسلحــة ـ من الكائنــات

7 _عاصمة افريقية _عقل _ادوات

٧ _ تسلسل رقمي (معكوستة) _

۸ ـ مغــارات ـ متشــابهــة ــ من

٩ ـ من الخضبار (معكوسة) ــ

نفاع (معكوسية) _مطربية

١٠ - من العصور الجليدية - من

١١ ـ من اعتضناء الجنميم

(معکنوسنة) حراس کهتربنائی (معكومية) _اللوح الطيني .

١٢ ـ جدها في اشـرف چير ـ طين

(معكومية) . الاسم الأول المثلة

١٣ - تبعها (معكوسة) - قيم -

، ١٤ ــمن الاسلحة (معكوسة) .

من الإسلجة (معكوسة) .

١٠ ـ من الإسلحة (معكوسة) ــ

أدوات القلاح .

مصرية راحلة .

دفتر (مبعثرة) .

من الإسلحة (معكوسة) .

٣ ـ من الإسلحة .

معكوسة) .

مطبخ (معكوسة)

٢ ـ دولة عربية ـ مركز شسرطة ـ

١ ـمن الإسلحة (معكوسة) ـمن امراض العصر (معكوسة) ـ من

٣ _ متشابهة _ كاوا (مبعثرة) -

(معكوسة) _ نشك (معكوسة) . ٢ ـ فـرد (مبعكـوســـة) ـ مـن

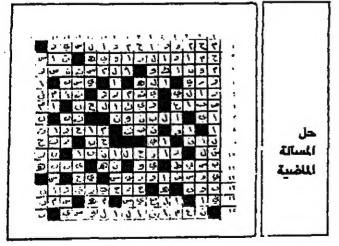
الحيوانات . ٧ _ تضر المرزوعات _ تشكيسل

٨ ـ ثقب ـ يـقــرر ـ حــرف جــر (معكوسة) _يستخدم في الحرب

٩ ــتحصل ـفسوق ـمن افلام أم

(معكوسة) ١١ ـ مضرحة (معكنوسية) ـُ

 ■ الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الإعزاء وعلى العنوان التالي : بغداد / الصرافية / ص ب (٤٩١) راوية



محكمة الإحوال الشخمية في الكرادة أعلان بيع سيارة

تعلن محكمة الاحوال الشخمسة في الكرادة عن بيع السيارة الموصوفة انناه بالمرايدة العلنية وذلك في معرض الاندلس الواقع غى مدينة المعارض للسيارات بالبياع وفي الساعةالسابعة عن مساء يوم ١٩٨٨/٧/١١ وسوف تجرى الاحلة القطعية لها علما ان الدلالية على الشتري .

١ - السيارة تحصل رقم ٨١٩ه ديسال صلون/ مليبو موديل ١٩٨١ للاجرة (تلكسي) ٠ ٢ ـالحالة جيدة

جكما غيابيا يتضمن الزامك بتخلصة الحبائبوت للضرز من العقبار تسلسيل ٧٤/١٧٦ مطة الجبيدة في الديوانية ۗ وتسليمه للمدعية مديحة عبدالحسين حصرة خاليا من الشبواغل وتحميك الممساريف والرسوم قبليلا للاعتبراض والتمييز ولجهولية محل اقامتك فقيد تقرر تبليغك بالحكم اعلاننا بالمحدف المحلية فلك حق الاعتراض عبل الحكم

محكمة بداءة الديوانية

اعلان

الى المدعى عليها الغائبة/ انتصبار

لقد امحرت هذه المحكمة بـالدعوى

المرقمة ١٩٨٨/٦/١٢ في ١٢٠٢/٨٨١١

خلال للدة القلنونية البقفة عشرة ايلم من تاريخ نشر الحكم في الجريدة وعند عدم حضورك او من ينوب عنك قلنونا يسقط حقك في الاعتراض وفق الإصول

المجاهدون في هيئة التصنيع العسكري ينجزون اكبر حملة لصالح وزارة الاسكان والتعمير

جهود فنية كبيرة والى مواد احتياطية

من أجل أعادتها ألى الحياة والعمس ..

وقند ساعنت خبرة العباملين في هيثة

التصنيع العسكري كثيرا في قيادة

🗷 وهل اقتصر عملكم على بغداد فقط !

يقول الرفيق مدير دائرة الإشراف في

وتنفيذ هذا العمل .

كتابة/مريم السناطي

استطاع المجاهدون في هيئة التصنيع العسكري انجاز حملة عمل واسعة لصالح وزارة الإسكان والتعمير تم من خلالها تصليح عدد كبير جدا من السيارات والشفلات والمعدات وبوقت قياسي .. وقد وفرت هذه الحملة التِّي انتهت بُنْجُاح كبِّير مبلِّغٌ (٣٠٠) مليون بولار . هذه الحملة جأعت بعد حملات عددة قادها واشرف عليها المجاهدون في هيئة التصنيع العسكري والتي شملت عددا من الوزارات والمؤسسات ذات الاهمية بعد أن استطاعوا أن ينجزوا كل ما كان مطلوباً منهم من تصليح وأدامة واعَادةً بناء كل ما يتعلقُ بالاحتياجات العسكرية وخُاصَة تلك التي لها عُلاقة مباشـرة بما يستخدم في جبهات القتال .

تسأل الرقيق المهندس فيقول

_ بعد عدة لقاءات تعرفنا من خلالها

على العبطلات ولنواعها وعددها ، تم

أن العماملِين في هيئمة التصنيع والتعمير والتي كانت عماطلة مند العسكري بدأوًا ومند فترة يتقديم سنوات .. الشبورة والمساعدة في مدينة المدن **#** وكيف جرى العمل ؟ المعديد من المؤسسات المهمــة وخاصــة تلك التي تحتاج ال جهود استثنائية ومبالغ طائلة .. وقد تجحت كل الحملات التي قادها واشرف عليها هؤلاء الرجال بعد أن رفعوا ومنذ اليوم الاول لعملهم شعار تكثيف الجهود والاعتماد على الخبرات الذائية وعدم الاستيراد لكلما يحتاجه العسل من مواد احتياطية .. هذا الشعار مع الهمة العالية (عطيا من خلالها يعكن تصليح هذا العدد

م مدد سوطة

ار : معتوس**ت** پال

ور العنبية ـمر

سراس كهبريباني

السرف همر دطخ

الإسم الاول لمثلة

رة (معكوسة)

ري (معكوسا)-بعكرسة)

راء الإعراء وعلى ب (٤٩١) زاوية

-

ن عدد المشكلة بالمثلاث

MANY IF DIE

منتسور الزامل بتغلب

غيد من العقبل تعلمسل

ي التعليدة في العبوانية

يا سين عدلسان

من النسواغل ونعملك

نرسوه فسلمة للإعتراض

يونية مطر المعتد لل

that was stall

العظم ال العظم ال

المناسلة في المناسلة في المناسلة المناس

العكم في اللبية الملونا أو من بعوب علة الملونا إلا عنواضل وفق الإصول إلا عنواضل وفق الملائم

يوسية الملكنة عشوة

وبروح الجعاعة التي تضع نصب اعينها مصلحة البلد والحفاظ على كل ما هو محلي أو موجود داخل القطر عملوا بجد واخلاص وكانت النتلئج هي مؤشر النجاح . وكانت وتاثر المتحقق هي الخط البياني الواضح لمدى نجاح مثل هذه الحملات عبلى الرغم من ان بعض قلك الحمسلات بسدات والجهسات ذات يتم العمل بها .. وقد تم فعلا تحديد كل العلاقية كبائت تضبع الستحييل او والصعب جدأه جانباتي عدم استطاعة هؤلاء الرجال تحقيق ما يفكرون به ببالاوقات التي كبائت تحدد بمبيررات

> رجال هيئة التصنيع العسكري يسعون جاهدين من اجل تحقيق وتاثر انتاجية علية وبدقة متناهية واوقات والتي اشرفنا عليها. قيناسينة منع عندم الاعتمناد عنل الاستيرادات التي تكلف البلد الكثير . هكندا يقول الرقيق المهندس عبلاء سلمان مدير دائرة الإشتراف في مصنع

> > ومناذا عن الحملة الجنيندة التي انتهت مىؤخرا لصبالح وزارة الاسكان والتعمير ؟ نسأله فيقول ..

ـ بتـوجيـه من ديــوان الرئــاســة وباشراف مباشر من العميد مدير هيئة التصنيع العسكري قمنا باكبس حملة بهندف تصليح عند كبنج جندا من اللوريات والبلدوزرات والمكائن الثقيلة التي تسدخيل في عصل وزارة الاسكيان احتجنا الى تصليح مثل هذه المعدات الى

تشكيل لجنة تضم عددا من المسؤولين في وزارة الاسكان والتعمير وهيئة التصنيع العسكري المتمثلة بمصنع الفارس وقد تدارسنا معا الكيفية التي 🖪 الاعتماد على المواد الاحتياطية المحلية وعدم الاستيراد من الخارج 🖪 الكبير من المعدات .. وقد وضعنا ومنذ البداية نصب اعينتا ان لا نستورد مــا تحتلجه للحملة دائما الاعتماد عبل ما موجود في مفازن الوزارة والمؤسسات

التابعة لها في بغداد وبقية محافظات القطر .. ثم حديثا الإملكن التي يمكن ان تتم قيها عملية التصليح وعدد العاملين وعلد المشرفين والكيفية التي يمكن ان ذلك قبل البدء بالحملة . ولم يغب عن ذهننا الاستعلاة قدر المستطاع بالمخازن التنابعة للدوائير او الوزارات الإخرى التي تتوفر فيها يعض المواد الاحتياطية التي تغيدتنا في هنذه الحملة بعد. ان تغيرقنا على وجود عثىل هنده البواد الاحتياطية من خلال حملاتنا السايقة

🖺 الآف العطلات 🖿

🗷 كم يقدر عبد للعبطلات التي كانت

ـ كنان امنامننا الإلآف من المعدات والسيبارات والشفيلات العباطلة . وعبطلات يعضها طقيقة وقيد اكتشفنا ذلك من خيلال تنفييذ الحملة .. لكن في نفس الوقت كانت هناك عبطلات كيبرة و رئيسية خاصة بعد ان تحولت بعض ماسجب من الواتها الرئيسة حيث

دانهما ليست منتشرة فقيطان محافظات القطر .. وانما هناك العديث من المعدات والسيسارات العساطلة في مواقع بعيدة وقد تركت في امكانها منذ زمن فكنا بحاجة المحملة واسعة لنقل هنزه المحدلت من امكنائها الى مبواقيع التصليح التى تم تحديدها وهى مواقع اصلا تابعة الى مؤسسات ودوّائر وزارة الاسكان والتعمير .. وفعلا تم نقل كـل هــذة المعــدات وجمعـت في الورش

ما يتم انجازه ودقة الإنجاز ..

مرة واحدة ؟

المخصصة للتعليم .. والحُمَلَةُ لم تقتصر على بغداد كعا قلنا وانما شملت اغلب مصافظات القنطر .. ققد جدات الحملة ففيحافظ الباتاد وبابل وكربلاء والنبوابية والنجف في وقت واحذ وقد لرسلنا عددا من المعرفين من المعتدسين. والفنين مزرهيق التصنيع العسكري الى تلك للحافظات للاشبراف على سبر.

THE RELEASE OF SECTION ASSESSMENT OF THE SECTION OF

The state of the s

عن بيعه بالصحف المطية لدة ثلاثين

يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشره فعلى

من له رغبة في الشراء مراجعة هذه

المحكمة خلال عدة النشر مستصحبا معه

التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة

المقدرة والبقفة (۱۸۸۸ ثمانية عشر

الفا وثمانمانة وثمانين) دينسارا ان لم

يكن شريكا وستجرى الاحقة القطعية

يعهدة الراغب الإخر بعد الساعة

قرية الحكيم ـ المسماة (البقاح)

Y _صنفه/ أميرية مقوضة بالطابو

٣ ـدرجة العمران/ دون المتوسط

٤ ـ المشتمسلات/ بستمان مفروسية

المُشتري .

en la companya de la

صعوبة او تلكؤ ..

٦/١٥ بعد ان شملت الجملة محافظات

مادة احتياطية وانما اعتمدنا على بعض المولد التى كانت موجودة وباكداس في

ثم الانتقال الى البقية .. ولأننا واثقون

🗷 وكم شهرا استغرقت الجملة الكبيرة

-بعدات الحملة في \$/\$ وانتهت في يغداد ،ويابل ،والديوانية ،والنجف ، -وكريلام ، والموصل ، ودهوك ، واربيل ، وسليمانية ، وكركوك ، وصلاح الدين ، . اشعافة الى اننا وجهنا زمراً الى المثنى ،

لتذليل الصعوبات والوقوف على حقيقة

ـ بقعكس .. وضعتا في تصورنا ان تبدأ ق كل المساقظات معنا الا ان المسؤولين في وزارة الاسكان والتعمير حيدوا ان نبدا بعدد معين من المحافظات

من الرفاق الذين اشرفوا على الحملة في تلك المحافظات لم تـواجه الحملة ايـة

يقول ..

🗷 والسواد الاوليسة النسي بخسلت في

ـ طوال فترة عملنا لم يتم استيراد اي 🗷 الم تواجهوا صعوبة كبيرة في الحملة خاصة وانكم بدأتم بخمس محافظات

المخازن والورش النابعة لوزارة الاسكان والتعسير .. كما استعنا في بعض المواد بمضازن الدائرة واستخدمنا ما فيها من مسكراب، وتمنيع بعش المواد ، هـ . ا . ك .

🗯 وهل نفذتم الحملة بملاك الوزارة ؟ ـ نعم .. اعتمدنا نفس العاملين ق الورش ولكننا في بعض المواقع اشركتا عددا من منتسبي الهندسة الألية الكهربائية .. اما بالنسبة للأشراف المباشر فقد كان من قبل هيئة التصنيع المسكري _مصنع القارس _

📜 عطلات قديمة 🛍

بعد ذلك حدثنا الرفيق عادل عبىود المشرف على الحملة فقال . ـ العمل كان يجبري في كل المواقع وجيزة في بدأية الحملة تجميع كل تلك المعندات العناطلة التي يعنود عبطل بعضيا الى عام ١٩٨٢ وتنوزيعها عبل مواقع الورش في نفس الوقت قعنا

بتهيئة كل الاحتياجات وجبرد كل سا

◘ الحملة شملت بغداد وعددا من محافظات العراق ■

موجود من مواد احتياطية تفيد الحملة، دن مضارّن مؤسسات الو<u>زارة بعد أن</u> حددنا مواقع العمل في بغداد وروية محافظات القطر .. وقد لمسنا نتأسج العمل خلال الإسابيع الإولى من الحملة حيث دخيل قسم من هيذه العجيلات والمعبدات بعد تصليحها مباشيرة الي العمل واعطت نتبائح عبالية والقسم الاخرتم تصليحه بشكل كامل وهو جاهز للعمل في اي وقت .. حيث كانت تجري

سلامتها ودقة عملها بمناه يستماث يستم

يقول ..

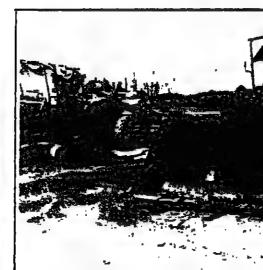
- عدد كبير يقدر بالإلاف بين شغل وسيارة كبيرة ومعدات مهمة تندخل في عمل وزارة الاسكان والقعمير وقد كسان العمل يسير بشكل طبيعى وفي اغلب الاحيان كأن العمل يستمر الى سماعات متساخسرة من الليسل . ففي الكشير من المواقع كأن العمل يستمر حتى الساعة

عيل تلك المعدات التي تم تصليحها ... ويعد أن أنجيز اختبارات وقحوصات من اخل القاكموميرة ، التصنيح العسكري القبيام يحملنهم الكبيرة وهي اصلاح العند الكبير من الإليات والمعدات الثقيلة تتركوا مهمنة اكمال المتبقى لمنتسبي وزارة الاسكار

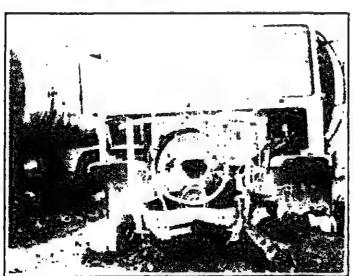
والتعمير بعبد ان حسدوا الخبطوط العبرمضية لهيذه الحملة ووضعيوا سينقات العمل الميداني لها . وقد جساء ذلك بتوجيه من السيد مديس هيئة

وهكنذا تتواصلت عجلة العصل في التصليسح واعبادة الحيساة للاليسات المتسطوية والمعبطويسة بعبد أن كبان للمجاهدين شبرف الريادة والخبطوات

التصنيع العسكري







القاضي



محكمة بداءة الكرادة اعلان

and the second of the second o

الدعي/فاضل محمد مشكور المدعى عليه/جليل موشي اينا اعسدرت محكمة سداءة الكرادة في الدعوة البدائية المرقعة ١٤٧/ب/٨٦ ـ ٨٨ بتاريخ ٨٨/٣/٨ بحقك حكما غيابيا قلبلا للاعتراض والاستئناف والتميير والقاضي بتاديتك للمدعى ميلغنا قدره ... ٢١٠٠ ستار مع المساريف ولجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا بلقرار المذكور بصحيفتين محليتين وعند عدم مراجعتك طرق الطعن المقررة فلنونا سوف يكتسب القرار الدرجة القطعيـة وفق القانون .

محكمة بداءة السيب

المدعي/عياس عبدالامير واشقاؤه الدعى عليه/عبدالخالق حاج محمد عباس وجماعته

محكمة بداءة بعقوبة

اتقاض بناء قديم ونقع في شلرع فرعي

القيمة المقدرة عشرون الف بينار .

ونتيجة المزايدة فقد رست على المزايد

حسين ابراهيم خليل بمبلغ ثمانية

وعشرين الف بينار الا أن للنكور نكل

عن الشيراطقد تم نشر الإعبلان لمدة

شمسنة عشر يسومنا فنعسل الراغب

بالشراءالحضور في موعد المزايدة على

ان يجلب سلع ١٠٪ من القيمة المقدرة

والبقفة عشرين الف نيفل أن لم يكن

من الشركاء واذا صادف يوم للـرايدة

عطلة رسعية فلن اليوم الذي يليه

سيكون موعد المزايدة وأن رهبوم

الدلالية والطابو على المستري وتلك بعد

خعسة عشريوما من ثاني يوم للزايدة .

عرصة خالية من الشواغل مع وجود

تنفيذا للقرار الصادر عن هذه للحكمة في الاضبارة ١٩٨٧ب/١٩٨٧ بشاريخ عطفًا على الحكم الصادر في الدعوى ١٩٨٧/١١/٦ القاضي بالزالة شيوع البدائية المرقمة ٢٢٨/ب /٨٢/٩ الملك الموصوف الناميعا وتوريع البدل

على الشركاء والعاشد الى شير واحمــد ولقبوته أولاد كعبال أحميد الحكيم ولاكتساب الحكم الدرجنة القنطعينة وانتهاه مرحلة وضع اليد قرر الاعلان

ولحمد وكريم اولاد كمأل أحمد الحكيم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة

الثانية عشرة من تخريبوم للمزايدة والدلالية ورسوم التسجيل على

محكمة بداءة بعقوبة

تناميذا للقرار الصندر من هذه المحكمة في الافسيسارة٨٨/ب/١٩٨٧ بستساريسخ ١٩٨٧/١١/٢ الفاضي بازالة شيوع الملك الموصوف ادناه بيعا وتوزيع البدل على الشركاء والعائد الى شير ومرتضى ولاكتساب الحكم الدرجة القطعية وانتهاء مرحلة وضع اليد قبرر الإعلان عن بيعه بالصحف المطية لدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشره فعلى من له رغبة في الشراء سراجعة هذه الحكمة خلال مدة النشر مستصحبا معه

وخمسين القا وشلاتمائية وسبعين }

ياشجار الثخيل والحمضيات ه _السلحة/ ٢ (دونمان) و٩_ اولكات

١ ـ توع للله ورقمه/ ١٦ مقاطعة ٣٠ القدرة والبالغة (٨٣٧٠ ثمانية

دینیارا ان لم یکن شهریکیا وستجهری الاحالة القطعية بعهدة الراغب الاخير

بعد الساعة الثانية عشرة من اخر يوم

章 اعلان 重 اعلان 重 اعلان 重 اعلان 回 اعلان 回 اعلان 回 اعلان 回 اعلان 回 اعلان

للمزايدة والدلالية ورسوم التسجيل على المشتريّ .

الاومناف ١ ـنوع الملك ورقعه / ٣١ ـمقاطعة ٣٠ قرية الحكيم ٢ ـ صنفه / اميرية مغوضة بالطابو ٣ ـ درجة العمران / متوسطة ؛ ـ المشتملات / بستان تحتبوي على اشجار النخيل والحمضيات فقط ه ـ المسلحة / ١٩ ـ اولكا و ٢٥م٠ محكمة بداءة بعقوبة

تنفيذا للقرار الصادرمن هذه المحكمة ة الاضبارة ٨٩/ب/١٩٨٧ بشاريخ ١٩٨٧/١١/١٥ القاضي بازالة شيبوع اللك الموصوف استاه بيعا وتوزيع البدل

محكمة بداءة بعقوبة

اعلان

الراغب الاقسير بعد السباعة الشائسة عشرة من اخر يوم للمزايدة والدلالية ورسم التسجيل على المشتري .

على الشركاء والعائد الى شبر كمال أحمد

الحكيم وجساعتته ولاكتسسأب الحكم

الدرجة القطعية وانتهاء مبرحلة وضع

السدقرر الإعبلال عل بيعه ببالمنحف

المطية لدة شلائين يبوما اعتبيارا من

البوم الثالي لنشره فعلى من له رغبة في

الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدة

النشر وستصحب معله التناميشات

القائلونية ١٠٪ من القيمة المقسرة

والبالفة (٧٠٠٠ سيعة الاف

وسبعمائة بيضار) از لم يكن شبريكيا

وستجبرى الاحبالة القطعينة يعهدة

١ _مُوع المُلك ورقمه / ١٤ مقاطعة ٣٠ قرية الحكيم ـ الجيسية ٢ ـ صنفه الميرية مفوضة بالطابو ٣ _ يرجة العبران ٬ متوسطة ة ـ المشتملات ﴿ عبارة عن بستان

مغروسة باشجار الحمضيات والنخيل وقسم منها مغروسة بأشجسار الفواكنه العينية مثل المشمش والاجاص والعنب القيان ونيسة ١٠٪ من القيمسة المقيدرة ودار مشيدة داخل البستان تحتوي على ست غرف وحمام ومرافق صحية وسطح وطارسة مبنى بسالبن والعلين مسقف

محكمة بدامة بعقوبة

على الشركاء والعائد الى شبر كمال احمد

الخكيم وجمساعته ولاكتسساب الحكم

بالجذوع . ه_المسلحة / ٧ دونمات و ٢٣ اولكا و ٧٠

بعد السلعة الثانية عشرة من اخريوم للعزايدة والدلالية ورسوم النسجيل على

تنفيذا للقرار الصادرمن هذه المحمة في الاضبيارة ٨٧/ب/١٩٨٧ بتياريسخ 14/٧/١١/١٥ القاضي بازالة شيـوع

" ـ توع الملك ورقمه . ١١ مقاطعة الملك الموصوف ادناه بيعا وتوزيع البدل دهنقه اميرية مقوضة بالطابو ٣ ـ درجة العمران متوسطة ك المشتمسلات بستسان معبروت

الدرجة القطعية وانتهاء مبرهلة وضع بأشجار النخيل والحمضيات اليند قررالاعبلان عن بيعه ببالصحف ه ـ المستحمة ٢ (دونمتان) و ـ ٢ ـ المطلية للدة شلاثين بسوما اعتبسارا من اولکات و ۲۵م' اليوم التالي لنشره فعلي من له رغبة في

الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدة النشر مستصحبنا معسه التسامينسات

والبلغة (١٨٠٠٠ ثمانية عشر الف إ دینسار ان لم یکن شر یکسا وستجسری الاحالة القطعية بعهدة الراغب الاخير

محافظة صلاح الدين لجنة البيع والايجار الثانية

نعلن للمرة الاولى عن بيع القطع المدونة اوصافها ادناه والصائدة لبلدية (بلد) فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة ممن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة مراجعة لجنة البيع والايجار الثانية في المحافظة خلال (٣٠) يوما اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ نشره في الصحف المحلية مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة (٢٠٪) من القيمة المقدرة والمستمسكات الرسمية التي تؤيد توفر الشروط فيهم .. وستجرى المزايدة في المديرية المذكورة الساعة العاشرة صباحا في اليوم الاخير لمدة الاعلان وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور النشر وكافة المصاريف الاخرى .

رئيس لجنة البيع والايجار الثانية مدير املاك الادارة المحلية

اق / المدعى عليه _ اكسرم عبدالرحمن

لقد اصدرت هذه المحكمة بحقك حكما

غيابية بعند ١٩٨٨/ب/١٩٨ = ١٩٨٨

وتاريخ ١٩٨٨/٥/١٤ المتضمن الزامك

تياديتك للمدعى جمال رشيد امين مبلغا

قدره ستمالة وخمسون دبنارا سع

المصاريف واتعاب المحاماة معلقا على

النكول عن اليمن ولمجهولية مصل

اقامتك (الوقت الحناضر حسب شرح

المبلغ اقتضى تبليغك بالحكم المذكور

اعلانا بصحيفتين بوميتين وعند عندم

الطعن في الُحكم المذكور اعتبراضاً أو

تمبين بكتسب برجية الثبات وفق

ن بيند لمان مدير ، ١٠٤٠ - قاضي محكمة

دائرة التسجيل العقاري في النعمانية

اعلان

طلب تسجيل عقار مجددا

بناء على الطلب المقدمالي هذه الدائرة

بتاريخ ١٩٨٨/٣/٢٠ لتسجيل تمام

العقار تسلسل ٦ محلة المسراي بأسم

حسسن اسماعيسل حنتوش مجسددا

باعتباره حائزا له بصفة الملك للمدة

القانونية ، ولغرض تثبيت الملكية

المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكسام

قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣)

لسنة ١٩٧١) قررنا اعلان هذا الطلب ،

فعلى كِل من يدعى بوجسود علاقة او

حقوق معينة على هذا العقار تقديم

ملتديه من بينات الى هذه الدائرة خلال

مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم الثاني

لنشر هنذا الإعلان وكنذلك الحضور في

موقع العقار في الساعة العاشرة صبلحا

من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الإعلان

وذلك لاثبات حقوقه موقعيات في الكشف

الذي سيجسري في اليوم المنكور لهذا

ملاحظ دائرة التسجيـل العقـاري في

دائرة التسجيل العقاري في القادسية

طلب تسجيل عقار مجئدا

ُ بِنَاءَ عَلَى الطلبِ المُقَدِمِ الى هَذُهِ الْدَائِرَةُ

بتاريخ ١٩٨٨/٢/٢٥ لتسجيل تمام

العبقبار فيستاسيل ١٦٧٠ منجيلة

الحمزة/صوب الكبير باسم نعيم خطار

خمام مجددا باعتباره حائزا له بصفة المالك للمدة القانونية ، ولغرض تثييت

الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق

الطلب ، فعلى كل من يدعي بوجود علاقة

او حقوق معينة على هذا العقار تقديم ما

لديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة

ثلاثين يوما اعتيارا من اليوم التاتي لنشر

هذا الإعلان وكذلك الحضور في سوقع

العقار في الساعة العاشرة صباحبا من

اليوم التالي لانتهاء عدة هددا الاعلان

وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف

الذي سيجسرى في اليوم المنكور لهذا

مدير دائسرة التسجيل العقباري في

بداءة السليمانية الثاني

عبداته حالياً مجهول محل الاقامة .

المساحة	الموقع	المقاطعة	رقم القطعة	ت نوع العقار
	•	والتسلسل		-
هيرة الشرقية ٢٣٠م٢	الحضيرة والش	1/2	۲۸/۵۰	١_قطعة ارض
هَيْرَةَ الشَّرِقَيَّةَ • ٢٣ مُ٢	الحضيرة والش	۲/٤	T9/0.	٢_قطعة ارض
هيرة الشرقية ٢٣٠م٢		r/:	07/0.	٣_قطعة ارض
هيرة الشرقية ٢٣٠م٢		1./5	ay/a•	٤_قطعة ارض
هيرة الشرقية ٢٣٠م٢		9/2	٥٨/٥٠	0_قطعة ارض
هيرة الشرقية ٢٣٠م٢		A/£	04/01	٦ قطعة ارض
هيرة الشرقيّة ٢٠٤م٢		٧/٤	Y7/0.	٧_قطعة أرض
هيرة الشرقية ٢٣٠م ٢	- 4-	7/2	VV/0·	٨ـقطعة ارض
هيرة الشرقية ٢٣٠م٢		0/2	VA/0.	٩ــقطعة ارضُ
هيرة الشرقية ٢٣٠م٢	~ 48	. 1/2	V9/0+	١٠_قطعة أرضُ
זיזים	الدجيل	٩/تل مسكين	Y+Y/1A1	١١ ــ قطعة ارضُ
דעוקד	الدجيل	۹/تل مسکن	A11/19Y	١٢ــ فَصَلَةَ ارْضَ
Telat	ملد	م/80 بلد	117/79	١٣ ـ فضلة ارض
1000	بلد	م/٤٥ بلد	1.4/44	١٤ ـ فضلة ارض

وزارة الصناعة والمعادن منشاة القادسية العامة للصناعات الكهريائية/ديالي

> (ص . ب ٧ - بعقوبة - العراق) ص .ب ـ ٩٨١٩ بغداد ـ العراق)

> > (تلکس ۲۰۰۳) (تلکس ۲۰۰۹)

، مناقصة ، م/تجهيز غازات

> رقد المناقصة : ١٩٨٨/١- -تاريخ الغلق: ٢/٧/٨٨/٧

تدعو هذه المنشاة كافة المعامل المنتجة للغازات المدرجة ادناه للتجهيز ونقبل الغازات إلى شوقع المنشاة وتنرفق العطاءات والتامينات الاولية بنسية ٥٪ من القيمة الكلية للعطاء ويشكل كفالة مصرفية او شيك مصدق من مصرف الرافدين لامر هذه المنشاة ويوضع داخيل اغلفة مختبومة ومؤشر عليها بوضوح اسم المناقصة على ان تصل العطاءات مع الكفالة والصكوك في موعد لايتجاوز نهاية الدوام الرسمى لتاريخ غلق المناقصة المحدد اعلاه وسيهمل اي

> ١ _ غاز الاوكسجين ٢ _غار الاستيلاين

٣ .. غار ثاني اوكسيد الكاربون

عطاء يرد بعد التاريخ المذكور .

٤ _غاز النتروجين

المدير العام

اعـــــلان

تعلن المنشاة العامة للصناعات الاستخراجية عن يبع عدد من السيارات الانتاجية والموجودة حاليا في مصافظة البصرة ـ ناحية صفوان ـ مقر دائرة حصى سنام بالمزاد العلني وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة

فعلى من يرغب بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحباً معه تأمينات اولية مقدارها ٢٠٪ من قيمة المواد علماً بان تاريخ البيع سيكون ١٩٨٨/٧/٣ الساعة العاشرة صباحا ويتحمل المشتري اجبور الدلالية وتشر الإعلان .

المدير العام

اعــــلان

تعلن دائرة العمل والتدريب المهنى عن وجود مرايدة علنية لبيع اثاث مستعمل عن طريق المزايدة العلنية وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت المصادف ١٩٨٨/٧/٩ في مركز التدريب المهني في الرصافة الكائن في

مدينة الرشاد في الشماعية . فعلى الراغبين في الشراء الحضور في الزمان والمكان المحددين مستصحبين معهم التأمينات القانونية ويتحمل المشترى اجورنشر الاعلان .

Compared Merch Salar Soleting Community and Community

المدير العام

شركة نفط الشمال

الى / السيد شبوقي منصبور محمد منصبور (مصبري الجنسية) شركة نقط الشمال .

بالنظر لانتهاء احازتك الاعتيادية الممنوحة لك خارج العراق وانقطاعك عن العمل اعتباراً من ٥/٥/٨٨/ لذا ننذرك موحوب التحاقك يعملك خلال مدة ثلاثين يوماً من تاريخ نشر الإنذار في الصحف المحلية ويعكسه سوف تعد مستقيلًا من الخدمة وفقاً لاحكام الفقرة (٢) من المادة ٣٧ من قانون الخدمة المدنية رقم ٢٤ لسنة ١٩٦٠ المعدل . ع / مدير عام الشركة

تعلن وزارة الزراعة والري عن بيع مجررة دواجن الخالص مع كافة ملحقباتها ومبوجوداتها وايجار الإرض المحدثة عليها وفق الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مديرية الاستثمارات الزراعية في الوزارة فعلى الراغبين بالاشتراك مراجعة المديرية المذكورة اعتبارا من ١٩٨٨/٦/٢٨ ولغاية ٧/١٢ لتقديم طلباتهم . علما بأن المزايدة العلنية ستكون يـوم ١٩٨٨/٧/١٣ في مـركـز

ع / وزير الزراعة والري

الواصفات :

صورة القيد والخارطة

\$ ـ مشتملاته نـ غرفة استقبــال وهول

وغبرفتا منبام ومرافق صحينة وحميام

ہ ۔ مسلحقہ نہ ۹۰۰ متر مربع یصیب

المدين منها سلة اسهم من اصل ثمانية

مجمع تنفيذ الكرادة رقم الإضبارة/١٢٠/٨٨ التاريخ/٦/٢٣/١٩٨٨

تبسع مديسرية تنفيط الكرادة سنسأ اسهم من العقبار تسلسبل ٢٦٥/١ مقاطعة ١٧ تلول السديرة في مدينة مبدام العاشد للمدين جياسب كبياتم سلمان المحجوز لقناء طلب الدائن لازم كياشى سلمان البالغ ١٩٣٨٠ دينارا فعلى الراغب والشراء مراجعة هذه النيبرية خلال مدة ثلاثين بسوما تبدا من اليوم التالئ التشر مستصحبا معه التأمينات القانونية البالغية عشرة من المائة من القيمسة المقسدرة وشهسادة الجنسيسة العراقية وان رسم التسجيل والدلالية

على المستري .

١ ـ مسوقعسه ورقعسه :ـ طريق فسرعي للشبارع العبام رقم العقبار ١٢٦٥/١ مقاطعة ١٧ تلول السديرة ٢ ـ جنسه وتوعه ندار ملك صرف ٣ ـ حدوده وأوصافه : كما مبين في

٧ ـ الشاغل نه الدائن ٨ ـ القيمــة المقدرة بــخمســون الك المتقذ العدل

المنشاة العامة للتبوغ والسيكاير/معامل اعلان

تعلن المنشأة العامة للتبوغ والسيكاير/معامل اربيل وللمرة الثالثة عن وجود مزايدة علنية لبيع (٥٠) خمسين طناً من التبوغ المكسورة الناتجة عن عمليات تنقيح التبغ في معمل كويسنجِّق فعلى الراغبين في الشراء الحضور في ادارة معامل اربيل الواقعة على طريق مصيف صلاح الدين يوم

السبت الموافق ٧/٧/٢ وان عملية البيع تتم وفق

اولا : ان يكون المشتري حاصلا على اجازة بيع التبغ . ثانيا : غلى المُستري دفع تأمينات نقدية بنسية ٢٠٪ من القيمة المقدرة

عُالثًا : على المُشتري نقل التبوغ خلال فترة اسبوع من تاريخ الإحالة

رابعا : مواد الحرم واجور التحميل الى ظهر الشاحنة على المعمل .

خامسا : اجور النشر والاعلان على المشتري .

مدير المعامل الفنى

احكام قانون التسجيل العقاري رقم ٢٦٩٦

محكمة بداءة سوق الشيوخ اعلان

يناء على الدعبوى المقامنة من قبل الدعي نعمية حصين حلو عبل امين السجل المدنى في نلحية النقلية اضافة لوطيفته والتني يطلب فيها تبديس اسم ولده وجعله كاظم بدلا من عبد الكاظم القادسية | استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون

الاحتوال المدنيية رقم ٦٠ لسنة ١٩٧٢ المعدل عليه تـرجـو من له اعتـراض مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايلم

من اليوم القالي لنشر الإعلان في الصحف المطية وبعكسه سوف ينظر في الدعوى وفق القلتون .

الزاميك مبلغ (٣١٦/٣١٦) بينيارا القاضي | بقيعة رسم التحصيل .

دار الع**دالة في الكاظمية** مديرية تنفيذ الديون الاهلية الرصافة رقم الإضبارة/١٧١١/٥٨ التاريخ٢٢/٢/٨٨٨١

نظرا لعدم بلوغ بدل المزايدة لشراء

العقبار تسلسيل ٢٦٢/٧م" بسزايسز

الفضيلية العائد للمدين محارب جاسم

غيرحان لقباء طلب الدائن شاكس هادي

حسن البالغ ٥٠٠، ٨١٦٠ بينارا ، ٨٠٪

من القيمة المقدرة ، لذا تقرر تمديد

المزايدة لمدة خمسة عشريوما اعتبارا من

البسوم التسائي للنشر فعسلي الراغب في

الشراء مراجعة هذه المديرية خلال المدة

المنكورة مستصحبا معه التامينات

القانونية اليقفة عشرة من المائة من

القيمسة المقدرة وشهادة الجنسيسة

العراقية وان رسوم النسجيل والدلالية

على المُشتري وذلك استنسادا للمادة ٩٨

من قانون التنفيذ . المنفذ العدل

١ ـ موقعه ورقمه نـ٧/٢٦٢٥ م" بزايز

٢ ـ جنسه ونوعه تدار ملك صرف

بصورة القيد والخارطة

٣ ـ حــدوده واوصنافته نــ كمنا ثبت

٤ _ مشتمــ لاتــه :.. الطابق الارغي من

حديقة امامية مع طارمة مسقفة وغرفة

استقبىال وهول وغيرفة نبوم ومطبيخ

وحمنام ومنزافق صحينية ودرج معلق

موزائيك وارضية مطبقة بسالكنائم

الموزائيك ومسقفة بالكونكريت المسلح

لكبل الدار وسبطح الارض مببلط

٧ _ القيمـة المقدرة :ـ (٢٨٥٦٠)

محكمة الاحوال الشخصية في النعمانية

تبيع محكمة الاحوال الشخصية في

التعمانية السيارة المرقمة ٢٥٤٤١٦ /

سفنداد/ نبوع بسرازيسل مسوديسل

٩٨٧/العائدة للمتوق/ محمود جاسم

حسبين الحكام/ الموجودة في معترض

الانتصار بالنعمانية وذلك في الساعة

السلاسة عصرا خلال مدة خمسة عشر

يوما من تاريخ النشر وأذا صادف عطلة

رسمية يكون اليوم التألي للعطلة فعلى

للراغب بالشراء الحضور في الزمان

والكسان المعينسين مستحمحيسين معهم

التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من

قدمية البدم ولا تقييل المنكوك منطلقا

ويتحصل المشتري اجبور نشر الإعلان

والدلالية علما بسأن القيمة التقسيريسة

للسيارة هى ثمانينة الاف وخمسمائنة

رقم الدعوى ١٩٨٧ب/١٩٨٥ ـ ١٩٨٦

المدعى : عبدالجيبار تمنيف جناسم/

وكيله اللحامى مجمد عياس السامراثي

المدعى عليهم : كنواكب شهباب جعبد

اصدرت هذه المحكمية بتبارييخ

١٩٨٧/١٠/٢١ حكمنا غينابينا بحق

الدعى عليها كواكب شهاب حمد قابلة

للاعتىراض والتمييز وحضموريا بحق

بقية المدعى عليهم يقضي بتسأديتهم الى

المدعي مبلغا قىدرە (ـ.، ٥٠٠) دينار

وتحميلهم مصماريف الدعوى واتعساب

محاماة وكيل المدعى مبلغ قدره (ــ, ٥٠)

ديئارا وقد اعيدت ورقة تبليغ الحكم

الغيـابي غير مبلغـة من المدعى عليهـا

كبواكب شهأب حصد للجهبوليية محبل

اقامتها وعليه قرر تبليغها بقرار الحكم

المذكور اعتلانا بصحيفتين مطيتين

وعنبد عجم مسراجعتها طرق الطعن القانونية خلال المدة المقررة قمانوشا

سوف يكتسب الحكم الصادر الدرجية

مديرية تنفيذ الديون الاهلية/الرصافة

الى/المنفذ علية عبدالكريم عباس تركي

لقد تحقق لهذه المديرية من اشعار مختار

منطقة نجيب بأشا انثك مجهول مصل

الاقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختبار ، يمكن اجراء التبليسغ ، عليب

واستضادا للمبادة (٢٧) من قبانيون

التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور ف

مديرية تنفيذ الديون الاهلية/الرصافة

خلال خمسة عشر يوما تبدا من اليوم

التاني للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية

يحفسورك وق حبلة عبدم حضبورك

ستباشر هذه المديرية بلجراءات التنغيذ

قرار محكمة بداءة الاعظمية المرقع

۲۲۲/ب/۸۷ ق ۸۸/۲/۱۶ ينتظمن

الجبري وفق القانون .

اوصاف المحرر

لقاضي الاول

القطعية حسب الأوصل ،

رقع الافسارة/٨٢٢/٨٨

التاريخ/٦/٢٢/٨٨

وجمال عزيز محمد ومجبل على جمعة

محكمة بداءة الكرادة

التاريخ ١٩٨٨/٦/٢٢

ه _ برجة العمران : حيدة

٢ _ الشاغل نـ المدين

۸ _مساحته :-۲۰۱م

بينارا ارض وبناء

العدد /٣/ت/٩٨٨

التاريخ/٢٢/٦/٨٨٨١

المواصفات :

الدعي/ عودة عبدالحسين علايه . المدعى عليهما/ دربية حسونى زهرة عبدالحسين علايه .

امسدرت محكمة بنداءة الكناقلمينة بـالدعوى المرقمة ١٩٧/ب ع / ٨٧ / ١٩٨٨ حكما غيابيا بحلكما وحضوريا بحق المدعى عليهم الاخرين بتناريخ ١٩٨٨/٥/١١ يقفي بسازالة شيسوع العقبار تسلمل / ٨١ / التبل بيعيا وتقسيم بدله على الشركاء ولدى اصدأر التبليغ بلقرار اعيد غير مبلغ لجهولية محل اقامتكما لذا تقرر تبليغكما اعلانا بالمبحف المطية ولكما حق الاعتراض والتمييز ضمن المدة القانونيسة اعتبارأ من ثاني يوم النشر ويعكسه سيكتمب

القرار الدرجة القطعية ..

ستقوم محكمة الإحوال الشخمسة في الكاتلمية بتحرير تركة المتوق سعدي مكى همادي . وبيع السيارة العائدة له المرقمة ١٧٧٢٥٨ بغداد تيوتيا عبالون موييل ١٩٨١ رقع للحبرك ٢٨١١١٦ ورقم الثناعي ٧٢٩٠٨ الساعة الثانيية عشـرة ظهرا من يـوم ١٩٨٨/٧/١٠ في الشئرع العلم املم ينلية هذه للحكمة غمن يرغب بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين اعلاه .

بناء على الطلب للقدم من السيد اقمساها سبعثة ايام وبعكسه فسوف

الى _الدين/ سليم سلطان مزاحم . ق الاضبارة ٢/خ/٨٧ ــ ١٩٨٨ نقدُ ويعد هذا التبليخ لك بالاخبارية

القاضى والمنقذ العدل

بناء على ثنوت عائدية تميام العقار تسلمسل ٨٣ محلة المصراي أق طاعي تد التسجيل محمد حسين مشلوك بموجوءة. قرار تنبيت العاشية المؤرخ

(11)

دائرة النسجيل العقاري في قلعة سكر

قرار تثبيت عقنية عقار مجددا

تبيع مديرية تتفيذ الديون الاهليسة

الرصافة سهما واحدا من أصبل عثيرة

سهام من العقار تسلسسل ۲۲۲/٤ ۲۹۹۰ وزيرية الواقع في مدينة صدام العبلاد

للمدينة سته شاتي منصوش المجوز

لقنام طلب الدلثن عبندينوسف عبناس

البلغ ٢٠٤,٤١٠ بينارا فعل الراغب

بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة

ثلاثين يوما تبدأ من اليوم القالي النظر

مستصحبا معه التامينات القانونية

السالفة عشرة من المائمة من القيمة

القدرة وشهادة الجنسية العراقية وان

رسم التسجيل والدلالية على الشطري .

۱ _ موقعه ورقمه نـ وزيرية / مدينة

٢ ــجنسه وتوعه نــدار ملك صرف .

\$ _ مشتملاته دردار مكون من ساه

امامية مىغيرة وغرفة واستقبال وبالرفتي

نوم وهول ومطيخ وحمسام مع السرافق

الصحية وسلحة مكشوفة وسط الذار

ارشية الغرف مبلطة بالسمنت ماعدا

غرفة الاستقيال مبلطة بالكاش والبناء

مشيسد من الطابيوق والجمن ومساف

بالشليمان والطابوق والجحن والمسلح

٣ ــالقيمة المقدرة : (... ٥٠٠٠) ميثار ُ

(۱۵۰۰) دینسار میلیمتیپ حصبة

دائرة التسجيل العقاري في قلعة سكر

اعلان

طلب تسجيل عقار مجددا

بناه على الملكب المقدم الى هُدُهُ الدائرة

بتاريث ١٩٨٧/٥/٥ لتسجيبل تعلم

العقار تسلنبل ٢٣٧ محلة السوق باسم

لحيمت جداح خنجس مجندا بأعتناره

حائزاً له بصحة المانك للمدة القاتونية ،

ولغرض تلبيت الملكية المنكورة تمهيدا

للتسجيل وفق احكام قلاون الشمجيـل

العقاري رقم (٤٣) لستة ١٩٧١ قبررنا

أعلان هذا الطلب ، فعل كل من يسعى

بوجود علاقة أو حقوق معينة على هذا

العقار تقديم مادية من بيتات الرهلاة

الدائرة خلال عنة ثلاثين يومنا اعتباراهن

البوم التالي لنشر شذا الاعلان وكسئلك

الحضور في موضع العلار في السباعة

العاشرة صبلحاً من اليوم التال لانتهاء.

مدة هذا الاعبلان وذلك لاثبات عقبوله:

موقعينا في الكشف الذي سيجسرى في

ملاحظ دائرة التسجيل العقاري في قلعة

اليوم المتكور لهذا القرض .

خمسة عشر كك بينار ارض وبناة

ه _ الشاغل بـ عنكة الدائل".

٧ ـ مسلحته بـ ١٤٤ م' .

٨ ـ نرجة العمران/ متوسط.

٣ ـ حيدوده واوعياقيه تدكمنا مبيين

صدام رقم ۲۲/۶ ۲۰۱۰م وزيرية

بصورة القيد والخارطة .

مرشك بالتراب .

٢/٥/٨/٥ المسادر من هذه الدائيرة . عليه نطن هذا القرار وعلى من لبيبه رز اعسراض على القرار الذكـور الـامـة الدعوى لدى محكمة الاستثناف خلالي مدة ثلاثين يوما !عتبلرا من اليوم البتالي لنشر مبذا الإعلان وعنبد انتهاء المبدة وعدم ورود اشعار من المحكمة بالبامال الدعبوى لديها خبلال المدة المذكبورة ي ستباشر هذه الدائيرة بالتسجييل وافارخ لقرار تثبيت العائدية . رئيس لجنة تثبيت العائدية

مديرية تنفيذ الديون الاهلية الرصافة

محكمة الإحوال الشخصية في الكائلمية

دائدة الجنسسية المدنية /الإعظمية

(عدنان فالح لازم) الذي يطلب تسجيل لقبه وجعله (المععودي) فمن لديـه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة تنظر هذه المبيرية في الطلب وفق احكام المُلدة (١٤) من قانون الإحوال المنية رقم (١٩٧٠) لمشة (١٩٧٢) المعمل ليتمنى لها اتخاذ مايلزم .

رثيس وحدة الإعظمية

مديرية لتغيذ المحتيه

الدائنتيان المحيامين طارق الشكيري وعبدالجبار حسن شسلال اعلام الحكم المسادر في الدعبوى المرقبعية ١٩٨٧ من محكمة بداءة الحلة بتاريخ ١٩٨٧/٥/١٤ وقدتم قلب الحجنز الاحتيباطى الواقع ال حجبز ٹٹقیڈی علی موجودات معمل البلوك في المدحتيه وعبلى السيارتين المرقمتين ٤٩٩٧ بابل حمل و٢٣٩٤ بابل حمل لقاء البدن المتقبذ والمصاريف السالفية ١٦٩١٣,٦٦٠ نيئارا وقد جسرى وضع البدعل للحجوزات ولجهولية محل اقامتك قسرر تبليغك بسواسطة الصحف المحلية لمراجعة هذه المديرية خلال مدة حّمسة عشر يوماً من اليوم التالي للنشم وعند غدم اشراجعة والحضبور ستت المباشرة بالتنفيذ الجبري واقا لاحكام المُلاة ٢٧ من قانون التنفيذ وثلك ببيع المعمل والسيارتين المشار اليهمنا اعلاه

دائرة تسجيل الشركات الشركات الوطنية قرار اجازة تأسيس شركة محدودة

قدم الينا السيدان جمعة جواد محمد / العراقي الجنسية ونضبال احمد عبدالرحمن الاردني الجنسية والمقيمان في بغداد طلبا لتأسيس شركة محدودة باسم شركة الكرمل للاستيراد والتصدير المحدودة راسمالها .. ٢٥٠٠٠ خمسة وعشرون الف دينار واستناداً لاحكام المادة (١٩) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ المعدل قررت الموافقة على تأسيس الشركة بعد أن تم أيداع نسخة من عقدها الدينا ﴿ على أن ينشر هذا القرار وفقا لاحكام المادة (٢١) من القانون، ع

كتب ببغداد في اليوم التاسع من شهر ذي العقدة سية، ١٤٠٨ مجرية الموافق اليوم الشالث والعشرين من شهر حزيران سنة ١٩٨٨ ميلادية 🌣

مسجل الشركات

7710



بطولة صدام الدولية بالكونغ فو

تتوامل في قاعة القلاسية التسليعة خعيرية الصف قوى الأمن الداشل منافسات بطولة صدام الدولية بالكونغ

واسفرت نتللج منافسات يوم الاحد التى استعرت الىساعة متاخرة من مساء اليوم المذكور عن فوز محمد جنسب من منتخب القائد على على سلمان من منتخب القائسية بالثقاط في وزن (٥١) كغم و في وزن (٥٧) كغم فاز عياس عبد على من منتخب القائد على زاهر شاه من باكستان مِعْقَاضِية وَقَارُ جِسام بِرَال مِن لبِنانِ على محمد عيد الرزاق من فلسطين بالنقاط بورن (١٣٦٥) كغم وفار على حميد من منتخب القائد على اسعاد عيسى من فلسطين بقتقاط في وزن (١٧) كغم وفي ورْن (٧١) كفم فار خالد منوران من منتخب القائد على لحمد ابلييل من لدنان بالنقاط وفاز حسن عبدالامير من منتخب ANTENNA TONOTO ANTONOMIC STATES

٠٠٠ '' مسبة أقرصك

سناسد السبور الإطب

المتعر احسارعلي

1. 17 (Lucus

إسسة صاوالعقال

دي المحلوم المعطر

غاملها علية

and the same of

له هده المعيمة حالي عا

مرانعوه الفاؤ للعم

تعاصيف القبلوبيا م مادية مراللين

حسب لعرفه وإ

والديائمة عخ النشنوا

والمناء ووليه الملها

hart of the

الدرطة

وعدار منت صوف

وصبات دهاب

. ر منور مرسلو

وعرنة واستقبال وعراز

تفتح والمسلم مع الموال

مة منشوفة ومطالدا

. منطة بالسين ياي

بار معطة بالكائي والم

معبوق والمعروسان

حضوق والحصواليط

درفا ـ ۱۹۰۰ آسپار

يسار سايصيناها

سار العلقاري ﴿ فَلَعَامِمُ

ستنبل عقار مجدا

كطبب الثقدم الرهده الداؤ

و ۱۹۹۰ للسجيسل تعا

سن يهجه معلة العوفي بله

اح حصم مجددا باعشار

عن الملك للمدة القنونية

بف ديمتر ارض وينة

عران متوسط

. عظمة الداش



من منتخب القادسية ومحمود خان من عضاضة من لينان بوزن (٧٥) كفم باكستان بالتعادل وسيصار الى نزال وانتهى نزال (٨١) كغم بين حسن حنرن

حصل على المركز الشالث في

بطولة صدام الدولية التي

ويقود هذه المياراة السيدان

محصد الوزني ونسلجى ابسو

اختتمت يوم امس الاول .

يضوض منتخب شبساب القطر بالكرة الطائرة في الساعة السادسة من مساء اليوم يقاعة الشهيد حمزة نوري بالمافظة الثانية بابل مباراة ودية امام فريق كريستال السوفيتي الذي

■ دوري كرة السلة ■

فور اندية : الرشيد والشباب والكرخ والشرطة والطلبة والعمارة

■ مباريات الدور العاشر باكملها تجري اليوم ■

فاز فريق الرشيد على فريق الطيران بسرصيد (٧٢.٩٠) نقطة في مباراة بكرة السلة جرت بينهما بقاعة الصقور ضمن الدور التاسع من المرحلة الثانية لدوري أندية القطر للدرجة

وانتهى الشبوط الاول من المياراة التي حكمها السيدان جواد رزوقي وفؤاد عبيد لصالح فريق الرشيد بـ (٣٤٠٤٦)

فور الشباب على الجيش

وفلز فريق الشباب على فريق الجيش برصيد (١٠٢-١ ٩) نقطة في المباراة التي اقيمت بالقاعة نفسها واسفرت نتيجة الشوط الاول من اللقاء الذي قاده السيدان عبدالفنى حمودي وحميد محمد جواد عن فوز فريق الشياب ب (٤١-٤٦) نقطة .

قورّ الكرخ على الموصل

وفاز فريق الكرخ على فريق للوصل بـ (١٠٧) نقطة مقابل

رشيد ومنبر جرجيس . وانتهى الشدوط الاول من المباراة التي اقيمت بقاعة ام الربيعين بمحافقة نينوى لصالح فريق نادي الكرخ برصيد

فوز الشرطة على السماوة

وفاز فريق نادي الشرطة على نادي السماوة بـ (١٢١) مُقَطِّقُ مِقَادِلَ (٧٨) نَقَطَةً فِي الْمِبْلِرَاةَ النِّي أَقَيْمَتَ مِقَاعَةَ السَّبِغَبِ ومحافظة الثنني واسفرت نتيجة الشوط الاول من المباراة التي حكمها السيدان على لطيف ومحمود كنو لصالح فريق الشرطة برصيد (٢٠-١٠) نقطة .

فور الطلبة على الرافدين وفياز فريق نبغى الطلبة عبل تادي الرافدين ببرصيد (٨٨٠٨٥) تقطة في للباراة التي قلدها السيدان حسين

يومف ومبلاح الهيش . وانتهى الشوط الاول من المباراة لصالح فريق الطلبة ي . That (& E. LY)

فوز العمارة على الاعظمية

وفلز فريق نادي العمارة على نادي الاعظمية بـ (١٨٠٧)

صدر حديثًا كتاب رياضة السياحة من تباليف الإخوين . مقداد وحسن السيد جعفرويضم (١٢٠) صفحة . وبيحث الكتاب الذي يمكن عده واحدا من الإسس المنهجية المتكاملة التي تفتقر

رئاسة محكمة جنايات السليمانية

لاحقتك على هذه المحكمة في القضية المرقمة ١٧ /١/ ٩٨٧

الجنائية والمسجلة لدينا تحت عدد ١٩/ج/٩٨٨ لأجراء

محلكمتك عن التهمة المسندة اليك وفق المادة ٢٥٢ من ق . ع

حقك تقرر تبليغك اعلانا في صحيفتين يـوميتين بـوجوب

الى المتهم/كريم حمه رحيم _مجهول محل الاقامة

اليها المكتبة الرياضية الخاصة بالسباحة في تعليم هذم الرياضة وتدريبها وفق

بتحكيم السيدين محمود كنو ومنير جرجيس .

الدور العاشرييدا اليوم

وتجري مساء اليوم مباريات الدور العاشر حيث يلتقي في

الساعة الخامسة فريقا الطلبة والرشيد بقاعة صدام حسين

بتحكيم السيدين حارث شاكر وفريد حميد وتعقبها مبساراة

فريقي الكرخ والشرطة ويقودها السيدان مؤيد سلمي وزهج

وفي قاعة الصقور تقام مباراتان الاولى في الساعة الخامسة

ين فريقي الموصل والبصري يحكمها السيدان عبدالغني

حمودي وصلاح الهيش والمباراة الثانية في الساعة السابسة

والنصف بين فريقي العمارة والجيش بتحكيم السيدين جواد

و إلى قاعة الشباب بمحافظة المثنى يتقابل فريق السماوة

أما مباراة فريقى الشباب والرافدين فستقام يقاعة الشهيد

رحيم عباس بمحافظة القادسية وتيدا في الساعة الشامسة

والطيسران بتحكيم السيدين صطلح عسطشسان واعسلان

رڙوقي ومنعد رجب ،

عبدالحسين في الساعة الخامسة .

خسارة

بالتئس

ناشئتنا

وق الوقت نفسه ثمن السيد رئيس

السيد عدي صدام حسين يوعز بتكريم عمو بابا ويأمر بمعالجته على نفقة اللجنة الاولمنة

The Control of the State of the

أوعر السيد عدى صدام حسين أزرئيس اللجنة الاولميية الوطنية ﴾ العراقية يتكريم السيد عمو يايا مدرب والمنتخب الوطنس بكرة القدم وامر بعطجته على نفقة اللجنية الاولبية ، بەستشفى ابن ئابيطار ،

أللجنة الاولمبية الوطنية جهود السيد يعمو بابا خلال عمله مدرية للمنتخب . الوطني والنتائج الجيدة التي حققها . كما اوعر بعودة عمو بلبا ال تدريب ُ المُتَحَبِ الوطني اذا سعـحت طروفــه لا الصحيـة اذلك مستقبلا بعـد العـلاج مباشرة لاعتزازه به ويمأ قدمه للكرة

وكان السيد عمو بليا قد قدم استقالته من تسديب المنتخب الوطني لظروف

واسقرت الجولة الشاتية للبطولة

التي تستمر حتى الرابع من الشهر المقبل

عن تعادل اللاعبين البصريني شاكر

يوسف والقطري الحارث محمد الخاطر

بنصف تقطة لكل منهما بينما فاز الليبي

انس ناصر على يحيى صالح من اليمن

العربية بتقطة ضد لاشيء .. وقوز

اللاعب العراقي محمد طه ياسين عبل

الفلسطيني امين منذر بتقطة ضد

وتعامل اللاعبان نوح علي حسين من

العبراق وقراس الضميانُ من سبوريــة

بنصف نقطة لكل منهما بينما تعادل

على الرغم من خسارة منتخب ايطاليا

في يطولة اوريا يكرة القدم امام الإتحاد

السوفيتي وخروجه من البطولة في

دورها قبل النهائي الا ان مدينة ميلانو

كَانُ لَهَا احتفالُ خَاصُ تَنَاسِ وَمَا أَفُرِرَتُهُ

هذا الاحتفال جاء تكريما لثلاثة

لاعيين هولنديين هم رود غوليت وماركو

فان باستن وفرانك رايكارد الثين فازوا

بلقب افضل اللاعبين في البطولة في

الإستقاء الذي اجراه الصحفيون الذين

تلبعوا مبارياتها ولكن لماذا الاحتفال

من حق جمهور المدينة ان يحتفل

بهؤلاء الثلاثة فهم سيشكلون العمود

الفقري لنادي ميلانو في بطولة الدوري

للعوسم المقبل بعد انضمام رايكارد ال

.. والشاتش الهولندي كما يقول

الايسطاليسون سيلعب دورا كبيسرا في

احتضاظ ميلانس بلقبه الذي كسأن قيسه

غوليت العامل الرئيس في خطفه من

نادي نابولي بقيادة الارجئتيني دبيغو

الإيطالي بالغور الهولندي ؟

يطولة شياب العرب بالشطرنج

حصل اللاعبون نوح علي حسين من العراق وفراس الضمان من سورية ومنصور

عبداته ونجيب محمد صالح وهما من الامارات العربية المتحدة على نقطة ونصف

النقطة لكل منهم حتى الجولة الثلنية من بطولة الشباب العربي الثانية بالشطرنج

اعضَّاء الاتحادات الرياضية المركزية .

وسيتم خلال عملية الانتخاب اختيار ثمانية من المرشحين

تاريخ الانتخاب	الاتحــــاد 🗣
19M/1/Y+	١ - الاتحاد العراقي لكرة الطاولة
1444/4/5	٧ - الاتحاد العراقي لكرة القدم
14AA/V/1+	٣ - الاتحاد العراقي للملاكمة
11/4/44	\$ _ الاتحاد العراقي لرقع الاثقال
	وبتاء الإحساد

a ـ الإتحاد العراقي للكرة الطائرة تجري مساء بعد غد اوسع عملية ديمقراطية لانتضاب ٦ ـ الإتحاد العراقي للدراجات اعضاء الاتحاد العراقي لكرة الطاولة ضمن عملية الانتخابات ٧ - الاتحاد العراقي للمصارعة التي قررتها اللجئة الاولمبية الوطنية العراقية لاختيار ٨ - الاتحاد العراقي للجميار

أوسع عملية ديمقراطية لانتخابات الاتحادات الرياضية المركزية

كأعضاء اصليبين اضافة الى عضوين احتياط من مجموع المرشحين علما أن اللجنة اشترطت في المرشحين للانتخابات ان لا يكونوا قد عوقبوا من قبلها لأي سبب كأن -وفي ما يلي جدول بمواعيد انتخابات الاتحادات الرياضية

تاريخ الانتخاب	الاندىك
1M/1/r.	١ - الاتحاد العراقي لكرة الطاولة
1411/1/5	٢ ـ الاتحاد العراقي لكرة القدم
144/Y/1+	٣ - ألاتحاد العراقي للملاكمة
11/4/11	£ _ الاتحاد العراقي لرفع الاثقال
	وبناء الاجسام

اللاعبان نجيب محمد صالح ومنصور

عبداته وهما من الاصارات بالنتيجة

وينظم الاتحاد العراقى للعبة دورة

تحكيميسة لحكنام الاقتطار المشباركسة

بقبطولة الجمعة المقبل يحاضر فيها

الحكم الدولي محمد جمال حمـوية من

قطر حول المتغيرات في قانون التحكيم

الدولي للشطرنج على مدى ثلاثة ايلم .

ومن جهة ثنائينة غنادر بغداد الى

الولايات المتحدة امس السيد

(فلورنوكامو مانعسو) رئيس الاتحاد

الدوق للشطرنج بعد ان حضر افتتاح

🗷 على الرغم من خسارة ايطاليا 🖿

احتفال خاص في مدينة ميلانو

مارادونا الاسابيع الاخيرة الثلاثة من

الموسم . غوليت سيعضى موسمه الثانى

مع ميلانو وكذلك فان باستن الذي تصدر

قاثمة هدافي البطولة الاوربيية بخمسة

اهداف اما رايكارد فسيلعب لاول مرة في

اسطالنا بعبد إحراءات انتقبال معقدة

دارت بين ايلكس امستردام وسبورتتك

لشبونه البرتفالي وزاراكوازا

1444/4/14 ٩ ـ الاتحاد العراقى لرياضة المعوقين 1944/4/1-١٠ ـ الاتحاد العراقي لالعاب القوى 15/4/4/1 ١١ ـ الإتحاد العراقي للشطرنج 1500/4/21 ١٢ ـ الاتحاد العراقي للجودو 1444/4/1 ١٢ - الاتحاد العراقي للسياحة 1444/4/4 ١٤ ـ الاتحاد العراقي للفروسية 1411/1/4

١٥ _ الاتجاد العراقي لكرة السلة ١٦ _ الاتحاد العراقي للعبارزة ١٧ ـ الاتحاد العراقي لكرة اليد ١٨ ــ الاتحاد العراقي للرماية ١٩ ــ الاتحاد العراقي للالعاب الخفيفة ٢٠ _ الاتحاد العراقي للكاراتيه ٢١ - الاتحاد العراقي للتابكواندو ٢٢ ـ الاتحاد العراقي للننس والسكواش

٢٢ - الاتحاد العراقي الجوي

بطولة الشباب العربي الثانية في بغداد

وايدى السيد رئيس الاتحاد الدولي

اعجابه بالنشآت الريساضية المختلفة

والحياة الاعتيادية فيبغداد

والمحافظات التى زارهنا خلال وجبوده

بالقطر والتنقايم النلجح للبطولة

واشاد ديتمار كريمر الكلف من قيـل

الاتحاد الدوي لكرة القدم بأعداد دراسة

فنية عن البطولة الاوربية بقلاعبين

الثلاثة وبزميلهم رونالد كويمان حيث

قال انهم برزوا بتفوقهم الفني في اللعب

الحديث وقال انهم يستطيعون اللعب في

الدفاع مثلما يفعلون في الهجوم وانهم

لاعبون متكاملون في فريق متكامل

الشطرنجية .

الحرس الجمهوري والقبوتيان الجوية والبحرية والغيائق الاول والضائسي والشبالث والضامس والسادس والسابع وكان المؤتمر الفني للبطولة قد انعقد صباح امس بمقىر مديـرية التدريب البدني تم خلاله تثبيت مواعيد المضافسات وتسمينة الهيئات التحكيمية

جماهير الناديين الحجاره داخل الملعب

اثناء مباراة الغريقين الني اقيمت بسوم

كما قرر الاتصاد تغريم النادي

المصري مبلغ خمسة الاف جذيه بسبب

القاء الجماهير الحجارة في مباراته صع

وقند وجه الاتصاد انذارا بالنضاذ

عقوبات شديدة ضد الاندية التي ننجا

جماهيرهما الى اثبارة الشغب أننساء

المباريات وذلك بتوفيع عقوبات مالية في

المرة الاولى ثم نقل المياريات أي ملاعب

اخرى في المرة الثانية ثم اقامة مبارياتها

الغريقين بلا اهداف عند انتهاء الوقتين

انهى منتخب اندية جيكوسلوفاكينا

مباراته الصعبة امام كوريا الجنوبية

بالفوز (١-٣) حيث اخفق لاعب ضوريا

سنك يونك في تنفيذ الضبربة الاخيبرة

ومن المقبرر ان يخبوض الفبريقيار

المسوفيتي والجبكوسلوفياكي المباراة

الفهائية للبطولة التي شبارك فيهسأ

منتخبنا الوطني ووصل الي الدور رمع

النهائي . اليوم الثلاثاء معت أن يلعب

ضريقا ضايجيرينا وكورينا الجضوبينة

مساراتهما لتحمديد المركنزين الشالث

فقدان دفتر خدمة فقند منى دفثر الخندمة العسكترية

المعادر مز تجنبد الكرخ الثانية باسد

عبياس حسون عبد فمن يعثىر عليته

فقدان دفتر خدمة

الصادر من تجنيد الناصرية الثانية

باسم بدري محمد احمد فمن بعثر عليه

فقدان دفتر خدمة

الصادر من تجنيد الناصرية الاوق باسم

عبد منخى عبيد فمن يعثر عليه تسليمه

فقد منى دفئر الخندمة العسندرية

فقد منى دفتر الخندمة العسكيرية

تسليمه الرجهة الاصدار

تسليمه الرجهة الاصدار

الى جهة الاصدار

الاهل يوم الاحد الماضى

بلا جمهور في المرة الثاثثة

القانوني والاضال

الجمعة الماضي في ختام الدوري العاء

بطولة الجيش بالمبارزة

تبدا البوم

تبدأ في الساعية التفسعية من

صباح اليوم بقاعة اتحاد المبارزة

المركزي ببغداد بطولة الجيش

السنوية بالمبارزة التي تضطعها

مديرية التدريب البعني وتستعر

وتسشيارك في البيطولة فسرق

دوري المقر العام يكرة القدم

يلتقي في السباعة الخامسة والنصف من عصر اليوم فريقنا طيران الجيش والقوات الخاصة بكرة القدم

11/Y/AAPI

1944/7/18

1444/4/14

1444/4/1

1444/4/1

1444/4/4

1144/4/4

1444/4/1.

1444/4/11

1944/4/12

1944/4/10

11/4/4/17

وستقام المباراة وهي ضمن دوري المقر العبام بملعب شادي الجيش ويحكمها السادة طلرق احمد وبدر نعمة وزهج كاظم

🗷 بسبب اثارة جمهورها الشغب 🖿

تغريم اندية الاهلى والزمالك والمصري

تحويل دعوة الذادي العبربى القطري الدوحة ألى لجنة المسابقات في المجلس لتحديد الموعد لتلبية الدعوة المقرر لها

ووافق الاتحاد على اشتراك الانديــة المصرية ف تصفيات البطولة العبربية للاندية التي نقام في الدمام بالسعودية في



اول تشرين الثاني المقبل . الفترة من (١٥-٣١) أب المقبل

كما قرر الاتحاد المصري في اجتماعه امس الاول فرض غرامة مانية قدرها عشرة الاف جنيه على كل من النادي الاهبل وتبادي الزميالك بسبب القباء

الاتحاد السوفيتي وجيكوسلوفاكيا في نهائي كأس الرئيس الكوري

تناهل المنتخب المسوفيتي الاولبي ومنتخب انديبة جبكوسلوف لكيبا الى المباراة النهاثية لبطولة كساس الرئيس الكوري الجنوبي بكبرة القدم بعبد ان حقق كل منهما انتصارة في الدور النهائي

الذي جرى امس الاول في سيثول فقد جند السوفيت فوزهم عبل

اما الجيكوسلوفاكيون فقد احتاجها ألى المهارة في تسديد ضربات الجزاء التي حسمت مبساراتهم امسام حسامسل اللقب

منتخب كوريا الجنوبية بعد تعادل

منتخب نايجيريا الإوليي عندما سجلوا هدف الغور الوحيد في الشوط الاول من المباراة ليواصلوا مسيرتهم بالااية خسارة او هدف يهز شبك مرماهم

هدف باستن يقتل هولنديا

تكرت الشرطة الاسبائية امس الاول ان سائحا هولنديا يقيم في مدينة بنبدوره (الشاطيء الشرقي لاسبانيا) تولي يوم السبت الماضي اثر نوبة قلبية أصابته في الوقت الذي سجل فيه فريق بلاده هدفا ضد الغريق السوفيتي في المبلراة النهائية

فقسنت منى الهبويسة الصبادرة عن - فقد منى دفئر الخدمة العسكرية الصندر

. وقالت وكالة الصحافة الفرنسية ان تيودوروس اونر البائغ (٣٢) عاما اصبب بالنوبة القبية عندما كان يتفرج على مباراة كرة القدم في التلفزيون وفي الدفيقة نفسها التي سجل فيها ماركو فان باستن الهدف الهولندي الشانى حسب ما روت

minimistration of the property of the property of the state of the contract of the property of ■ اعلان ■

رئاسة محكمة جنايات السليمانية

رئيس محكمة جنايات السليمانية

الى المتهم/فاتح شكر كاكل _مجهول محل الإقامة لأحالتك على هذه المحكمة في القضية المرقمة ٨٩/٨٩ مركز شرطة جوار قورنة والمسجلة لدينا تحت عدد ١٥٩/ج/١٩٨٧ لأجراء محاكمتك عن التهمة المسندة اللك وفق المادة ٢٠٦ ق . ع . ولمجهولية محل اقامتك وتعذر تنفيذ امر القبض الصادر بحقك تقرر تبليغك اعلانا في صحيفتين يوميتين بوجوب حضورك امام محكمتنا صباح يوم ١٩٨٨/١٠/١ ويعكسه ستجرى المحاكمة بحقك غيابا وفق

The second secon

لاعبنا مروان عباس بنفس النتيجة .

واسفرت النتائج كما يلي ..

(٦-صفر) و(٦ -صفر)

كوليت .. وفرحة الهدف الاول

خسر مننخبنا للناشئين بالتنس جميع مبارياته في الدور الاول لتصغيات البطولة

فاز اللاعب المغربي صلاح الدين اديب على لاعبنا زيد باسل بشوطين ضد لاشيء

كما فاز اللاعب الكويتي طارق زياد على لاعبنا صاري سرحان .. وفاز اللاعب

الجزائري الشغري على لاعبنا غسان سعدون وفاز اللاعب عامر السيد من مصر على

العربية الثقثة للتنس الثي بدات بولاية مسغانم غرب الجزائر يوم الجمعة للاضي

الى/المتهم الهارب محمد خلف مدلول من سكان قرية

لما كنت متهما بالقضية المرقمة ١٨٩/١٨٩ مركز شعرطة حمام العليل ولمجهولية محل اقامتك تقرر وجبوب تيليفك بالصحف المحلية بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم

ف ٣ من قاتون الاسلحة وعند عدم حضورك سوف تجرى محاكمتك غيابا وفق الاصول.

القاضي

جامعة يغداد كلية القانون والسياسة عن تجنيب القدادية باسم حسبب بأسم خهلات نجم الدين محمد المفتى . محمود احمد فمن بعثر عليه تسليمه ال أمن يعشر عليها تسليمها الىجهة جهة الاصدار أقدت منى أجازة أرن صعون صادرة

🗷 فقدان هوية 🛎

عن للؤسسة العامة للحبوب باسم ناصر حسين على فمن يعثر عليها تسليمها ال جهة الإصدار . فقدان دفتر خدمة

فقد منى دفتر الخدمة العسكرية المعادر من تجنيد الإعظمية / الثالثة يأسم سمير على حسين فعن يعشر عليه تسليمه الىجهة الإصدار .

فقدان دفتر حدمه فقند مئى دفتر الخندمة العسكنرية الصادر من تجنيد كركوك الاولى باسم لطيف محمد كنامل فمن يعشر عليسه تسليمه الى جهة الاصدار .

فقدان دفتر خدمة دار للبيع فقند منى دفتر الخندمة العسكياب المسادر من تجنيد المعسمية ساسد دار تحتوي على ثلاث غرف مجاور مستسبرق الرافيديسن في جسر ديسالي عبداته سلمان عنزير عس بعشر عنيه للمعلومات الاتصال بهاتف ٧٦١١٤٠٢ . تسليمه أق هنة الاصدار

محكمة جنح حمام العليل

19٨٨/٨/٩ لتجيب عن التهمة المسئدة اليك وفق الملاة ٣٩

اعـــــلان

بلكانه وحاليا يسكن في بيت شعر قضاء الحضر

حضورك أمام محكمتنا صباح يوم ١٩٨٨/١٠/١ وبعكسه إستجرى المحلكمة بحقك غياباً وفق القانون رئيس محكمة جنايات السليمانية

مِت اللَّكِيةِ المُنكورة ثنهِ مو احكت فلنور التسميم 708 (194 Early 1971) المطلب المعلى كالاعزادا

لة أو حلوق معينة عل^{وة} م ملديه من بينان ال ٥٠ ر مدة تكاثبن يوما اعتبارا لعشر هدا الإعلاز وك مناه من العود الثالم الله عسلار ودلك لافيان علوا : الكشف الذي سيجبركا

ور لهدا العرض ردُ النسميل العقاري (قه

كة محدولا has . Level . ار رايي ار . سدود د باسم نیزا المسالم ولجهولية محل اقامتك وعدم تنفيذ امر القبض الصادر

رد الم علاء المادة (١١٩) العدل فورت الموا المالع المالية ولدة (١١) عن

🗷 اقتحام وتخطيط 🗷

مجنون بالكامل .

جنوب العراق وجعله امينا منيعا .

مجنبون شاهند اعدادا كبيبرة من قتلى

القوات الايرانية والاسرى ، وهــو أمر

يكشف الروح المعتبويية المتهبارة في

🗯 معنويات منهارة 🛤

واورنت وكنالة استوشيشد بنريس

مقتطفات من لقاءات اجرتها مع عدد من

اسرى القوات الإيبرانية في مجنون ،

فنقلت عن الاسير الإيراني حصرة قوله

إانه اسر عندما كان يعد العدة للهرب

مع وحدته على بعد عشرة كيلو مترات

واضعاف قبلتها (النك لا يمكن أن

تصدق قوة اندفاع القوات العراقية في

قوارب سريعة نحو تكناتنا وهم يطلبون

اما الاسير الاخرويدعي حمدي فهمي

يقابي (٢٣) سنة من طهـران ، فقالت

وقال ردا على سؤال حول الانتصار

العراقي في مجنون انته ليس ضد ذلك

﴿ مَا دَامَ هَذَا ٱلْأَمْرِ يَقْرِبِ الْمَعَلَّمُ بِشَكِّلُ

وقلات صحيفة (الرياض) أن الثقام

الإيراني يشهد تصاعد للضريات من كل

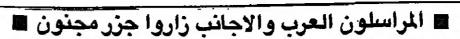
صوب ومع هذا يصر على الحرب وهذا

صفوف القوات الإيرانية .

من المواقع الحراقية } .

منا الإستسلام) .

مبال بالاندحار الايراني .



المعركة ينطق بهول هزيمة ايران

■ جزر مجنون / القاطع الجنوبي / واع : بسرعة خاطفة قفر الجنود العراقيون من وراء السواتر الترابية ، وشنوا هجومهم الصاعق على القوات الايرانية مستخدمين الزوارق السريعة ليحققوا انتصارا جديدا ولتصبح مواقعهم الجديدة في جزر مجنون .

■ نصر خاطف ■

هكذا يدأ الميعوث الخاص لوكنالة الصحباقة الفرنسية (الان نافارو) تقريره من وسطجزر مجنون والذي كان عنوانه (نصر عراقي) خاطف في جزر

ومظى مبعبوث الوكالة الفرنسية يقول ، كانت ثماني ساعات كافية بالنسبة للقوات العراقية لاتمام عملية وتوكلنا على الله ثانية ، ليستعيد بعدها العراق جزيرتي مجنون الشمالي والجنوبي الستراتيجيتين .

ومضى يقول (وقف جنود الفيلق الثالث للجيش العراقي في جزر مجنون فرحين امام الصحفيين الاجانب الذين وصلوا الى ارض المعسركسة ، واخسدُوا يلوحون بايديهم بعلامة النصر ويهتفون (عاش صدام حسين) الذي كانت صوره في كل مكان .

واضاف مراسل وكالة الصحافة الفرنسية وعلى هين غرة صاح الجندي (قرید) وهو یتحدث کمحارب محتك خانس معارك كبرى (لقد تمكنا منهم وسنتمكن منهم أكثر) .

وقال اخرون من الجنود العراقيين (هـا هم الاعـداء) وهم يشيـرون الى عشرين جثة لأفراد حرس خمينى ممندة على الارض .

وتضمن تقريس وكنالة الصحنافية الفرنسية تفاصيل عن الهجوم العراقى في مجنون مذكرا أن القوات العراقية طوقت القوات الايرانية في جزر مجنون من جهتين ، ففي حركة تطويق او في من جهة الشرق اتيح للفيلق الثالث دخول اليابسة الإسرانية ليشسرف بذلك عبل الجزيرة الشمالية . وفي الجنوب شنت وهندات الحرس الجمهبوري هجوسا للإثيا مسائيرا ضند القوات الاسرانية سيقه فابل من النيران .

رواستبطود (سافساران) في تقريسره. قائلاً .. واثناء الليل هيط جنود مظليون وسطخطوط النار الايرانيية بينما تثنن المشاة هجومهم بواسطة زوارق ستريعية .. ولعيسور الكيلو متسرات الخمسة التى تتصل بـين الجزيـرتين اقامت القوات العراقية جسورا عائمة بيواسطة الالواح المعينية ومكعيبات كبيرة من الإلياف الصناعية مثبتة في صفائح حديدية .. وفي جزيرة مجنون الجنبوسة ببرى المرء اثبار المعبارك وسيبارات ايرانية متفحمة واكيباس ذخبائر محتبرقة في منا يندات القنوات

العراقية في اقامة مواقعها الجديدة . واختتم التقرير بالقول ، وهكذا استطاع العراقيون ان يحرروا خلال ستة أسابيع كل اراضيهم المحتلة ق الجنوب بدءاً من الفاو مرورا بالشلامجة وانتهاء بجزر مجنون .

■ مراسل وكالة الصحافة الفرنسية: العراق حقق نصرا خاطفا

■ مراسل وكالة انساء رويتر: ايران منيت بهريمة كبيرة

■ مراسل وكالة انباء الخليج: الخطة الهجومية العراقية صعقت الايرانيين

■ مراسل وكالة انباء شينخوا: الانجاز العراقي في مجنون رائع

■ مراسل اذاعة صوت امريكا: العراقيون اسقطوا الخيار العسكري الايراني ■ مراسل اذاعة مونت كارلو: العملية اتسمت بالاندفاع وحسن التخطيط

■ مراسل وكالة اسوشيته بريس: القوات الايرانية محطمة ومنهارة معنويا

🗷 غناء للنصى 🗷

اما مراسيل وكالة انبياء رويتر فقيد ستهل تقريره من مجنون بالاشارة الى الاغتباط الذي يسسود الجنبود العراقيين . وقال ء ان الجنود العراقيين في مجنون يغنون ويطلقون النار في الهواء ابتهلجا بالنصر بعد ان الحقوا هزيمة كبيرة بليران ء .

واضاف ترى على طول الطريق الممتد عبىر هور الحويزة عشيرات من جثث الإسرائين ، بـالاغسافـة الى دبـغبـات وناقلات جنود مدرعة وحفارات ميكانيكية وهي مؤشرات اكيدة على ان القوات العراقية انزلت هنزيمة نكراء بالإيرانيين في المنطقة .

وابسرز السرامسل كميسات المسلاح والنخيرة التي غنمتها القوات العراقية اثناء عمليات (وتوكلنا على الله ثانية فقال .. لقد جمع الجنود العراقيون مدرعات ونخظر ومعدات اخرى .

و في مكان اخر قامت القوات العراقية بجمع اسلحة ونخائر من الملاجيء التي تركتها القوات الإيرانية . ومضى مراسل وكللة رويتر يقول ، وشاهد الصحفيون الذين زاروا مجنون اعداناً ضخمة من القوات العراقية وهي تسيطر على مثلت المتلاجىء التي شركها الاسرانيون المهزومون ، وشناهدوا ايضنا اكثر من القى اسپر ايرانى .

واختننت رويتس تقريسها سالقول (وانتصبير الجلم العراقي مرفوعا على تل في منطقة المعركة ، بينما يردد الجنود هتافات وشعارات تعجد بحيناة السود الرئيس صندام حسين) .

 انتضار بالغ الاهمية وقللت وكالة انباء الخليج ان الإعلام العراقية ارتفعت فوق الصداد الترابية الطويلة ائتى تخترق جزيرتى مجنون الشعالية والجنبوبية وفبوق عواميات

وطرد القوات الايرانية الغازية منها. واضنفت الوعنة قائلة ف تقرير نقله مراسلها الذي زار المنطقة انبه شاهد مياد هور الجويرة .

وقال المراسل ان الانتصار العبراقي

يوما فقط ، كما جسـد في الوقت نفسه حقيقة ندهور القوات الإيرانية وعدم قدرتها على مواجهة الهجمات العراقية على امتداد خبخوط المواجهية وانساع حالة الاحباط من جندوى الحرب لدى جميع الذين تزج بهم طهران في خطوط

واوضح المراسل انه ظهر وأضحأمن هذه المعركة التي حملت اسم (وتوكلنا على انه ثانيـة) ان الخطة الهجـومية العراقية استهدفت غزل الوحدات الإيرانية وتدميرها في أملكنها ، مما حتم تنفيذ خرق في الحدود من منطقة كشك البصىري شرقى البصىرة والنخول في العمق الايرائى ومن ثم الالتفاف يسارا نصو اليابسة التي تقابل جزيرتي مجنون من داخل ايران

له بللرصاد من الخلف .

وقبال ان وحدات عبراقية تعصل في الخطوط المتقدمة يشرقى جزيرة مجنون الشمالية امسكت أمس بوجبة جديدة ونقل المراسيل عن اسرى ليبرانيين قبولهم أن المعركية كيانت سيريعية

كثيراً ونم يعد بامكانهم مواصلتها وأشيار الى أن القوات العبراقية

🗷 انجاز کبیر 🖿

أما موفدا وكالة انباء الصبن الجديدة (شينخوا) ليو شيون وتشو شياو هوا ، الى جزر مجنون المحررة .. فكتبا عن مشاهداتهما بالقول .. شاهدنا والمراسلون الاجانب في الطريق الى جزر مجنون الدبابات والعربات العسكرية العراقية التى تحمل الجنود والإسلحة وهي في حركة دؤوب لتثبيت مواقعها ، بينما تتناشر جثث القوات الإسرائية

داخل المواضع الايرانية السابقة .

في محافظة السليمانية) .

وقال راديو صوت امريكا في تحليله للأنجاز العراقي الكبير في جزر مجنون ان العراق بهذا الانتصبار طرد القوات الايرانية من مناطق عراقية اخرى كانت تحتلها ، وانتزع منها اوراقا اخسرى كانت تعدها للمستقبل من لجل الساومة

واخساف ان العبراق وحتى قببل الاعلان عن تحرير جزر مجنون بساعات وجه الدعوة الى المراسلين الصحفيين لزيارة منطقة مجنون مما يعكس الثقة في الانتصار وحسم للعركة لصالح القوات

ومضى الراديو يقول في تقرير عراسله من آرض مجنون المحررة ء وبالقعل وما ان حطت طائرة الصحفيـين في البصرة حتنى كان الناطق العراقي ينقل البشرى للعراقيين بقصرير جنزيرتي مجنون

واضباف السراسيل (دخلنيا جسرُر

وقال مراسل رائيو صوت امريكا ناقلا مشاهدات من ارض مجنون (كأن كيل شيء في جزيرة مجنون ساعة نخولها بعد ظهر يوم السبت يوحى بالمعركة فقتسل وجرحني الايرانيين في كل مكنان وكنتك

واضاف الراسل قاشلا بين الفيشة

(رأينا في سلحة قيادة الفيلق الثناث عددا كبيرا من الاسترى الايرانيسين .. وقالا في تحليل لهما عن مشاهداتهما في جـزر مجنـون ان الانجــاز العسكـرى العراقي الجديد يؤكد ان العراق نجح في تنفيذ الستراتيجية العسكرية الجديدة التى بداها بأستعادة الفاو ثم الشلامجة ثم عشرات من المرتفعات الستراتيجية

الشمالي والجنوبي وما حولهما ، .

والاخرى كانت تنطلق قذيفة من هنا وهنا . مشيرة الى أن رُحْم المُعركة قت

الرئيس القات صدام حسين لقواطع عربية)

الانتصارات العراقية المسلاحقة في

قواطع الفاو والشلامجة والسليمانية

وقالت صحيفة الرياض (السعودية

كما شاهدنا الجسور المتحركة التى اقامتها قوات الهندسة العراقية لتربط بين مجنون الشمالي ومجنون

واضاف مراسلا (شينخوا) يقولان

مجنون في اعقاب القوات العراقية المنتصرة ، وخلف الفرق الهندسية التى كانت تنتزع الإلفسام او تؤشر مضاطق

بالنسبة للاسرى).

🖀 ثقة مطلقة 🖀

ونقل مراسل الوكنالة عن مصدر عسكتري قوله ان العندو حباول تبرك معدات اعاقة في أملكن مختلفة لتنفيذ انسحابه الا ان القوات العراقية كانت

وشساهـد: السراسـل العشسرات من العبلبات والآليات والسيارات الايرانية التى غنمتها القوات العراقية كسأن يتم اخلاؤها الى داخل الحدود العراقية .

من الاسرى الايرانيين دون أية مقاومة . ومباغثة ، بحيث لم تمكنهم من القيام بأية حركة ، وذكروا ان الحرب اتعبتهم

استولت على كميات هائلة من الاسلحة والتجهيزات العسكرية الإيرانية .

وسنط هور التسويزة ، بعث تحريسها

العديد من المراقع البيرانية المدمرة على امتداد سنتر طويل تحيط به من الجهتين

الجديد يكتسب اهمية بالغة لانه يمثل رابع انتصار عسكري كبير خلال (٧٥)

in the second

لاحل امام النظام الايراني سوى القبول بالسلام

🖼 اذاعة لندن : هزيمة ايران ستفجر اوضاعها الداخلية 🍙 وكالة اسوشيتد بريس : الحرب شهدت تغييرا جذريا لمصلحة العراق

■ وسائل الاعلام العربية والعالمية تشيد بالانتصارات العراقية

◙ التلفزيون السوفيتي : الانتصارات العراقية تتلاحق بسرعة ◙ الصحافة السعودية : الموقف العراقي يعبر عن شجاعة واقتدار ونقل مشاهد تمور تفقد السيد الا يعنى الضعف عراقينا او مختلوة صدمت الايرانيين وجعلتهم يدخلون في ■ العبواصم/واع : أجمعت وسائل

محاولة لا جدوى منها ومتاضرة لحل

وعبرض التلفسزيسون المبركسزي

المشكلات التي يعانون منها خاصة سا العمليات الحربية واجتماعه مع القادة واضبافت تقول (فبالفعل العبراقي يتعلق بانهيار المعنويات والخلافات بين الشجاع يعبر عن قدرة وقوة لأن الرغبة وقالت وكظة اسوشيتديريس ف تقرير كما نقل التلفيزيون عمليات اخلاء الجيش والحبرس وزيادة حوادث في السلام تعبير عن توجه وطموحات لها امس عن عمليات تحرير مجنون ان اعداد كبيرة من الاسرى الايرانيين الى الهروب من الجندية والتهرب من استعلدة العراق لمسطح الصويـزة امة ، وهو ما يصعب على حُميني وازلامه الالتحاق بالخدمة العسكرية . القباطع الخلفي من جبهبات القتسال بالكامل وطرد الايرانيين من احر موطىء ادراك ذلك) . وسلط التلفزيون في تعليقه الضوء على 🔳 فعل شجاع 🖿

> السوفيتي الليلة قبل الماضية ضمن برنامجه الاخباري اليومي (فريميا) واضافت في تقريرها الذي كتب فيلما يصور انتصارات الجيش العراقي مراسلها في نيقوسيا ايندبلانش ائه في وتحريره لجزر مجنون في قاطع الجبهة معارك مجنون نجح العراق في مواصلة الجنوبي . استخدام تكتيكاته المبتكرة وروحه الهجومية الجديدة لدحىر القوات الإيرانية وهنو الاسلوب تفسنه الذي

> > وقبلت أيضنا (أن نجباح القوات العراقية في نحر القوات الايرانية قد غير يشكس جندري المسخان العسكسري في الحرب التي قاريت على ثمانى سنوات . وقالت الاسوشيتدبريس ملنصه (ان الهزائم العسكرية الإيرانيية عمقت من الفوضى داخل ايران وسطدلائل تشير الى

استخدمه في غضون الاسلبيع التسعة

اضطرابات وقلاقل سياسية . وقبلت كما ان هنذه الهزائم عمقت الانقسامات في طهران وبشكل واغسح

حول كيفية ادارة الحرب . كما قالت (ان النكسات الإخيرة قد

السشراتيجية المهمة وضع (رفسنجاني) وكل القيادة العسكريــة للنظام الإيراني في موقف هش ومهزوز . وقالت في مجال تغطيتها الاعلامية مس للانتصبار العبراقي في عمليسات (وتوكلنا على الله ثانية) انه لم يعد أمام ايسران اي خيسار اخسر مسوى القبول بالسلام وانهاء الحرب .

واستطرد الراديو في تعليقه قائلا (لا يهم عدد المرات التي يقوم فيها نظام حكم طهران باحداث تعديبات في قيادته العسكرية في منا يهم بالفصل في القتال البرى هو الاسلحة والقدرة القتالية

🗷 تغییر جذری 🗷

الحرب العراقية الإيرانية .

🖪 ھدف مستحیل 🖀

ان هزيمة ايران في هذه المواقع وفي مثل الرأى العلم الايراني بصبورة واضحة ان تحقيق اي خيار بالوسائل العسكرية

ومضى راديو لندن يقول (الهزيمة

لاعلام العربية والعالمية أن تحريس القبوات العبراقينة لجبزر مجشون

> تعليقه بسرد انتصارات العراق في الفاو والشلامجة والمرتفعات الشمالية ، وقال شذا الوقت القصير سيبؤدي الى أفهام هدف بعيد المنال بالنسبة لهم) .

التي لحقت بطقوات الإيرانية في مسطح الحويزة ستؤدي الى تساؤل اكبر داخل

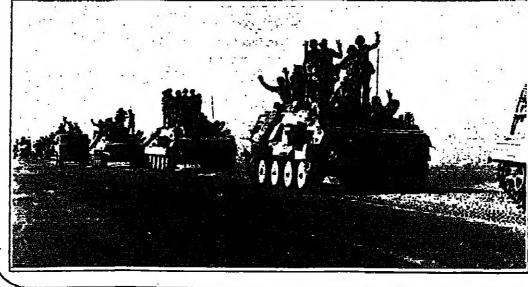
قدم في جنوب العراق يؤشر كيفية قيام العراق بالسيطرة على زمــام المبادرة في

ايـران ليس حول طريقـة سير الحـرب قحسب وانما حول الحرب نفسها) .

ففي هندًا المجال ، بندأ راديو لشدن

والروح المعنوية ،

تعبير عن حقة عميقة في الندمير وثدمير الذات وهى صفحة لكل الإفكار الفاشية ان انتصارات العراق في جازر مجنون برهانا على ان اصرار العراق على السلام





🖪 وفود عربية في بغداد :

العراق كشف عن قوة متعاظمة

■ الانتصارات العراقية اشاعت الفرح في الخليج العربي ■

بعداد/واع : حيا عدد من الصلاة رؤساء الوفود المساركة ياليطولة العربية الشانية للشبساب بالشنطرنج الجبارية في بغداد انتصارات قبواتنا المسلحة الباسلة في معارك (توكلنا على

الله ثانية) التي حررت ارضنا الطاهرة

في مجنون الشمالي والجنوبي من دنس المعتدين الإيرانيين . واكدوا في احاديث لوكنالة الإنيناء العراقية ان ما تحقق في مجنون يشير بشكل واضبح الى تصاظم قوة العبراق العسكرية وقدرته الكبيىرة على منحق المعتدين وتتالي انتصاراته رغم قبرب دخول الحرب عامها التاسع حيث قلب العراقيون موارين القوى في المضاهيم العسكبرية المتعمارف عليهما ، اذ ان القدرات العسكرية لكل بولة تتشاقص بأمشمرار الحرب الاان العراقيين اثبتوا

أنهم الاقتوى والاعظم مهميا طال امتد وقبال المبيد عبيدات مقتياح رئيس الوفد القطرى ان استعادة العراقيين لارضهم في مجنون هنو قبرهنة لكبل العرب ، واننا في الخليسج العربى و في دولة قبطر يبالذات نيسارك لأخسوتن انتصاراتهم للتلاحقية وما حققوه ق الفاو والشلامجة حيث ياتي الانتصبار

الاشير أمتندادا لانتصبارات الشعب

واضاف ان وجود السيد الرئيس صدام حسين على رأس المقاتلين في جميع المعارك اعطى رخما كبيرا للمقاتلين وكان له الاثسر البسارة في انتصساراتهم التي جسنت قدرة العراق عسكريا وامتلاكه لزمام الامور من موقع القوة والاقتدار . واكد بأن العراقيين الثين يدافعون عن ارضهم وكسرامتهم سيحققون الانتصبار حتميا عبلي قبوات النسظام الايراني التي اثبتت عدم قدرتها عبل مجباراة العراق عسكبريا رغم التفوق

خاسرة الحبرب لا محالة لأنهنا تحارب مدفوعة بحقد دفين على العراقيين الذين يدافعون عن ارضهم وامتهم . واشاد السيد عيبدالحكيم عبدالملك السيال رئيس وفد الجمهورية العربية

اليمنية بالانتصار الذي حققه ابضاء

العددي الذي يقلبله عزم عراقي لا يلين

على تحقيق النصر ، ولذا فنان ابسران

العراق الميامين في ارض مجنون . وقبال أن هذا الانتصار الذي جناء مكملا لانتصارات الفاق والشلامجة عزز ثقة الأمة العربية بابنائها ، حيث حرر العبراقيون الإمبلجد ارضهم من رجس العدو الإيرانى ليحققوا حدثا تاريخينا كبيسرا بتصريس الاراض العبرسية المُفتَصبة لأول مرة في التاريخ العربي

■ ما حيدت في مجنون احد مفاخر العرب الكبرى ■ هنزمت في مجنون والشاو والشلامجية واضاف ان السرعة التي انجزت بها والمعارك الاخرى سنوف لن تحصد من القوات العراقية واجبها ف المنطقية حرمها العبدوانية الإالهيزائم المتكررة وبقيادة مساشيرة من المبيد الرثيس لانها مهما حشيت فهي غير قيادرة على صدام حسين سناهم وبشكل مبتشر في مواجهة ابنياه العراق النشيامي الذين حسم المعركة لصالح العراقيين الذين يسزدادون عنرسا وارادة عسل تحقيق حققوا للآمة العربية احدى مفاخرها

ووصف السيد عبدالعزيز ابراهيم

بورشيد رتيس وف البحرين انتصار

مجنبون ببانيه كبان ردا عمليها عبل ا

التبجحات الإيرانية التي اعتاد النظام

الايرانى ان يطلقهـا بين اونــة واخرى ً

ضمن سلسلة الاد عباءات الكبلابية

بالتغوق العسكترى اذ قبر العبراقيون

الإحلام الإيرانية الريضية في مجنون

تواصلا مع الانتصار العبراقي في الفار؟

وقال أن معارك (وتسوكلنا على أله أ

ثانية) التي حروت بها القوات العراقية "

ارضها الطاهسرة من دنس المعتسنين

الإيرانيين عبرت بما لايقبـل الشك عن

القدرات المسكريية العاليية للعراق

بغضل القيادة والتخطيط السليم للسيد

الرئيس صدام حسين الذي لشرف على

تلك المعلوك كاشرافه عبلي المعارك اللي

سيقتها وانتهت بانتصار عرائي كبير

ومنيمة مباحقة للقوات الإبرانية

واخساف بسأن الهسرائم الإسرائيسة

المتلاحقية تيؤشر حقيقية التنداعي أبذ

صفوف الإيرانيين وهي من جانب اخر

تؤكد عبزم العراق عبل تحقيق النمر

الحاسم وتنكى قدراته العسكرية يومأ

وكمنا عهندنناهم في انتصبار دائم

ومعذويات عبالية تغتضر بهبا الامة

العربية للتى يدافعون عن وجودها فت

تظلم حاقي

والشلامحة

الكبرى بطردهم للمعتدين الإيرانيين من الاراضي العراقية . واثنبار الى ان الإنتصبارات للتبر تحققت عبلى المعتبدين جساعت بفضيل عبزيمة المقباتان العبراقيسن الذين يخوضون حربهم العادلة لا دفاعا عن العراق فحصب بل عن الاملة العربيلة وحضارتها ووجودها وان ايمانهم بهذه الحقيقة الى جانب تفوقهم العسكري عزز انتصاراتهم على النظام الايسرائي

الصهيبوني رغم قبرب دخبول الحبرب وقال السيد رياض احسان رئيس وفد فلسطين لقد جاء تحريس ارض مجنون امتدادا لانتصاري الفاق والشلامجة وتتكيدا لصلابة الموقف العراقي وان ما تحقق لم يكن بجديد على الشرفاء من ابناء الامة العربية النين عرفوا العراق

يـدا غناريــة للنفـاع عن شنرف الامــة

ووجودها شد المعتدين الطامعين . واضاف أن المغفرة العبربية التي خطها أبناء العراق الإشماوس في ارض مجنون وسحقوا فيها المعتدين ستنقلل رمزا لعظمة امتنا وقدرتها الدائمة على تحدي الغزاة وايقافهم عند حدهم وتأكيدا على أن الامة ﴿ نَهُوضَ مُستَمَرّ اذا ما توفرت لها قيادة حكيمة كقيسادة السيد الرئيس صدام حسين الذي كان

لوجوده في المعركة وتخطيطه وقيادت لها الاثر البارزي انتصارات العراق. واكد بأن القوات الإيرانية التي



الاشعبة اظهرت ان المعتدى لم يبتلع

خيار الا ، قتل الحيوانين ، والنمران لم

يسجلا اية مشاكل منث كانون الثاني

الماضي فغي تلك الإثناء اصابت الإم احد

الملزة بجروح اثناء نزهة كانت تقوم بها

برفقة صاحبها ومن حسن حظ الضحية

ان النمرة كانت مربوطة ولم تتمكن منه .

وقسالت وكسالة الإنيساء الكسوبيسة

(برینس لاتینا) ان الحادث ادی ایضا

الى جس (٨٤) شخصاً عندما شطر

القطار الحافلة الى نصفين عند تقاطع

للسكك الحديدية في منطقة جوانا بلكوا

الواقعة الى الشرق من هافانا ولم يعرف

ويهدف هذا العمل الفنى الى تمجيد

الانتفاضة الفلسطينية ل الاراض

الحتلة السنعرة مئذ سبعة اشهر ضد

سلطات الاحتسلال المبهيسونى وكسب

الدعم الشعبي والمعتبوي لمبواطني

الارض المحتلة في كفلحهم الشيروع صد

التعسف والاضطهاد وكتب المسرحية

الكاتب السرحى الصبري (يسري

الجندي) وقام باشراجها المضرج

التـونسي (المنصف السويسي) وتضم

نخية من نجوم الوطن العربي من بينهم

محمود يلسين وفاطعة التابعي من مصر

وغسان مطر من فلسطين وعزيز خيون

من الصراق ومصصد المضصور من

اليونسكو مصر على انشاء مركز اقليمي

لتدريب الموظفين في مجال الانتصال تأبع

لجامعة القاهرة وعبل متابعية تطويس

المركز العربى للتوثيق في مجال العلوم

رفاف لعريس تعيس

🗷 ئيودلهي/رويٽر فات وهالة (مرس

تراست) الهندية للانباء أن ١٣ شخصا

على الاقل من بدنهم عدد من الإطفال إنتاه!

عندما انهار سقف منزل في لوكنسو يوم

وأضافت ألوكالة قولها ان الصادث

وقع اثناء حفل زفاف وان سنة من الفتلي

السبت الماضى

عن افراد اسرة واحدة

الكويت

🗃 بمساعدة اليونسكو 🖺

انشاء متحفين حضاريين في مصر

بعد سبب الحادث .

ان على ان يخضع للتصوير بالاشعة غير ان على ان يخضع للتصوير بالاشعة غير ان

£ على الله باريس/ا ف ب : اخطر رئيس بلدية على انه في حال عدم امتشال المعنى فلا

قطار يشطر حافلة في حادث اصطدام

🖫 (واقدساه) تعرض الخميس المقبل في القاهرة

.ُ.صلحب مطعم في مأن في منطقة السارت .

ي فقد جزءًا من احد اصابعه بعد معركة مع

هربرونوا في الأسون احد السكان بضرورة

🖈 التخلص من نمرين يقاسمانه العيش

★ منذ نعومة اظفارهما . والنمران هما

* شيـرني انثى تبلغ من العمـر ثــلاث

يرعشر شهرا . وينص قرار رئيس البلدية

🛰 🖿 هافاتا/واع : ادى اسوا حادث طرق

يُّ شهدته كوباً منذ (۱۱) علما الى مصرع

و ٢٥ شخصا في الإقل الليلة قبل الماضية

يرعندما صدم قطار للمسافرين حنافلة

إلا ونقلت رويتر عن مسؤولين في هظائا

🤻 قولهم امس انهم يخشون من ارتفاع عدد

🖈 القاهرة/واع : يبدأ بالقاهرة يـوم

🖈 الخميس المقبىل عبرض مسترحيسة

🏲 (واقدساه) على خشبة المسرح القومي

المرحية اول عمل فني مشترك

ي يقوم بتنظيمه اتحك الفنانين العرب منذ

ومن المقرر ان يستمر عرض المسرحية

خمسة عشر يوما بالقاهرة ثم تنتقل بحد

وتضافش مسرحيته (واقتىساد)

🖼 القباهبرة/ا ف ب : ستقبوم مصر

جِنَّاءَ هَذَا الْقُرَارِ فِي مَنْكُرَةً تَعَاوِنَ مِينَ

مصر ومشظمة الامم المتحدة للتربيسة

يِّر والعلوم والثقافة (يـونسكو) وقعها

﴿ مَدِيرِ المُنْظَمَةُ فَيَدِيرِيكُو مَايُورِ مَعَ وَرُيِّس

* التربية والتعليم المصرى احمد فتحي

وكان مايور وضع امس الاول برفقة

الرثيس للصرى حصنى مبارك الحجسر

الاسناس لكتية الاسكشدرية الجنديدة

ي الهادفة الى اعادة احياء مكتبة البطالة

به العالية التي اتى عليها حريق في العام

* ۱۱۰ المیلادی .

ي واليونسكو بالعمل سويا لانشاء متحف

للحضارة للصرية في القاهـرة ومنحف

* اخر للحضارة النوبية في اسوان .

القضية الفاسطينية وما تعثله من

وصراع حضاري تخوضه الامة العربية

🎏 ذلك للعرض في ثماني عــوامــم عربيــة

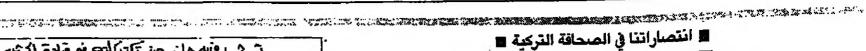
🚡 وعاصمة اجنبية هي باريس .

ي تاسيسه عام ١٩٨٦ .

* مزنحمة بالركاب

سنوات وصغيرها اينوك الذي يبلغ احد

★ احد الاشخاص اجبرت الشرطة المعتدي الاصبع المفقود .



ايران تنهزم والعراق يزداد قوة

وعندها نجح العراق في اجبيار القوات

الإيرانية على اخلائها لجرر مجنون

تمامة . وعليه فان العبراق قد استعباد

كافة اراضيه في المنطقة الجنوبية

ومن جهة اخرى فقد كتبت جريدة

(تسركيسا) مقسالًا للكساتب مصسطفي

أورْفُلتورا جناء فيه ، شهدت الجبهة

العراقية ـ الايرانية هذه الايلم تطورات

مهمة . وإن استرجاع العراق لشيه

وحررها بالكامل ..

تناولت الصحف التركية الصادرة امس انباء تحرير جزر مجنون بالتفاصيل والد نشرت المنحف على صدر صفحاتها صورا للرئيس القائد وسيغته يقود المعركة اضافة الى صور الجنود العراقيين في الجبهة وقد تصدرت العناوين التلاية الصفحات الاولى من الصحف التركية

> ه صدام : النصر النهائي قريب ، اما صحيفة تركسا فكان عنبوانها الرئيس · الرئيس العبراقي صنداد حسين : نصرنا النهائي قريب جدا ۽ ونشرت جريدة (حريت) عنوانا رئيساً , تحرير مجنون هو الفشل الثقث لايران خلال ثلاثة اشهر ، اما صحيفة (ملليت) فقد نشرت عنوانا ، العراق يستعيد جزر مجنبون ، وكنان عنبوان صحيفة (جمهـوريت) ليـوم امس ، العـراق بوجه ضربات متسالية لايران ، اما

جريدة (كونيش) نشرت عنوانا

جريدة (ينى نتل) فقد كنان عنوانها الرئيس و التراجع الإيراني السريع امام العراق يطرح السؤال التاني هل ستنتهى جريدة (حريت) الواسعة الانتشار كتبت مقالا افتتاحيا حول الانتصار العراقي لتحريس جزر مجنون قائلة ! ، استبطاع العراق النجياح في الهجوم الاشيغ الذي قام بـه يـوم امس الاول باستعادته جزر مجنون التي استولت

عليها ايران في علم ١٩٨٤ . وبهذا يكون

العراق قد انزل ضرية قاسية بليران

القائد صدام حسين يتلقى

تتمة المنشور على ص١

لساندة كفاح الشعب العراقي ان هـذا

الانتصار جاء مكسلا للانتصارات

العظيمة في الفاو والشلامجة وفي القمم

العراقية الثنع واضافت في برقية للسيد

الرئيس القائد صدام حسين ان تقتنا

وحيا مجلس وزراء الداخلية العرب

وقال الدكتور اكبرم نشأت أبسراهيم

الامين العام للمجلس في بُـرقية تهنشة

للسيد الرئيس القائد صدام حسين بهذه

الانتصارات الرائعة ، سيسجل التاريخ

وبسلصرف مضيشة من نبور المسلاحم

البطولية الضالدة لصناديد العراق

الشجعان في دفاعهم المجيد عن الجناح

بشخصكم العظيم ايها القائد العيقري

الشرقي للوطن العربي .

على عزتها ورفعتها .

منسدن مبي غيرقلة

ساد العراق المتسائر

نمس وفيد المحريز لظ

بسأسب كسار ودا عطيدا

المترابية التواعلة

مطنفها بير اوشايد

طلك تأدلسه بإزا تلب

وبرانب الريمة (4

ب الإستصار العواقو (*

س شريت بها القوان أو

الطائسيرة مر ديس لك

عبرت معا لايضل فن

المستوية العلمالة

مبادذ والتغطيط العلية

مساه شمين الدي قنه

رَلُ مُنْشُوالِهِ عَلَى الْلَهُ:

بغيث باستعل عين

. سامغت للقولت البر

سلد سلر الهوائم الإن

ل ن سوئد عليق الله

ريد معير وهي مز به

ره العراق على تعلقو

ومعامس فدران الفسكل

الم المنافقة المالية المالية

تلسی ید(عمور عزوه⁾

معارك اوتنوكلنام 🍍.

عديد واراءة عونج

انتصارات العراق ووصفها بانها صفحة

مشرقة في تاريخ الامة العربية .

كبيرة في ان العراق سيتايع طريق النصر

وقالت اللجنة الشعبية الاربنية

المسلحة الإيرانية فقد استرجع العراق عدداً من للرتفعات في للنطقة الشمالية وفي الجبرَّء الشبرقي من محماقه خَلَالُ ثَلَاثُةَ الشهرِ ، وَاعْتُرِفْتِ البِرانِ السليمانية والتى سبق وان استبولت بالهجوم الاخبر الذي نقذه العراق عليها ايران وتسراجعاتها اميام الجيش العسراقي وان الفيلق الاول العراقي يحارب في

تلك المنطقة وسانسية للخيراء العسكريين أن الهجمات العراقية غايتها تحقيق السلام بعد ان يكون قد افقد ايران لقوتها وان الذي سرى جثث الإيرانيين المنتشرة على ارض جزر مجنون بعد ان تم تحريرها يلاحظ بان كثيراً من القتلى هم من الإطفال وطلاب المدارس الذين تسوقهم الحكومة الإيرانية الى الحرب قسراً . أما صحيفة (ترجمان) فقد كتبت

مقالا جناء فيه ، أن فشل الهجملات

الإيرانية الاخيرة ضد العراق يشير الى جزيرة الفاو يعتبر نقطة تحول في هذه الحرب التي مضى عليها ثمانية اعوام عدم امكانية ايران بتحقيق نتيجة على انها نقطة تحول لانه يعثَل نصرا السلحة العسكرية وان قدرة هذه الدولة عسكرية للعراق وفي الوقت نفسه هزيمة تعتمد اولاعلى قوة اقتصادها وبعد ذلك حقيقية للجيش الايراني . وجـراء نك على الكثرة البشرية للشعب . والواضح حدثت اضطرابـات داخليـــة في ليــران ان بظام خمينى فقد هـذين العنصرين فجـرى استيعـاد قسم من المسـؤولين حيث اصبح الاقتصاد لايحتمل الحرب وتصاعدت الاتهامات بين اركان النظام واما الشعب فهو ضجر ومرهق . وهذا وفي تلك الاثناء استرجع العراق منطقة مما جعل ايران تواجه هزائم كبيرة امام الشُّلامجة وأضافت الجريدة : وبعد ان العراق الذي يزداد قوة يوما بعد يوم .. Reservation of the programme of the contraction of

ترد روس مان عن تكتيكت نه ميدة الجش تم تعيين رفسنجاني قائداً علما للقوات

> في برقية تتمة المنشور على صا

عسكريا وايديولوجيا غحسب بل قذفت

بقخونة اللرقين في ركن منسي ووضعتهم

في هامش صغير من التاريخ ينتظرون

واكد في برقيته التي رفعها باسم

الكتاب والمُثقفين العرب في بريطانيا ان

الانتصارات الرائعة التي حققها جند

العراق الميامين في ظل القيادة التاريخية

للسيد الرئيس عدام حسين سحقت

قسوى الظلم الخمينيسة والشعسوبيسة

الحنقدة والطامعية بيأرض العبرب ..

ويسدت لحلامها التوسعينة وجعلتها

تعيبا منسيا تجرجر انيال الخيبة

وحينا المنيد احمند الهنوثى رئيس

عَقَابِ شَعَيْنًا الذي يمهل ولايهمل .

واكد .. ان الطغمة الحاكمة في طهران

لا ينفع معها وكما يبدو سوى الضرب

 ٦ - اغارت قوة شجاعة من احدى وحداتنا في قاطع عمليات شرق بجلة (الفيلق السادس) على مناطق تـواجد العـدو امامها عبر حدودنا الدولية .. ويساسناد من مختلف انواع الاسلحة تم تدمير اثنتي عشرة طوافة للعدو وقتل وجرح عدد من افراده فيما لاذ الباقون بالغرار ثم عادت القوة الى مواقعها

221 مهمة وطلعة

تتمة المنشور على ص١

وفي موقع أخر من القاطع اصطدمت دورية من وحداثنا بكمين للعدو وتم على الفور تدمير الكمين المعادي تدميرا كاملا وعانت الدورية الى منطقة انطلاقها سللة .

والعرب الشرفاء .

القيادة العامة للقوات المسلحة في ۲۷ حزيران ۱۹۸۸

وحيا ابناء الجالية العراقية في تركيا

الانتصار الكبير الذي حققه جند القائد

المنصور عندام حسين باستصادة جزر

مجنون الغالية على الوب كل العراقيين

واكدوا ببرقية رفعوها الى المبيد

الرئيس القائد صندام حسين في ختسام

تجمع جماهيري اقيم في انقرة امس هذا

الانتصار الراثع الذي سطره جند الحق

ق معارك القاطع الجنوبي وتحرير جزر

مجنبون من ايدي البغساة الإيبرانيسين

بشكل صفحة جديدة في تاريخ النضال

من جانب اخر رفعت منظمة الطلبة

والجالية العربية في شركيا ببراية الى

السيد الرئيس القائد صدام حسين حيت

خلالها الائتصارات العظيمة التيحقها

جند العبراق النشاعي في معبركة

(وتوكلنا على الله ثانية) وتحرير جزر

مجنون الشمالية والجنوبية من رجس

وحيا الدكتور (محمد طرشوئـــة)

ودعا الىتصعيد التضامن مع العراق

في وجه العدوان الإيراني الذي يستهدف

والشيلامجة والقمم الشميقيية وجيزر

مجنون من براثن الطغناة وارغم حكام

ودعا منيس المسجد الأقصى الغبرب

والمسلمين الى الوقوف الى جانب العراق

وان يعيشوا معارك البطولة الحقة مع أ

طهران على الاعتراف بقهريمة .

جيش العراق .

(توكلنا على انه) .

المنصور صدام حسين هي التي يجب ان نُقيّم

من خلالها تــاريخنا العــربي المعاصر ونــرورْهُ

ونضعه في سياقه الحضارى المناسب فقد اثبتت

للمرة الاولى منذ عقود ان العرب هم حملة رسالة

الاسلام الحقيقيون وهم روادها ورافعو الويتها

الحُقاقة ، وهم الجند الاوفياء لمبادىء العدالة

والرحمة والعدل الاجتماعي ، وهم المداقعون

عن التراث الانساني بوجه الردة الظلامية

وتجاه المد الخميني التراجعي وامام البربرية

المغولية الجديدة التي يمثلها علوج طهران

الذين ارادوا أن يعيثوا في الأرض دجلًا وفسادا

فأبى ربك الا أن تكون الغلبية لقبوة الحق

تحية إكبار واعتزاز وحب وتقدير الى صائع

النصر المؤزر القائد المنصور صدام حسين الذي

جعل هذه الملحمة ممكنة ، والى جنده العراقيين

الابطال الذين رفعوا رؤوسنا عربينة كادت في

لحظة ياس لاتمثل حقيقة هذه الامة العظيمة ان

تطاطىء وان تساوم على كبريائها ، وبرهنوا

قعسلا عبلي مستسوى الواقيع وليس الشعسار

فحسب ، على أن ماأخذ بالقوة لايسترد الا

والهزيمة والنكران لحق القوة .

الامة العربية باجمعها

صهايتة طهران .

بشدة على رؤوسها .. وها هــو العراق

يحرر ما سبق أن فعله في الضاو

والشلامجة بالقوات الإيرانية

تصريـر صحيفــة (العـرب) وعميــد

الصحفيين العبرب في بسريسطانيسا

الانتصارات العراقية .. وقال في برقية

للسيد الرئيس القائد صدام حسين ان

العراق قد كلل بقيادتكم الفذة وحكمتكم

البالغة انتصاراته بتصرير جنزر

مجنون ، بعد أن حبرر الفاو

والشلامجة ، وطهر ارض العروبية من

رجس الطامعين تاريخيــا ورفــع راس

وحيت الجقية العراقية والعربية في

اليونان ببرقية رفعتها الى السيد الرئيس

القائد صدام حسين الانتصارات التي

حققتها القوات العبراقية البياسلة على

واكنت في برقيتها ان انتصارات

العراق هي انتصارات للامة العربية

جمعاء معاهدة على الوقوف خلف راية

القنائب المنتصر الى ان يتحقق النصر

المؤزر للعراق عبل اعداء العبروبية

قوات العدو الإيراني في جزر مجنون .

العروبة عاليا بين الامم .

وعاهدت في ختام برقيتها سيادته على رفعها الى السيد الرئيس عندام حسين ان المُلاحم المجيدة التي سطرها اهلنا في البقاء جنودا اوفياء في خدمة العراق والامة العربية العراق العظيم بفضل ادارتكم البطولية وقال المفكر العربي رغيد الصلح ان للمحارك وحكمتكم وسداد رأيكم الانتصار العراقي الكبير باستعادة جزر وايمانكم وشدة باسكم ، هذه الملاحم لم تقصم ظهر الغزوة الخمينية المحورة مجنبون لايسمسرر الارض من الغسراة

> ومن انكسار نفسي وانزواء تأريخي . يحفظ المبيد الرئيس رمزا وقائدا للعراق وقال المفكر العربي رغيد الصلح في برقية تهنشة رفعها الى المبيد الرئيس صدام حسين ان هذا الانتصار لشــاهد. على ولادة مرحلة جديدة تشاكد فيها مبيادىء الاخوة العربية والاستقيلال

فحسب واتما هو اسهام مجيد في تحرير

الارادة العربية مما علق فيها من رواسب

الوطتي . واكد رغيد الصلح ان انتصار العراق في معركة (وتوكلنا على اشتانية) بيشر بيوم قريب تندثر فيه الخمينية بماتمثله من نزوات مدمرة واطماع شمريرة لكي يبني على القاضعا فرح السلام وجسور

وقال ان هذا الانتصبار الذي تحقق بغضل غزارة تضميات العراقيين وقيادة المبيد الرئيس صدام حسين الحكيمة والشجاعة يثير في النفس العربية اعمق مشاعر الاعتزاز والكرامة .

الصداقة وحسن الجنوار بين العبراق

وفي موسكو حيت منظمة جزب اليعث العربي الاشتراكي انتصارات العراق في تحرير جزر مجنون .

واكنت في برقيسة رفعتها الى السيـد الرئيس القائد صدام حسين ان ما حققه صناديد العبراق انما يبدل على تصميه الرجال البسلاء في ظل القيادة التاريخية القذة للسيد الرثيس على تحريس كأسل التراب الوطنى وتلقين الإعداء درسا لن ينسوه في الدفاع عن الوطن .

وابتهات الى اش في برقيتها بان يحفظ القائد المتصور عدام حسين وبالجد والعزة للعراق الحبيب والنصر والظفر للقوات المسلحة الباسلة .

وقال السيد خلدون الشمعــة رئيس

واضح ، يجهلون قوانين الحروب الطويلة

ويتوهمون ان حصولهم على بعض المكاسب

قد قريهم من اهدافهم الشريرة ، فلذا بالعراق

يفاجتهم ، في العمام الثمامن للحمرب ،

بانتصارات كبرى متلاحقة ، يستعيد فيها

بتضحيات يسيرة ، ما استلبوه منه بابهظ

الإلمان ، واذا يه ، وهو الطافر المنتصر ،

يتحدث ، على لعنان قائده ورمزه وعزه صدام

حسين ، بتواضع وعقلانية ، ويذكر عدوه

بتلك القوانين ، ويدعوه من جديد ، من موقع

القبوة والاقتدار ، الى سبلام شباميل ودائم

ولكن هل سيتعظ من ذلك هذا العدو

الحاقد الطامع الشريس؟ هل سيقهم حكام

ايران هذا الدرس الجنيد ؟ هل سييحثون في

اسياب هزائمهم خارج حدود الجوانب

الفنية ، ويتوصلون الى الحقائق التي عميت

ابصارهم ويصائرهم طوال ثماني سنوات

عن رؤيتها ؟ هل سيفهمون ان السبب الاول

في هنزائمهم هنو لا مشتروعينة نسوايناهم

واهدافهم الشريرة ، أي لا مشروعية الطمع

والعدوان والتوسع على حساب الأخرين

انعًا تشك في ذلك . نشك في انهم سيفهمون

الدرس الجديد . بل لعل أوان الفهم قد فات

عليهم ، ولم يعد امامهم الا أن يواجهوا

والتنخل في شؤونهم الداخلية ؟

مصيرهم الإسود المحتوم .

تحرير مجلة المستور في برقية تهنئة

تتمة المنشور على ص١

وعادل ومشرف .

The same of the sa

عاقبة الطمع والغرور

العربية بعد الضريبات الملحقية التى سندها جند الاسة وجعلت مجنون العصر شميني يلفظ انفاسه الاخيرة . ودعا في خضام بسرقيضه الى النصر والعزة لقائد العز ولشعب القىعسية الشموخ والكيرياء وايتهل ال اله أن

ايام القادسية الثانية يسجل فيه ابناء

العراق نصرا جديدا للعراق والامة

العظيم وللامة العربية المجيدة . وحيا عشرات للثقفين التونسيين الانتصارات الباهرة التي حققها أبطأل العراق النشامي على العدوان الإيراني

المثقضون في تسونس وعسززت ثقبتنسا بالستقبل المشرق لامتنا الصربية التى

من نير الاحتلال . العربى الاشتراكي والجقية العراقية والعربية اعراس النصر التى زفها جند

مخلص ثقتته بنفسته والقندرة عبل الانتصار ومواجهة التحنيات العنوانية

وباركت ف برقية رفعتها الى السيث الرئيس صدام حسان هذه الانتصارات التي تحلقت في قال قيادته الحكيمية

جند العراق الميامين في تحريرهم لجزر

الرغم من ذلك ، انه قد قبض على هذه الارض

الى الابد ، وكان يتصبور انه سيستخدمها

قـواعـد لتـوسعـات جــديـدة حتى يتم له

فكان بهذه أنروح يتبجح ويطلق

التهديدات ، وكنان بهذه النوايا يقيم

الاستحكامات والمقرات والجسوز والسداد

في الارض التي يحتلها ، ويتحدث صراحة

بلهجة الغازي المحتل عن النفط والثروات -

بتاريخ ١٩٨٤/٣/٤ عن جزر مجنون :

من ذلك مثلًا ما قاله العميل رافستجاني

ان هـده الجزيـرة تكون لنا بمنـابـة

تعويض عن اضرار الحرب ، اي ناخذ حقنا

منها . فكما يقولون ان تمانية مليارات

برميل ، او حوالي ١٠ مليارات بسرميل يمكن

استخراجه منها ، بالاضافة الى اكثر من

(٣٠) عليار يرميل احتياطي ، والبقية

الأخرى غير قابلة للاستخراج ومن المكن أن

بهذا المنطق كان الدجالون الحكمون في

ايران يتحدثون عن اية مسلحة من الارض

يحتلونها من ارض بلادنا . وهو ، كما هو

واضح ، منطق الغرور والعجرقة والطمع ،

ومنطق من يجهل قوانين الحروب الطويلة

الأمد ، وهي حروب يمكن أن يحدث فيها كر

وقر واخفاقات وتجلحات ، ولا يمكن أن تكون

انتصارات كلها . اجل كانوا ، كما هو

نتقيل ذلك كغرامة ، !!

الاستحواذ على العراق كله .

واكدت جمعية الصداقة الهندية العراقية في برقية رفعتها للسيد الرئيس القائد صدام حسين (ان العراق الصامد سيحقق النصر النهائي على اعدائه في ظل قيادتكم الحكيمة). وحيت رابطة علماء الهند انتصارات

العراق وقائت انها سنكون بداية النهاية لنظام خميني عدو الإسلام والسلمين . واضافت في برقيتها للسيد الرثيس القائد صدام حسين لقد كان جيش وشعب العراق تحت ظل قيادتكم للؤمنة يدافع عن كرامته وحقوقه المسروعة

العاملة وينوب عن الدول الاسلامية في

دحر العدوان وردعه .

وقبال الدكتور عبدات عبدالعبريبز الرشيد رئيس الجمعية الطبية الكويتية في برقية رفعها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين ان هذا اليوم يوم خالد من the second secon

اقسم ابتاؤها على تحرير كأمل الاراشي

الملهم القادر على مبحق اعدائها والحفاظ

واكدوا فيبرقية تهنئة للسيد الرثيس القائد عندام حسين أن بطسائر الضرح والعزة والكرامة هزت مشاعرنا نحن

العراق اليامين بتحرير جزر مجنون . وقبلت في برقية رفعتها الى السيند الرشيس صدام حسين أن هنده الانتصارات التي تحققت في ظل القيادة التاريخية لميادته اعبادت لكل عربى

الصهيونية الخمينية . وحيت للنظعة الطلابية والجالية العربية في الإتحاد السوفيتي وفتلندة في بسرقيسة الى الصيسد الرثيس القسائسد

الانتصارات التاريخية التى يطرزها

مؤكدة أن لاطريق أمام العدو الإيـراني

الاوساط السياسية والشعبية في لبنان . فقد هنأ الدكتور البير مخييس نائب رئيس مجلس النواب اللبناني السيد الرئيس صدام حسين بهذه الانتصارات التى حققتها القوات المسلحة العراقية على قوات النظام الإيراني .

والخسران .

وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في بيروت ان تحريم التراب الوطئى العبراقي هنو منؤشر مترحلة جديدة سوف تتكلل بانتمسار العراق وانهاء الحرب العراقية ـ الإيرانية .

واعد عضو مجلس النواب اللبنائي المعيد عثمان الدنا تحرير العراق لجزر مجنون صفعة مؤلة وقوية للنظام الايبراني وهنزيمة شخصينة لذينى

وقسال أن العسراق بقيمادة السيسد الرئيس المناضل صدام حسين يستحق اكثر من تهنئة واكثر من النفاتة عربية

اهوار الحويزة وجزر مجنون .

كريمة من الاشقاء العرب .. لان العراق هو الذي صلن ويصون البوابة الشرقية للوطن العربي من العدوان والاجتياح

العدو في اوحال الهزيمة في مستنقعات

الذي يعد الوجه الاخر للانتحار .

لعتوان النظام الايراني .

وجيش وشعب العبراق على الانتصبار

السلحق على العدو مؤكدا أن الخضوع لارادة السلام هو الطريق الوحيد أمام

النظام الايرائي .

في كسر شبوكية ايبران العبدوانيسة في

واشباد بجهود العبراق السلعينة

وقال الشيخ (محمد شقرة) مدير المسجد الاقصى الشريف ان ايران كانت تظن ان بامكانها احتلال اجزاء من ارض العراق وضعها اليها .. لكن خاب سعي حكام طهران اذ سرعان ما هب الجيش العسراقي البساسسل وانتسزع الفساو

بالسؤولية . وقال الشبخ الشباذي التيفر عميد كلية الشريعة التونسية ان الانتصار العراقي في جزيرة مجنون حطم احلام

الإراضي العربية . الاستاذ في جامعة تونس ابضاء العراق

المتكررة لانهاء الحبرب ووصفها ببانها

على انجازهم العسكري الراثع بتحرير جزر مجنون .

وقال الشيخ (محمد الهادي) الدير العسام للمجلس التنفيسذي للرابسطة العللية الاسلامية للقراء وللجودين في تونس أن انتصار العراق في مجنون وما سبقه من انتصارات رائعة لها اكبر الإثر

وهنسا الشعب العبراقي عبلي هذه الانتصارات العظيمة معبرا عن اعجابه بالصمود الرائع والشجاعة النادرة التي يتصلى بها ابناء العراق في تصديهم

تصريح لراسل وكالة الانباء العراقية أي

نابعة من اقتدار وحرص عاليين

وهنا السيد عبدو عويـدات النائب و أمال حكام ايران في التوسع على حساب ندعو العرب الى الانخراط في هذه المدرسة النضالية تتمة النشور على صا ودفعها الى الامام ، وتفند عبادة الموت المجاني

> لهذه الاسباب بالذات فاننا اذ نضع ثقتنا المطلقة يقائد التحرير الرئيس المنصور صدام حسين ونبايعه بطلا قوميا يقود نضائنا على مستوى الوطن العربي بلكمله ، فانما ندعو بذلك الى استلهام هذه الملحمة البطولية الرائعة التي قادها صدام حسين يتمكن واقتدار ، فحول حطوط العرب المعاصرين من الخبية التي كادوا يدمنونها ويجعلونها قدرهم المحتوم الذي لافكاك منه الى نصر إسطوري عظيم لم يعد الاستثناء العابر بل القاعدة التي تبرقي الي مستوى الثوابت الكبرى . كما اننا ندعو بذلك الى أن بنضرط العرب جميعيا تحت لواء هذه المرسة النضالية العظيمة بالتضحيد وتكرأن الذات والتسامي على الشدائد والصعاب وحمن إدارة الحرب والسلم جنبا الى جنب والشجاعة والجسارة والاقدام والاحساس بالمسؤولية

التأريخية إزاء مصبر مئات الملايين من الجماهير

The second secon

بالقوة . ان هذه الثوابت التي يمثلها بحق القائد and a second community of the property of the property of the community of

شخصيات سياسية وفكرية تتمة النشور على صا

اللبناني السيد الرئيس صدام حسين

وقبال اننا في انتظار جيش العراق المظفر ليبرد الاعتبار للامة العربية ويستبرد فلسطين محبررا فاتحنأ رافعا الشبعبار الذي رئده مسداد حبسين

من جهة لخرى ستساعد منظمة K THE THE PARTY

ازدیاد میلان برج بیزا

واغسافت الجامعية قولها ان هبذا ■ بیزا/ایطالیا/واع ازداد میل برج المعدل لم يخرج عن المعدل العادي ليل * بيزا الإيطالي الماثل زيادة بسيطة وقالت جامعة بيزا التي تقيس درجة البسرج على الرغم من ان امسين البسرج 🏲 ميل البرج في ٢١ حزيران من كل عام ان غوسبي تونيولو قدر ان البرج سينهار ميل البرج الرخامي الذي شيد في القرن في غضون (١٠٠) علم في ظل معدل الميل الثاني عشر زاد بعقدار ٢٩ر١ ملليعتسر ي خلال الاثنى عشر شهرا الماضية

يقضم اذن صديقه بسبب البرد

وهكم على غلام (١٨) علما بالسجن 🗷 دبي/واع : شعر البلكستاني محمد شلاث سنوات لمهلجمته زميله ، ولكن ي غلام الذي يعمل خياطا بالبرد الشديد القناضي خفف الحكم بعد التعبقي من * ورفض زميله اطفاء جهاز التكييف فقضم 🕊 احدى ائنيه .

الضحية الى ثلاثة اشهر

للعراقيين الصابرين الاشداه . وكنائث دروع قنوات الحبرس الجمهوري والفيلق الثالث ومشاتهما ومدافعهما تفعل فعلها الشديد بتيران

رفع اينيهم طالبين الإستسلام . قواتنا بلاء حسنا حيت اسقطت سواتر العدو التي اقامها ﴿ زُمِنْ قَصِيرٍ .. كِمَا اظهىر القيلم سيطرة المقبأتل العبراقي النامة عل سلحات المعارك في البروالهور

القننس مواشيع العنو واهندا تلو

وشاهد المواطنون معارك التحاميسة فسارية وبسلحة خفيقة ابلت فيها وينتشاة والدروع والطيران والمدفعية .. حیث کانت تنهاوی اصام زدفیه

E 4 4 42

تلفريون يغداد تته النشور على من

حامية اجبرت الالاف من جنود العدو على

وقد صور الفيلم دروع العنو والياثة واسلحتسه وهى تحضرق بفعسل النبار العراقية الحامية .. كما صور عطينة اخلاء الاسرى الإيرانيين الى الخطوط

وشارك في تصويس هذا الفيله الذي بعد من بين اروع منشاهده العراقيون من افلام عن المعركة المصورون سهيله شنكتر ونجم عبدات وقناسم فيمسئ وعصنام رديف وتنزار جناسم وجمعتة كنوشى وسالم رديف وفيصسل الزبيدي وخليل محمد وفواز محمود .

Al-Jumhuriya --- A Political Dally --

🗷 في كل مكان من ارتض العرب . في كل مكان من العالم ، ترتفع أصوات قوية تعارك انتصاراتنا وتحيي القائد صدام حسين وجيش العراق المظفر . بتواصل عطاؤنا .. يتواصل دعمهم لما حتى نحس انهم بيننا ، يفرحون لفرحنا ، عراقنا اليوم قد غدا عراقهم ، وتحول الى شريان دم يزخ عبروقهم بالحماس والتوهج ويبشرهم بحياة جديدة بدات تباشيرها في بغداد وسرت في امنة العرب . سعداء هم بانتصاراتنا ، وسعداء نحن لتو اصلهم معتا .

وهاد المالية

لقد اسعيني هذا الخبر سعيلاة بالغية لإن تحريس جزر مجنون ليس فقط عملا عظيماً من الناحية العسكرية ، على الرغم من إنه عملية صعبة بكل المقاسس العسكرية ، فقد تم هذا العمل العنظيم في إرض مستنقعات وهي ارض صعبــة بالنسبة لإليات الحرب من الناحية العسكرية . ولكنه ايضا وفي نفس الوقت يرمز الى تصرير الشروات العراقيسة فجزر مجنون فيها (١٠٪) من احتياط البترول العراقي كما إنها جزيرة صناعية اقيمت بسواعد الانسان العراقي وسنواعد الشعب العراقي وهي ليست فقط قطعة غالية من ارض الوطن يل إن استعادتها هي استعادة للشروة الوطنية ، وللارض د. مراد غالب

وزير الخارجية المصرى الأسبق

كعربى اشعر بهذا الانتصار الذي يعنى استعادة الارض العراقية وتحريرها من العدو ويستخلص من هذه المعركة درسا اسلسيا وهو ان النزاع العراقي ـ الايراني لا يمكن أن يسوى الا بالطرق السياسية وان التسوية السياسية باتت اقرب مما كانت من قبل .

هذا الانتصار يؤكد قوة العراق وقدرته على أن يحرر كافة اراضيه المحتلة . ولقد ادخل العراق بقدرته القتالية في زمن الحرب عنصرا جديدا للوضع في الشرق الاوسط، ويدرك العدو (اسرائيل) هذا الوضع جيداً ويعمل مع ايران على اطالة امد الحرب لكن من المؤكد ان نهاية هذه الحرب بعد هذه الانتصارات العربية اصبحت قريبة جدأ الآن

🖿 المفكر العربي د. فؤاد مرسي

كما استقبلنا خبر تحرير الفاو والشسلامجة والمرتفعات الشمالية بكل الحب والتقدير فاننا نستقبل ايضا هذا الخبر بكل امل بأن يكون انعطافا نحو قبول ايران للسلام حقنا لدماء العرب والسلمين .

الحمد بند أن هذا تم وفي هذه الاوقات المتلاحقة . وأمَّا أشبعر ان ارض العراق مي ارض قدسية وارض عربيـة ويكفي ان ترى هذه الإعداد الهلالة في المصريين الذين يعملون هناك في العراق وتدرك ان هناك عنصرا ذاتيا في دعم العواق في معركته

ان هذا من اعظم الاحبار التي تسمعها بعد مناسلة الإنتصارات المتلاحقة وأن الهدف من كل هذا هو السلام لاننا



أنكم تقومون بدور مهم وعظيم في تسوعية هسؤلاء الذين يساقون لحرب فرضت عليكم وانكم ترفعون وتساهمون في انقشاع هذه الغمامات التي تسيطر على رؤوس هـؤلاء وان

🖪 احمد محاهد نائب رئيس حزب العمل الاشتراكي المصري

لقد عاد الحق الى اصحابه فتهنئة للأمة العربية . وتهنئة للقوات العراقية البطلة ونسال اشان تكون تلك خطوة لإقرار

ان هذه الانتصارات المتتالية التي كان أخرها تحرير جزر مجنون او الاجزاء الباقية منها التي تمثل مضطقة من اهم الحقول النفطية العراقية . هذه الانتصارات جميعها تدل على ان الله سيحلنه وتعالى يبارك الذين يقولون لا اله الا الله محمد رسول الله فان الله مع الذين اتقوا والذين هم مؤمنون وسيتم انه نصره بانن انه للفتة المؤمنة من ابناء العراق الشرفاء الابطال وان ما يحرزه هذا الجيش البطل هو انتصار لنا

الإديب ثروت اباظة

واضح جداً ان القوات العراقية في وضع جيد جداً سواء المُضادة الناجحة . والهجمات المضادة تبباوي مدا عسكريا

عراقيا يقابله ائحسار غفنكري ايراني . وارى أن أول نجاح كان ماقام به الجيش العراقي في تحرير

لا مأمل الا هذا وان السلام الذي يطالب به صلحبه وهو في مركز قوة يكون دائما سلاماً قوياً وهذا ما يسعى اليه:

هذه تربية ف حد ذاتها للعقلية الإيرانية .

السلام في الخليج العربي .

🖪 د. محمود محجول وزير الصحة المصري الأسبق

جميعاً وثلامة العربية .

من الشاهية التسليمية او من شاهية الروح المعشوية والتخطيط الصحيح . لانها استطاعت خلال فترة قصيرة من زمن الحرب ان تعد وتنفذ وتقوم بمجموعة من الهجمات

■ بمناسبة الاسبوع الثقافي العراقي في القاهرة ■

وزير الثقافة المصرى:

الفن التشكيلي في العراق فن قتالي



خاص بالجمهورية : في حوار اجريناه مع السيد فاروق حسني وزير الثقافة المصري عنىد

افتتاحه الاسبوع الثقافي العراقي

سلقاهرة الذى ضم معرضنا للفن التشكيل ومعرضا للكتاب ، سألنا سينادة الوزير عن انتطباعيه حول الاعمال التشكيلية العراقية ، ورأيه بمعرض الكتاب ، قال :

. الحقيقة ان الفن التشميلي في العبراق متقدم جندا وهنو من اهم الفنسون العسراقيسة التي يمكن أن ننسبها للفن القتبالي المعبس عن تأثيرات الحرب العراقية - الايرانية وحين نستقرىء الفن التشكيلي

ظمس بشكل كبير تنوع الاساليب وتوحد رؤية فالعرض يعبر عن رؤية عامـة اشتـركت في تقديمهـا الإعمال الفنية جميعها واني اتبني ان اشاهد معارض عراقية كثيرة تختلف يسرؤاهما الفنيسة وبننفس مستواها الراقي الذي نراه الان ..

🗷 د. كاظم المقدادي 🕱

ان د جسزر مجنسون ، ستعسود

والرجال من حوله .. وخريطة

سيدي .. وحق هذه الانساسل

الكريمة التي تؤشر بها .. ان ، جزر

مجنـون ، ستكون مصررة .. لانها

محسررة في العقبول .. ومحسررة في

النفوس .. ومحررة في الحسابات

ويتحرك السيل الجارف من أبطال

ساعات .. ثم يتلو القائد بلسان

نعم انها معجيزة القبائد ..

ومعجسزة العراقيسين . نعم انها

الحبرس الجمهبوري .. وأبيطال

عبربي مبين .. بينان التصريس

هل هي معجزة .. ؟

لان العراق معجزة .

السياسية والعسكرية .

الفيلق الثالث ...

العظيم ..

معجزة ..

العراق بين يديه .. وصوته المبارك

يعلن خطة التصريس .. وسناعية

التحرير .. ويوم التحرير .

عزيزة الى أهلها _والى أرضها .. والى

مما لاشك فيه ان مستوى المعرض عال جدا بتقنيته وبحبوية الخيال في

مسايعسرض من لوحسات وازدهساره وعظمته وهذا يكشف عن تقدم العبراق في مجسال الفن التشكيسلي

وتواصل العطاء فيه واستمراريته اضافة الى كشفه خيالا زاخرا ورؤى جديدة تفوق بها على مستوى الفن

التشكيل في الإقبطار العبربية الاخبري .. التي اتمنى أن تتبطور فيها استليب التشكيسل وانساطه

أما معرض الكتاب العراقي فقد قال عنه السيد الوزير : • مما لاشك فيه ان العراق متميز تمامــا في دعم الكتاب والقراءة واصولها وقد عملت

حكومة العراق على جعل الكتاب في متناول الابدي ووفرته بشكل كبير وواسع لمختلف القراء فهناك كتب في مختلف الاختصاصات والمصالات

لاسيما كتب الشعر والادب العراقي حيث امتاز الشعر العراقي واتخذ مكانته الكبيرة ، كل هذا يعد اضافة جديدة للطالعات الشعب المصري

خاصة وأنه قد اطلع على ملامح الحياة الثقافية العراقية وتعكن من معرضة مسايندور في العسراق عبلي مستويات عدة ومن اهمها مستبوى

التسلاقح الفكسري والشعبي بسين البلدين .. اتمنى ان تستمس هــذه اللقاءات الثقافية ويتواصل العطاء الفني والادبي الى حد كبير .)

انه عصرنا

حَقًا .. انه عصرنا الذهبي الجديد . عصر القائد المنتصر صدام حسين الذي نعيش ايامه الخوالد في زهو الانتصارات الرائعة التي يسطرها جند العراق الشامخ ضد ابشع نظام متخلف في كوكبنا . انه عصرنا الذهبي .. الذي نعيد فيه مجد الامة الغابر وسفر البطولة العربية الخالدة .

انه عصرك ياصدام حسين الذي رفعت به هامات العرب واعدت لهم الثقة بانفسهم ، فكنت لهم الملهم والميدع والقائد ... والذائد عن الحياض المدافع عن الارض والعرض . انه عصرنا الذهبى الذي يشهد بسالة العراقيين

واقتدارهم في التصدي للريح الشعوبية الصفراء التى تريد الشر بالعرب وبالنفس اجمعين انه عصر لانتصارات والتحرير .. عصر الفاو والشلامجة ومجنون والقرنة والكشك

21

4

البصري انه عصر التراب العراقي المحرر بسواعد مقاتلي العراق الاشم انه عصر البندقية الشجساعة التي تكتم انفاس المعتدين .. كما هو عصر القصيدة والاغنية والقصة والمسرحية واللوحة المعبرة فمرحى لنا بعصرنا الذهبي .. وهنيئا لهذا الجيل

الذي يعيش مفردات هذا العصر المجيد .. مرحى لقيالق العز والتحرير مرحى لكل عراقية زغربت للنصر واعطت المعركة زوجا وولدا واخا وحبيبا .

مرحى لكل بيانات التحرير التي تُعيد لنا زهـو الماضي والحاضر والمستقبيل .. ومرحى لكيل كلمة شريفة تقف الى جانب السلام والحياة التى ينشدها العراقيون الإبطال .

ولكم _يا ايها الاكرم منا جميعا _ كل المجد والخلود لانكم صنعتم للعرب عصرهم الذهبي الجديد

عصر القائد الحبيب صدام حسين .. وكنتم سيارية علم العيراق الذي يشمخ اليبوم . بغضل تضحياتكم الغالية مرحى للعراق .. وللامة . مرحى والف مرحى لقائدتنا ومهندس مسيبرتنا مرحی .. مرحی

شكر حاجم الصالحي

والخريطة بين يديه؟

.. العبراق اماميه .. والجند من

حوله . وصوت التحريس همس

صلخب .. و ، جزر مجنون ، تتالف

والرجال من حوله .. يتداولون

ثم تغمرهم نيرة صبوته المبارك

معلنية اقصى حيالات التفياؤل ..

وأقصى حبالات الإرادة .. وأقصى

تقف الجغرافية موحدة ..

.. والضريطة بـين يديــه يــؤشر

عليها مواطن الجرح ، جزر

إنها نهاية لاصعب الحلقات التي

مرت في الفاو والشلامجة ومرتفعات

مجنون ، لكنه قالها بنيرته الهادئة :

ويتحرك التاريخ أمنية وتكبر أمال

حالات الغداء والشهادة .

والخريطة بين يديه ..

العراقيين مجتمعة .

الشمال الحبيب ..

اسرار الحرب ،. واسترار الخطة ..

في التاريخ والذاكرة .

والخريطة بين يديه ..

وأسرار الحكمة .

🚆 د . شفيقة ناصر

في مجنون

الطمانيتة .

ذي القلب الأكبر . يوقظون الشمس .

الجنوب يأتون عبر طبها .

حراس النور الابدي فاتنو قلب الارض اصحاب الرماح الذهبية بناء عراق الأزل

المنطقة كلها بأنن أنه .

هاهم ادَّن محاربون يعتمرون العز

ينبثقون من بين كل ذرة تراب

مخلجر عيونهم وعاء الشور ، واكفهم شجر اخضر للبلاد . مثل نبع مقدس يغندون روح بلادهم ومثل طائر مقدس فرحهم ،

وينخطون اروقة الزمان

🖬 هسادي يساسسين علي

المحاربون

شبه جزيرة الفاو ، او عمليات ، رمضان مبارك ، والنجاح

الثاني هو تحرير الشلامجة او عملية ، توكلنا على الله ، وان

كان هذان النحاحان في الجنوب فهناك نجاح ثالث لا يقل اهمية

وذلك باسترداد رواقم عديدة في الشمال وياتي اليوم وترى أن

القوات العراقية تحرر جزر مجنون وهذا نجاح كبير ، يأتي

هـذا في ظل نجاح القيادة العراقيـة الحكيمة ويـاتي كذلك

رئيس تحرير مجلة ، شباب بلادي »

نهنىء الشعب العراقي العربي الحبيب وقائده بتصرير

جزيرة مجنون . وهكذا تعود الارض الى اصحابها عودة فرحة

واتمنى ان يكون التحرير النهائي وان يكون ذلك مستمرا حتى

الافراح المربدية المقبلة ويستمر انتصار العراق البطل الذي

والانتصار الذي يأتي دفاعاً عن ارض وعن عرض هو دائما

اي اخبار عن تحرير الارض العربية يقرب السلام . وكل

خطوة لتحرير الارض العربية خطوة في سبيل السلام واتمنى

ان لا تبقى اي قطعة من الارض العربية مع الاعداء . ونحن لا

نود ان نعتدي على احد ولا ناخذ ارض احد ، ولكننا لا تقبل

اي اعتداء او احتلال لاي شبر من الارض العربية المقدسة ،

وان انتصار القوات العراقية المتتالية تاتي لحملية الارض

والذود عنها وما تقوم به هذه القوات من استرداد وانتصار

تظهر للعالم أن الشعب العربي في العراق لن يتراجع إلا وقد

استرد ارضه واسترد كرامته وحقق النصر وحقق السلام في

امينة الراة في مجلس الشوري المصري

الدكتورة الفت كامل الروبي

استاذة النقد كلية الآداب جامعة القاهرة

عيدو مباشي

استرداد تراب ارض وكرامة شعب .

يدافع عن قيم وعن اصول وعن حضارة .

يكون اغلى الانتصارات واغلى الافراح .

وبقلوب عسزيسزة ، خسلف القلب الاكبر ، يطوون الارض ، شمالها والجنوب .

تنثرت بطهرها . رؤوسهم في العبلاء الفحوريهم . واقدامهم في فردوس ابدي .

يطوف الارض وينشر في بيوتها

المحاربون وراء الفارس الجصور

ممسكين بعصا العز ورافعين راية ساريتها الجسد الشديد الياس وخنفقتها الروح البناسلة من الجنوب الى الشمال يذهبون عبر صندر اليسلاد من الشيمسال الي

نعمل جميعا على اعلائها في مجال توثيق اعمال الزملاء الفنينة وتأكيد وظيفة الفنان الفوتوغرافي في خدمة قنطرنا العزيز ومجالات النطور الحاصلة فيه .

اللجنة ستكون مسؤولة عن مستوى كل معرض يقلم .. فأذا لم تحمل لقطات اي زميل يتقدم لتنظيم معرض خاص به شيئنا جديدا فلا ضرورة لقيام هنذا المعرض اما عن جديدنا فهناك معيرض قطري شامل سيقام بمناسبة يوم المصور العراقي والذي يمسادف في الخنامس والعشرين من تمور القبل .. وقد حددت شروط الشاركة فيه بمحاور البورتريت والصورة الفنية والصورة الرياضية . ولاول مرة الصورة السياحية والتي فهدف منها اظهار قيسة تسراثنا وحضارتنا .. وما اصبح عليه العراق

المسار الفنى للغوت وغيراف الصراقي وتؤكد على تعميق الصلة بين الجمعية والزملاء من اجل تثبيت الاسس التي

كمسا سيتم تنسظيم معسرض للرواد يحكى مسيرة هؤلاء الزملاء وما قدموه لفن الفوتوغراف

الجديد في ظل القائد المنصبور صدام

حسين حيث ستعنيج (١٥) جيائيزة

وكتذلك متعترض لاصتحاب الاستوديوهات/التصويس الداخلي/ حيث ستوزع لهم (بلجنات) تعلق في استوبيوهاتهم 🗷 ولكنكم بهذا ستساوون بين الفن الحقيقى للفوتوغراف وبين الوظيفة

(اللهنة) ، اليس كذلك ..؟

ان هدفنا من هذا نقول لاصحاب الاستوديوهات بان البساب مفتوح لهم والجيد من اعمقهم سيجد مكاشه بين انجازات مصورينا .

فؤاد العبودي



من الاعضباء معنية على الدوام في ان

تضيف من رصيدها النافع من خالال

رصيد فنانيها الذي يقدمون جديدهم على

ولعل من بين اللجان التي تقع عليها

مسؤولية الاضطلاع بمهمة شوطيت

علاقة الجمعية بمصورى القطر

الفوتغرافيين هي لجنة العلاقات الفنية

والمعارض التي تولى رئسستها الزميسل

ـ ان من ابرز ما تضمنه تقرير لجنتنا

هو الخروج بصيغة عمل جديدة تخدم

صباح عبد الرحمن .

قال صباح :

هيئة تحضيرية للتقى المسرح الشاب ع شعر البند في اتحاد الادباء ع

العدد الرابع السنة السابعة من المجلة الفكرية الثقافية وهي تحوي العديد من المواد الفكرية والتربوية والثقافية . 🚆 هيئة تحضيرية شُكلت للتقي المسرح العراقي الشاب ف الاجتماع التاسيسي الذى حضره الفنان سامي عبدالحميث رئيس اتحاد المسحيين العرب .

لإن المسورة تلعب دورها اللوصل

من هنا فان الجمعية العراقية

للتصوير كتكوين مهني يضم العشرات

🗷 عن نقابة المعلمين في القطر ، صدر

الحسباس فبأن فنهبا فن قيدرة وتمكن

وماتسجله ثابت باق .

الدكتور بهجة الحديثي . وقد تالغت الهشة التحضيرية من

الجمعية العراقية للتصوير:

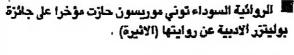
مكاركن ونشاطات

وعنوأد عبل ، وعبيد الحمييد كياظم ، ومجيد حميد ، وحسين على . ■ امسية الإنجاد العام للادباء والكتاب في القطر العراقي الاربعاء المقبل سنكون محاضرة للدكتور محمد حسن مجيد حبول (شبعير البيشد). اولياتيه وموصيقاه ، وسيقدم المحاضر للجمهور

الفنانين مقداد مسلم . وعزير خيون ،



🖪 فيلم جديد لمايكل وينر 🖪



عندما فاتت موريسون جائزتان كبيرتان مطلع هذا العام . احتج ثمانية واربعون من الكتاب المود والنقاد على صفحات

(نيويورك تليمز بوك ريقيو) ، ولهذا تبادر الى اذهان البعض ان هذا الاحتجاج قد حمل اعضاء لجنة (البولينزر) على منحها الجائزة . في الواقع ان هذا ليس صحيحا ، ذلك ان اعضاء اللجنة كانوا قد كتبوا عن موريسون توصية مدهشة تؤهلها للجائزة للذكورة قبل نشر رسالة الاحتجاج .



🕿 جائزة بوليتز لموريسون 🗷



طريق السلام ..

من اخراج مايكل وينر وسيناريو · الين ايكبورز (كناتب مسرهي)

انتهى العصل من فسلم ، فسريق الرفض ، الذي يتناول بشكل سأهر

عندات مجتمع صنفير فكرة الفلام تدعو لرفض التقاليد غير الرغوب

بهنا ، ينظل القيلم هنو (جينزاس ايرونز) الذي اشتهر عبر تمثيلة في فيلم ، سحير القبر ، الحياشرُ عَلَيُّ جائزة اوسكار لهذه السنة